

MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

Nº 68 - 6º AÑO

200 PTAS.



**Ajedrez:
la derrota mental**

**Gigantes y
dinosaurios
en la Rioja**

**La droga
musical:
Mozart salvó
a 30 bebés**

MUNDO DESCONOCIDO HACE COLECCIÓN

¿le falta
algún número?

Agotados definitivamente
el 1, 6, 8 y 17.

Puede pedir los números
atrasados que desee a:
**MUNDO
DESCONOCIDO SA**
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78

DIRECTOR EDITORIAL

Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA

Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO

Enrique Ferrer

COLABORACIONES

R. de Aguilar, Paavo Airola, Jorge Airola, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, V.-J. Ballester Olmos, R. Battestini, J.J. Benitez, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, D. Bolbochan, Jacques Borg, A. Campbell, J.M. Casas-Huguet, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Rodney Dale, Erich von Däniken, I. Darnaude, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, Y. Duplessis, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A.D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerna, F.M. Hassnain, A. Holloway, J. Antonio Huneeus, J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, D.K. Kanjilal, Nikolai Kardashev, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentin A. Ladra, Charles Lallemand, S. Lanci, A. Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, Duncan Lunan, George Marx, D. Mavrikis, Khris Mèrou, A. Mesguer, Aimé Michel, E. Michélena, G. Monod-Herzen, Hans Naegeli, Luis E. Navia, J. Oliver, M. Osuna, D. Pastor Petit, Louis Pauwels, M. Pedrajo, Luis Pellegrini, J. Peradejordi, R. Pinotti, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Harry O. Ruppe, Cécile Sandona, P.L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Josif Shklovsky, Zecharia Sitchin, R. Leo Sprinkle, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Ivan Trilha, Jacques Vallée, E. de Vicente, A. Vignati, C.S. Vonkevitzky, Colin Wilson, Antonio Zago, A. Zanatta, Fabio Zerpa

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Nora Caminos, Jaime Gavalda, Tago Ibo-sim, Teresa Mestre, M^a Luz Rovira.

DISEÑO GRÁFICOJosé M^a Colás**MONTAJE**

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDADJosé M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78**EDITA****MUNDO DESCONOCIDO SA****Redacción y Administración:**

Pje. Llovera, 5. Barcelona-21

Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN

BAUSILI, industria gráfica

Carretera de Vic, 213. Tel. (93) 873 49 50

Manresa (Barcelona)

IMPRESIÓN

Industrias Gráficas GALILEO

Girona, 23. Tel. (93) 691 45 11

Ripollet (Barcelona)

SUMARIO

febrero 1982

Editorial

2

AJEDREZ**La derrota mental**

por Hellmuth Hoffmann

3

CHINA DESVELADA**El valle de las pirámides**

por Peter Krassa

6

Leen con las axilas

por Martin Ebon

9

La mujer de las nieves

por Jean Drouin

16

MEDICINA DIFERENTE**Mozart salvó a 30 bebés**

por Hans Manfred Heuer

19

LA RAZA BORRADA**Los muertos que vuelven a la vida**

por Mikel Ugarte Otazua

25

MISTERIO**La dama roja de Tennessee**

por Jacques Borg

29

CIENCIA DE AVANCE**Las moléculas pueden hablar****El ozono no se entera**

servicios informativos MD

31

HUMANOLOGIA**La pisada del gigante**

por Manuel Nonidez

33

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA**Manos verdes y elásticas**

por J. Antonio Huneeus

Investigación de la Fuerza Aérea uruguaya

servicios informativos MD

49

EXTRATERRESTRES**Las antenas de la filosofía**

servicios informativos MD

58

LA OTRA MEDICINA**Ignorando el bisturí (4)**

por Salvador Freixedo

62

La actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD

77

Cartas abiertas

81

Comunicaciones

83

Libros

86

Portada: China desvelada

Aportamos en este número (p. 6-17) informaciones sobre la apertura que se está dando en China en los ámbitos científicos de la parasitología, astroarqueología y humanología. En portada, estatua de arcilla vidriada de la dinastía Yuan, representando a un Bodhisatva.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA

COEDIS SA

Valencia, 245, 3°. Barcelona-7

Tel. (93) 215 70 97

CAPTACIÓN DE SUSCRITORES

SUSCRICLUB SA

Fuencarral, 93, 5°. Madrid-4

Tel. (91) 448 86 10

Depósito Legal: B. 24.779/78

Impreso en España. Printed in Spain.

10 ptas. gastos de envío a Canarias.

Los euromutantes

En los últimos meses han sido muchos los informes que hemos estado recibiendo sobre la bomba de neutrones —bomba cristiana en opinión de su creador, Samuel Cohen—. Hablé de ella en el Editorial de MD nº 63. Hoy vuelvo sobre el tema porque excede el ámbito estrictamente militar al ser, simultáneamente, un alternador genético que, aparte de matar, nos puede convertir —concretamente a los europeos— en mutantes, en seres de una nueva raza imprevisible. Los comentarios que reproduzco proceden de Nikolai Bochkov, director del Instituto de Genética Médica de la Academia de Ciencias Médicas soviética:

"Como genetista puedo decir que la irradiación provocada por la explosión de una bomba de neutrones generará profundos cambios en las estructuras hereditarias de todo lo vivo. Aunque su difusión estará limitada a una superficie relativamente pequeña, sus consecuencias se manifestarán en grandes extensiones de terreno. No se debe olvidar que muchos isótopos radiactivos, incluido el estroncio, comenzarán a circular en la naturaleza y caerán en forma de precipitaciones. La contaminación del agua y los alimentos conducirán a que en el organismo humano se mantenga un alto fondo de irradiación, los radiosótopos se sedimentarán en los huesos, combinándose con el fósforo y el calcio. Como el organismo no puede eliminarlos, se convertirán en un foco constante de irradiación, que destruye los tejidos y la sangre. Quienes sobrevivan, por haber recibido una dosis menor de neutrones, se encontrarán no sólo con que la naturaleza ha sido destruida

en la región de la explosión, sino que ha sufrido monstruosas transformaciones en una considerable superficie. Recordemos que incluso en pequeñas dosis de irradiación provoca muchísimos cambios en los factores hereditarios de los microorganismos, los vegetales y los animales, lo cual a su vez incide en todo el entorno, formado en el devenir de millones de años. De tal manera que, para los europeos que sobrevivan comenzará una nueva era ecológica. El hombre, en tanto que la especie mejor adaptada a las anteriores condiciones naturales, se verá ante una situación catastrófica, cuando tenga que adaptarse al nuevo medio, en el cual incluso las bacterias que ayer eran inofensivas pueden constituir un peligro mortal. Es difícil predecir todas las secuelas, pero es evidente que durarán mucho tiempo y serán muy graves. El hombre y la naturaleza se verán abocados a un período de serias mutaciones y la adaptación al nuevo contexto ecológico se verá acompañada de procesos innaturales, que conducirán a terribles resultados. Por influencia de la irradiación neutrónica, puede cambiar la composición de los cromosomas y, entonces, en lugar de un aminoácido será sintetizado otro y, en lugar de una determinada proteína, otra. Esto es una mutación. La irradiación puede también romper el cromosoma, que sólo es capaz de transmitir toda la información recibida si está intacto. Por último, puede cambiar el número de cromosomas. Lo que sucede en este caso puede observarse en la enfermedad de Downe, cuando un solo cromosoma de más ocasiona deficiencias físicas e intelectuales.

Con ello la aparición de mutantes es casi inevitable, pues los cambios en los rasgos hereditarios de las células, comprendidas las sexuales, provocan el nacimiento de niños con graves enfermedades hereditarias, deficiencias congénitas de desarrollo y reacciones patológicas a los factores del medio ambiente. Y esto puede prolongarse por tiempo indeterminado, por cuanto una mutación se reproduce de generación en generación."

A pesar de este panorama, y precisamente porque lo están haciendo posible: *Salud.*

A. Faber-Kaiser

Personas desaparecidas

Si tiene usted noticia —es familiar, compañero, amigo o conocido— de alguna persona desaparecida definitivamente sin explicación lógica, le invitamos a que nos comunique el caso con los máximos detalles posibles sobre las circunstancias de la desaparición y la persona desaparecida. Aparte de las personas que desaparecen por algún accidente o porque alguien esté interesado en borrarlas del contexto cotidiano, existen otras desapariciones de personas sin ningún motivo aparente, sin explicación lógica. Personas normales que un buen día salen de su casa y ya no regresan jamás, ni dan ulteriores señales de vida. Estas son las que nos interesan. Se trata de un estudio en profundidad, absolutamente privado de MD, toda cuya información será tratada en forma confidencial. Dirija su correspondencia a Redacción MUNDO DESCONOCIDO, Ref. D/82, Pasaje José Llovera, 5, Barcelona-21.

Autorizaciones ©. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *Leen con las axilas* = © "Gli Arcani", Milano; *La mujer de las nieves* y *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París; *Mozart salvó a 30 bebés* = © "Planeta", São Paulo. ESTOS ARTICULOS NO PUEDEN SER REPRODUCIDOS POR LAS PUBLICACIONES CON LAS QUE MANTENEMOS INTERCAMBIO HABITUAL.

La derrota mental

por Hellmuth Hoffmann
Italia

Manipulación psicotrónica en el campeonato mundial de ajedrez

Sensacionales declaraciones de un campeón checo apuntan hacia la aplicación de técnicas de telehipnosis durante el reciente enfrentamiento entre Karpov y Korchnoi.

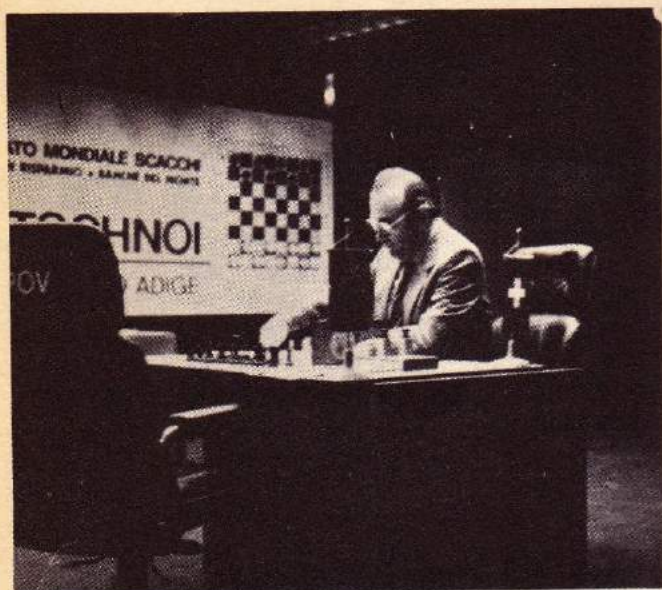
Coincidiendo con el último torneo de ajedrez celebrado en Merano (Alto Adigio, Italia), entre los dos grandes maestros Karpov y Korchnoi, se suscitó repetidamente la pregunta de la posibilidad y del alcance que pudiera tener el empleo de métodos psicotrónicos en tales ocasiones. Lo cierto es que los amigos de Korchnoi aseguraban con gran convicción que a la derrota de su ídolo habían contribuido de forma decisiva las "manipulaciones telepáticas". Llegaron a afirmar que el parapsicólogo y experto en hipnosis Vladimir Suchar, perteneciente al equipo soviético de Karpov, había ejercido la telehipnosis sobre Korchnoi desde su asiento entre los espectadores. Parece ser que Korchnoi se había dado cuenta del motivo de la presencia de Suchar, pues ya al principio del torneo logró que a Suchar se le prohibiera tomar asiento en las primeras filas de la sala.

Ya en 1946

Este rumor acerca de las tácticas PSI de los soviéticos han quedado inesperadamente consolidadas gracias a las declaraciones que el maestro ajedrecista checo Ludek Pach-

mann acaba de conceder al diario alemán "Rheinischer Merkur". Señala que fue precisamente a través de la propia prensa soviética como se enteró hace poco que durante el torneo inter-ciudades Moscú-Praga del año 1946 él mismo había sido víctima de tales manipulaciones. Admitió que la prensa rusa no había citado directamente su nombre, aunque por los detalles publicados se desprendía de forma inequívoca que el afectado sólo podía ser él (Pachmann). En aquel entonces había quedado tan desconcertado por culpa de las prácticas PSI, que llegó a perder la partida que ya estaba casi ganando. Durante muchos años no llegó a explicarse aquella derrota. Según afirma hasta hace poco todavía había tomado los temores de Korchnoi y sus amigos por una "manía", pero que en la actualidad también él está firmemente convencido de que el torneo mundial de Merano no sólo se disputó sobre el tablero, sino con las manipulaciones PSI como telón de fondo.

Viktor Korchnoi, nacido el año 1931 en Leningrado, ha sido considerado a lo largo de muchos años como uno de los más experimentados ajedrecistas de un país en el que el ajedrez es uno de los juegos más popula-



El apátrida Korchnoi fue derrotado por Karpov y su séquito de manipuladores mentales (foto © H. Hoffmann).



Karpov abandona su asiento mientras el cerebro de Korchnoi —quien juega— ofrece un blanco singular para la dispersión mental (foto © H. Hoffmann).



Korchnoi abandona su asiento mientras juega Karpov (foto © H. Hoffmann).

res, y que desde 1948 copó casi todos los campeonatos mundiales. Desde que en 1976, y con ocasión de un torneo celebrado en los Países Bajos, pidió asilo en Occidente, se encuentra en la lista negra de los soviéticos, quienes hacen depender su participación en los torneos internacionales de la no inclusión de Korchnoi, con lo cual el "caso Korchnoi" se ha ido convirtiendo cada vez más en una pesada carga para el ajedrez internacional. Korchnoi justifica su paso a Occidente afirmando que en la Unión Soviética se había "*sentido frenado en su perfeccionamiento como ajedrecista*". Así, por ejemplo, afirma que en un torneo había sido obligado a perder frente a Karpov. En la actualidad reside como apátrida en Suiza, país a cuya organización ajedrecista pertenece.

Anatoli Karpov nació hace 30 años en la región de los Urales. Su extraordinaria habilidad ajedrecista quedó de manifiesto a edad muy temprana: celebró su primer torneo a los 17 años, y alcanzó categoría mundial a los 19. Aunque de físico muy atractivo, en Merano las simpatías del público se inclinaban por su contrincante. Hay que señalar aquí que el Comité Ajedrecista Internacional felicitó a los responsables de Merano por haber logrado el campeonato mundial de ajedrez mejor organizado hasta el momento en todo el mundo.

La pregunta sobre la influencia que puede ejercerse sobre una determinada persona por medio de la telehipnosis, plantea otro problema: ¿hasta qué punto tales manipulaciones psico-telepáticas pueden ser reforzadas mediante el empleo de instrumentos psicotrónicos? Ya en 1963 el investigador checoslovaco Pavlita presentó miniaparatos de este tipo, contruidos por él mismo, al científico norteamericano Dr. Stanley Krippner. Entretanto, Pavlita ha ido perfeccionando tales instrumentos. Poseen una capacidad regulable de ondas electromagnéticas de diferentes frecuencias que, dosificadas convenientemente, son dirigidas a determinados puntos del cuerpo, donde desencadenan unas reacciones calculadas con toda exactitud. Pavlita afirma que con ayuda de sus aparatos ya ha logrado actuar con éxito a 300 kilómetros de distancia. Como es natural, no desea concretar los detalles técnicos de sus aparatos.

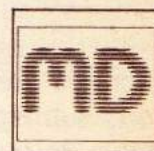
En el torneo de Merano hubo muchos espectadores que se sorprendieron de que tanto Karpov como Korchnoi abandonaran la sala tan pronto habían realizado una jugada,

con lo que en todo momento había solo un jugador ante el tablero. La mayoría de los presentes creía que se trataba de una práctica habitual en los torneos mundiales, o bien que se trataba de una manía de los campeones. Sólo pocos sospecharon que con esta actitud pretendían sustraerse a una "influencia desde fuera", siempre que ello fuera posible dentro de las reglas del torneo.

Sospechosos preparativos

A lo largo del citado torneo, que se prolongó durante varios meses, habían sido acreditados 550 representantes de la prensa procedentes de todo el mundo. Pero ninguno de ellos había estado presente cuando, pocos meses antes, había llegado a Merano un grupo de especialistas soviéticos. Debido a ello se perdieron un hecho sensacional, al que ningún periódico prestó importancia, a excepción de la prensa local, de escasa difusión. Los expertos soviéticos eran evidentemente técnicos muy especializados, provistos de gran número de instrumentos de medición del más diverso tipo, cuya utilidad escapaba a los técnicos en electrónica de aquella ciudad. En todo caso, los soviéticos estudiaron y midieron a fondo todas las instalaciones, incluyendo el pabellón y la sala destinada al torneo. Ni los organizadores ni los miembros del comité de ajedrez fueron capaces de dar explicaciones sobre el sentido de tales mediciones. ¿Es posible que ya entonces comenzaran las manipulaciones psicotrónicas?

Korchnoi, que en el momento de iniciarse el torneo mundial de Merano se encontraba en el cénit de su larga carrera, no logró coronarla con el título de campeón mundial. A pesar de ello, su participación le valió una recompensa de consolación en forma de un cheque por valor de 250.000 Francos suizos (13 millones de pesetas). El vencedor, Karpov, conquistó sin embargo 100.000 Francos (5.200.000 pesetas) más, y a su vuelta a la patria fue condecorado y fue objeto de innumerables homenajes.



El valle de las pirámides

por Peter Krassa
Austria

Los chinos guardan el secreto de más de 100 de estas construcciones

En los últimos años se han reunido informaciones que dan testimonio de la existencia, en territorios de la República Popular China, de gran cantidad de pirámides de colosales tamaños.

A principios de los años setenta, cuando también los chinos comenzaron a permitir el acceso del asombrado público a sus anti-quisimos tesoros culturales, en el mundo occidental hizo furor ante todo la armadura mortuoria de la Princesa Tou Wan. La citada prenda está confeccionada de plaquitas de jade verdes del tamaño de cajetillas de cerillas, unidas entre sí por medio de fino alambre de oro. La pareja de este tesoro arqueológico (el príncipe Liu Sheng, esposo de Tou Wan) está cubierto por una vestimenta compuesta por 2.690 plaquitas. Tuve la ocasión de contemplar esta armadura de jade en mayo de 1972, durante mi visita a Pekín. Hay que señalar aquí, que Liu Sheng no estaba incluido en la gigantesca exposición sobre China que años atrás iba recorriendo distintos países occidentales: no se le había concedido "permiso de salida".

La princesa Tou Wan y su esposo Liu Sheng fueron descubiertos en 1968 por un equipo de arqueólogos chino en el transcurso de unas exploraciones en una cámara mortuoria subterránea de 52 metros de largo, 37 metros de ancho y siete metros de alto, en Mancheng (provincia de Hopei). Liu Sheng había mandado obstruir el acceso a su último reposo con gran cantidad de obstáculos de piedra y hierro, por lo que el equipo de arqueólogos tuvo que sudar lo suyo antes de poder sacar a la pareja real a la luz del día. En el curso de estos últimos años han sido descubiertas en China diversas instalaciones sepulcrales mecánicamente cerradas, en su mayoría subterráneas. Dan prueba de la gran inventiva de nuestros antepasados del Lejano

Oriente, pero también de conocimientos técnicos que incluso hoy en día causan el asombro de los arqueólogos.

Ahora bien, son muchos todavía los hallazgos arrancados en China al polvo de los milenios y que siguen permaneciendo innacesibles a la contemplación de los occidentales. Los científicos chinos guardan celosamente sus hallazgos, no permiten el acceso de los extranjeros a determinados yacimientos prehistóricos, en caso necesario desmienten incluso su existencia, y hacen todo lo posible para cosechar ellos mismos los frutos de su éxito. A pesar de ello, en estos últimos años han llegado hasta occidente informaciones procedentes de China que nos obligan a prestarles atención. El que tengamos conocimiento de todo ello lo debemos a viajeros que han regresado de China y, naturalmente, a la actividad de espionaje de las grandes potencias.

Las pirámides

Así, por ejemplo, la NASA norteamericana posee fotografías obtenidas por sus satélites, en las que se puede apreciar la existencia de una pirámide de más de trescientos metros de altura(!) en el antiguo Imperio del Centro. Esta gigantesca obra arquitectónica, que sobrepasa en más del doble a la mundialmente famosa pirámide de Keops, se encuentra en la provincia de Shensi, a unos sesenta kilómetros al suroeste de Sian. Ningún extranjero, ni siquiera los chinos "comunes", han podido ver hasta el momento esta pirámide gigante, pues toda la zona es considerada "tabú" al estar oficialmente

declarada zona militar.

Lo que ha podido saberse hasta el momento, es que los historiadores atribuyen la pirámide a las artes arquitectónicas de la dinastía Hsia, de origen legendario, que reinó hace aproximadamente cuatro mil años. Por el momento, sin embargo, tenemos que contentarnos con los pocos rumores e indicios que han llegado a occidente.

Así, ha podido saberse que la enorme pirámide de Shensi todavía conserva huellas de su antigua policromía. Cada una de sus caras daba a un punto cardinal y estaba pintada con un color distinto. La cara norte estaba pintada de negro, la cara este de azul grisáceo, la cara sur de rojo, y la cara oeste brillaba en blanco. Se afirma que el piramión, es decir, la punta de la pirámide, estaba pintada completamente de oro, lo que según

la concepción china también pone de manifiesto que los chinos de aquella época, y muy en especial sus gobernantes y sacerdotes, se consideraban el centro del mundo. Las fotografías obtenidas por medio de satélites, e igualmente en manos de la NASA, han permitido establecer, por otra parte, que en la antigua China no sólo hubo esta pirámide. La provincia de Shensi parece haber sido un verdadero hervidero de tales construcciones, pues por las fotos obtenidas por la NASA se ha podido detectar un valle entero sembrado de piramides monumentales. El piloto comercial y escritor neozelandés Bruce Cathie ha contado más de cien pirámides en el citado valle.

Sabemos igualmente de otra construcción al este de Sian. En este caso se trata de una pirámide atribuida al legendario emperador



Un equipo de arqueólogos chinos recompone parte de las figuras de arcilla del ejército mortuario del emperador Ch'in Shih Huang-ti.

Ch'in Shih Huang-ti, cuyo sepulcro se encuentra en Lintung, cerca de Sian. Hasta el momento sólo se ha excavado una parte relativamente pequeña, que sin embargo ya ha sido cubierta —en una extensión de unos 14.000 m²— por una estructura metálica con techumbre de madera, a la que en ocasiones también tienen acceso los visitantes extranjeros. Nadie que tenga ocasión de viajar a China debería dejarse perder la ocasión de visitar las maravillas prehistóricas de la época del emperador Ch'in Shih Huang-ti allí conservadas: seis mil figuras de terracota vidriada representando a guerreros, algunos de los cuales montan hermosísimos caballos igualmente de arcilla, del tamaño de ponies islandeses. Todas estas figuras han sido excavadas hace ya algunos años, descubiertas por pura casualidad. El emperador había mandado moldear y apostar en orden de batalla a todo este ejército fantasma a modo de guardia sepulcral que ahuyentara a posibles violadores de su tumba.

Los visitantes todavía no han podido acceder, sin embargo, a la tumba propiamente dicha del emperador, que en la actualidad es buscada con ahínco por los arqueólogos chinos. Se rumorea que la tumba del "hijo del cielo" ha de ser extraordinariamente artística y refinada: un enorme sarcófago subterráneo, sobre el cual se extiende un cielo artificial con sol, luna y estrellas. Si estas tradiciones legendarias estuvieran basadas en hechos, se trataría de una sensación arqueológica de rango mundial.

Los restos indudablemente más interesantes de la antigua civilización china se encuentran al oeste de Yoyang. En las estribaciones de la sierra de Hunan, a orillas del lago Dongting, se encuentra el llamado "valle de las piedras", conocido también como "valle de granito". En el año 1957 tuvo lugar allí un violento movimiento sísmico lacustre, a raíz del cual quedaron inesperadamente al descubierto los fragmentos de tres pirámides circulares.

El arqueólogo Chi-Pen-lao, catedrático de la Universidad de Pekín, estudió en 1961 el lugar al frente de un equipo de especialistas. Las mediciones realizadas entonces permitieron deducir que aquellas construcciones también alcanzaron en su día una altura de 300 metros. Lo insólito, sin embargo, es la edad en la que han sido fechadas estas pirámides, pues Chi Pen-lao remonta su construcción a unos 45.000 años.

Los arqueólogos chinos descubrieron en las

citadas pirámides circulares unos pasillos derruidos que conducen a cotas por debajo de la superficie del lago. Dichas galerías desembocan en un laberinto cuyas paredes lisas muestran claramente su procedencia artificial. Una de las galerías de trazado simétrico (y que se cruza con otras) condujo a los arqueólogos a una sala subterránea, donde Chi Pen-lao y sus colaboradores descubrieron a la luz de las linternas una auténtica sensación: las paredes estaban cubiertas de dibujos hechos por medio de incisiones, que los arqueólogos chinos afirman que fueron realizados con certeza en época prehistórica.

Esto hace que el hallazgo sea todavía más enigmático. Las incisiones representan animales que parecen huir todos en la misma dirección, perseguidos por seres humanos de pequeña estatura, fuertes, armados de una especie de cerbatanas, que aplican a sus labios a modo de trompetas.

Escudos volantes

Pero todavía resulta mucho más sorprendente lo que —según el relato de Chi Pen-lao— se desarrolla por encima de esta escena de caza. En efecto, encima de las cabezas de los cazadores penden unos artefactos aerodinámicos, en forma de escudo, tripulados por seres humanoides, vestidos con chaquetas y pantalones modernos, que en sus manos portan artefactos parecidos a los actuales fusiles. Según el equipo investigador chino, debe tratarse de armas, puesto que están dirigidas exactamente contra los hombres que huyen.

Después de haber logrado establecer unos interesantes contactos durante mi visita a Pekín en 1972, tengo la intención de trasladarme de nuevo allí en la primavera de este año 1982, con el fin de obtener material gráfico de las citadas representaciones rupestres. Sé que no se trata de una empresa fácil, pero el riesgo bien merece la pena.

No cabe duda de que una documentación gráfica de este tipo echará luz sobre culturas prehistóricas desconocidas hasta el momento, al tiempo que demostraría de una vez por todas que en la antigüedad —y en otras partes— hubo una sociedad de seres muy capacitados, que tenían el poder suficiente para dominar a las demás personas.

Quizás se tratar efectivamente de los descendientes directos o de los elegidos por los "hijos del cielo", nombre éste que los antiguos emperadores chinos solían darse.

Leen con las axilas

por Martin Ebon
Alemania

Los chinos descubren la paranormalidad

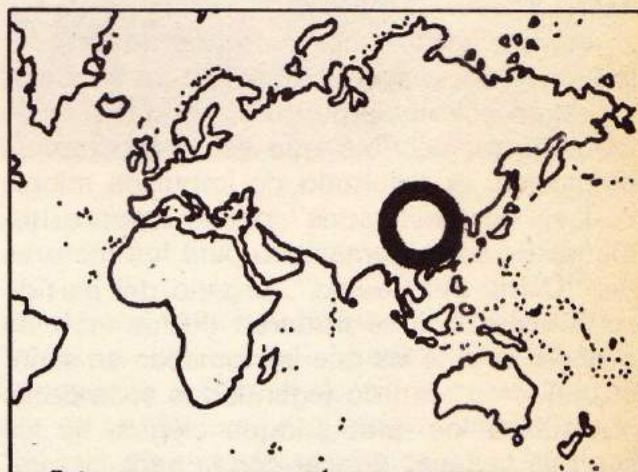
Una oleada de interés psíquico entusiasma al público chino y sorprende a los parapsicólogos occidentales. Jóvenes que leen con las manos, las orejas y las axilas, coexisten con una extraña mezcla de prácticas populares y métodos científicos.

La China comunista, que consideraba la investigación psíquica como una *"insigne necesidad"* destinada a ayudar al *"capitalismo monopolista en sus proyectos contrarrevolucionarios"*, permite hoy discusiones públicas sobre afirmaciones tales como que varios muchachos son capaces de "leer" con las orejas, las axilas, la nariz y el estómago. Según *"Nature"*, una revista de Shanghai, en esta populosa ciudad una asamblea científica ha examinado a catorce muchachos que parecían tener estas extraordinarias dotes. La revista ha dicho que *"en base a los actuales conocimientos científicos, no podemos explicar todavía este tipo de fenómenos"*.

Esta oleada de interés psíquico sorprende a algunos parapsicólogos occidentales que tienen la ingrata sensación de que los chinos han pasado de un extremo a otro: de la denuncia doctrinaria de los estudios parapsicológicos americanos y soviéticos durante la vida de Mao Tse-tung, al interés público por toda clase de poderes sobrenaturales.

Fantasmas y demonios

Hay en China una larga tradición de culto a los antepasados, de creencias y de ritos relativos a fantasmas y demonios. Esto halla su expresión en el estilo de la pagoda, característico de la arquitectura china, con sus techos colgantes que, según creencia ancestral, imposibilitan a los fantasmas detenerse allí y les obligan a deslizarse fuera. Mao, en sus discursos y escritos, empleó a menudo la metáfora "fantasmas y demonios" cuando



se refería a los adversarios de su política. Las ideas milenarias del pensamiento chino no han desaparecido durante los tres decenios de régimen comunista iniciado en 1949. Oficialmente, estas tradiciones habían dejado de existir o, a lo sumo, eran tan sólo residuos de la desacreditada "superstición feudal". Por consiguiente, constituyó una sorpresa que la prensa china comenzara a referirse a los hechos insólitos de estos muchachos dándolos como efectivos ya en 1979. En la capital, en periódicos regionales y en la prensa popular o científica aparecieron noticias de jovencitos que practicaban la dermolectura en la gran Pekín.

Con las orejas

Por lo que parece, la primera referencia la dio un periódico local de Sechuan el 12 de marzo de 1979. Afirmaba que cierta muchacha era *"capaz de leer con las orejas"*. Acer-

caba su oreja a una página de la prensa, como si fuese un auricular telefónico, y la leía como si la viera con los ojos. El 30 de abril, la revista pekinesa "Ciencia y Tecnología" afirmaba que otro muchacho podía efectuar una perfecta lectura auricular. Este joven prodigio, que habitaba un suburbio de la capital, percibía ideogramas chinos incluso en una hoja desplegada escrita en lengua extranjera. El periódico parisino "Le Monde" dio desde Pekín la noticia de que las reseñas publicadas eran moderadas en comparación con los sensacionales rumores que circulaban por la capital. Evidentemente, el público chino, respirando la relativa libertad de la época post-Mao estaba predispuesto al escalofrío de un milagro, y los muchachos que leían con las orejas eran lo más parecido a los mitos y leyendas que tanto abundan en la historia y en la literatura chinas.

"Ciencia y Tecnología", intentando explicar lo que se decía acerca de la lectura auricular desde un aceptable punto de vista marxista-materialista, escribió que estos fenómenos podían ser el resultado de impulsos microondas "descodificados" por el cerebro humano. Esto era demasiado para los rectores del "Diario del Pueblo", órgano del partido comunista, que se burlaron de los lectores auriculares y de los que les tomaban en serio. El periódico recordó legendarios sacerdotes budistas a los que, aunque ciegos, se les suponía capaces de leer con la nariz, y míticas muchachas que tenían la reputación de poder leer *"con las manos, los pies y el vientre"*, e insistía en que tales *"absurdas leyendas"* fuesen *"desenmascaradas sin dilación"*. Sin embargo, el interés público permaneció tan vivo que el periódico consideró necesario renovar sus ataques a los jóvenes casi milagrosos, publicando el artículo de un eminente educador, el profesor Yet Shem-dao. El autor se mostró preocupado por el impacto que podrían producir estos relatos en los padres y en los hijos, y puso en guardia contra el hecho de que pudieran alejar al pueblo de intereses más urgentes y racionales de la educación de los niños. El "Diario del Pueblo" expresaba su alarma al ver que cierto número de *"funcionarios comarcales muy responsables"* se habían dejado implicar muy directamente en este asunto al recibir a los padres de los jóvenes que leían con las orejas, habiendo incluso llegado a pedir fondos al gobierno a fin de que los institutos de investigación pudiesen estudiar

los poderes de los muchachos.

El periódico del partido añadía que estos experimentos financiados oficialmente no habían llegado a resultado alguno porque los chicos se habían visto afectados súbitamente por una "grave enfermedad" antes de que se hubieran iniciado los estudios pertinentes. Continuaba amonestando a los funcionarios regionales, cuyos nombres no facilitaba, invitándoles a dedicar menos tiempo a los "fenómenos auditores" y poner más atención al materialismo dialéctico y al programa de modernización emprendido en el país.

Modernización: he aquí la política dominante hoy en China, y aunque la lectura auricular no forma parte, ciertamente, de los problemas más urgentes, el solo hecho de que el país busque salvarse de ideas ajenas y que se permita un mayor grado de libertad a las investigaciones científicas en el interior, ha abierto ya las puertas a una nueva aproximación a la parapsicología.

Así pues, y a pesar de las anteriores críticas y la versión de las ondas ultracortas de los muchachos que leían con las orejas, la United Press informó desde Pekín que una



Portada de la primera publicación ufológica china, la "Exploración OVNI", editada en Wuhan por la "China UFO Research Organization" presidida por un astrofísico.

"asamblea científica" se había reunido en Shanghai para examinar la capacidad de los pequeños sujetos. La noticia, que apareció en el "Times" de Los Angeles (2 de marzo de 1980) y en otros periódicos, no especificaba qué institución había propiciado este encuentro. Acerca del fenómeno, que por entonces ya se había observado durante un año, decía: *"Algunos (niños) pudieron identificar colores o trozos de papel encerrados en sobres o cajas oliendo los contenedores. Tuvieron un gran éxito al identificar ideogramas chinos escritos sobre pedazos de papel colocados dentro de cajas o sobres"*.

El despacho atribuía estas citas a la Radio de Pekín, lo que hace pensar que funcionarios de la radiodifusión no habían seguido las rígidas instrucciones expresadas por el "Diario del Pueblo". La noticia citaba la revista "Nature" que había afirmado: *"Aunque la ciencia moderna se ha desarrollado hasta los niveles actuales, nuestro conocimiento del cuerpo humano es todavía insuficiente y muchos fenómenos de nuestra vida permanecen sin explicar"*. La revista refería que dos hermanas pekinesas, Wang Bing, de once años, y Wang Giang, de trece, habían identificado un escrito chino tocando el papel con las axilas. Otro elemento de misterio residía en el hecho de que una de las muchachas percibía un ideograma y la otra lo reconocía sólo tocándolo. El despacho añadía: *"Las niñas dijeron a los científicos que las formas y los colores de los objetos que no veían con los ojos aparecían en sus mentes"*.

Un gran futuro

En el encuentro de Shanghai, el director de "Nature" dijo que los fenómenos evidenciados por los muchachos eran un reto para la biología y para la medicina. Y añadía: *"Estos talentos deben ser estudiados porque son un nuevo e importante descubrimiento. Este tipo de estudio tiene un gran futuro y aumentará nuestro conocimiento sobre el cuerpo humano"*.

Un médico de la aviación china está estudiando los casos de los niños que muestran estas dotes. Con una hipótesis similar a la de "Ciencia y Tecnología", sugiere que las manos y las orejas de los jóvenes pueden transmitir y recibir algo parecido a las ondas de radar.

Estos conceptos ya fueron expresados por los analistas de la dermolectura en la Unión



Rosa Kuleshkova durante un experimento de lectura con los dedos.

Soviética (donde se llama "dermoóptica"), Francia y los Estados Unidos. En realidad, la pequeña epidemia de niños chinos capaces de ver sin ojos recuerda el interés mundial suscitado en los primeros años sesenta cuando una joven rusa, Rosa Kuleschкова, demostró la capacidad de leer con las puntas de los dedos. Hasta su muerte ocurrida en 1978, la Kuleschкова fue estudiada, elogiada, ignorada, ridiculizada y reestudiada. Muchas otras muchachas, en distintos lugares de la Unión Soviética, demostraron una capacidad parecida.

Actualmente, las máximas autoridades sobre la visión dermo-óptica son tres estudiosos internacionales: el profesor A. S. Novemeisky, del Instituto Pedagógico del Estado, de Sverdlovs, URSS; la doctora Ivonne Duplessis, del Centre d'Information de la Couleur, de París; y el doctor Carroll B. Nash, del Departamento de Biología del St. Joseph College, de Filadelfia. Como quiera que hay una larga tradición de ilusionistas de teatro que leen o describen objetos con los ojos vendados o aislados de su vista, las demostraciones de visión sin ojos fueron acogidas con burla por los prestidigitadores, los mentalistas y otros críticos.

Por lo menos, los jóvenes lectores con las orejas, la nariz y las axilas demostraban que en la actual China comunista hay una cierta apertura en lo tocante a los fenómenos inexplicables. Esto es realmente sorprendente si se compara con la airada denuncia que de tales fenómenos se hacía durante el régimen de Mao y, muy especialmente, en el decenio anterior a su muerte, cuando la "banda de los cuatro", en la que se incluía la viuda de Mao, manejaba los hilos de la ideología.

El gran baluarte anteparapsicológico fue la revista pekinesa "Ciencia china" que publicó un artículo sobre *"El desenfreno de la parapsicología y la decadencia de los superpoderes"* en julio-agosto de 1975. El trabajo, escrito por Hsing Ping, daba la impresión de que los gobiernos de la Unión Soviética y de los Estados Unidos estaban realizando estudios psíquicos a gran escala para distraer a sus respectivos pueblos de dificultades políticas y económicas. El artículo afirmaba que hallándose las dos naciones en "serias crisis políticas y económicas" ocurría que el "pensamiento idealista de todos los matices y diversos géneros de pseudociencia se insinuaban ya en el campo de la ciencia y de la tecnología de las superpotencias". Recordemos que en la terminología marxista "idealismo", y especialmente "idealismo burgués" es una expresión despectiva en contraste con "materialismo" o "materialismo dialéctico". El periódico científico chino dijo que "las autoridades americanas y soviéticas han favorecido y subvencionado investigaciones sobre fenómenos psíquicos".

"Ciencia china" escribió que "numerosas organizaciones científicas, centros militares de investigación y muchos científicos (comprendidos los especialistas en alta física energética, astronáutica, técnica de computadoras, aparatos láser, etc.) participan en esta iniciativa junto a los institutos de investigación y al personal específicamente interesado". Citando al periódico de Moscú "Komsomolskaya Pravda", órgano de la Liga de la Juventud Comunista, la revista dijo que las autoridades soviéticas habían provocado demasiado revuelo colocando la parapsicología en el plano de un "extraordinario descubrimiento". El periódico criticaba de modo especial el experimento soviético de telepatía a larga distancia entre las ciudades de Moscú y Novosibirsk. Calificaba el informe de la prueba como "lleno de

incoherencias y de equívocos", la consideraba una "gran necedad" y exclamaba: "¿Quién puede dar por seguras las tonterías que han dicho estos gansos?". Hsin Ping añadía que a pesar de que los investigadores soviéticos afirmaban que el experimento de telepatía había sido un éxito, en realidad "escondían al pueblo los detalles del experimento. ¡Qué hipocresía!".

Religión sin cruz

El artículo, inspirado en el conocido axioma de Karl Marx según el cual la religión es "el opio de los pueblos", definía la parapsicología como una "religión sin cruz" y seguía con las siguientes reflexiones: *"La parapsicología se ha originado en una época en que el capitalismo evolucionaba hacia el imperialismo. En la época del imperialismo y de la revolución proletaria, se produce un diluvio de investigaciones psíquicas cada vez que la sociedad burguesa sufre un radical cambio revolucionario o cuando el imperialismo está al borde de crisis políticas y económicas. En estos momentos cruciales de la historia, la parapsicología, por lo general, busca aliarse con varias formas de religión, ayuda a la clase dominante y capitalista en sus programas contrarrevolucionarios e intenta paralizar, como si lo hiciera con dosis de opio, el poder de las masas"*. Apuntando nuevamente contra Moscú, el artículo concluía: *"El resurgir de la parapsicología en la Unión Soviética se debe a la renegada pandilla de los revisionistas soviéticos que han sonado los clarines para abrir camino a la investigación psíquica movilizandole su máquina propagandística"*.

Cuando se publicó el ataque de Pekín, los parapsicólogos de Moscú quedaron confundidos. Ellos habían tenido relativa libertad para llevar a cabo experimentos "en privado", de invitar visitantes extranjeros y de mantener con ellos correspondencia desde 1960 hasta 1968-70. En 1975, el año en que "Ciencia china" acusaba a la propaganda soviética de sonar los clarines de la parapsicología, el notable parapsicólogo ruso, Eduardo K. Naumov, había sido encarcelado durante un año, y la investigación psíquica había sido continuada por los institutos oficiales pero de manera más secreta. El ataque de Pekín era, cuando menos, tardío.

Sin embargo, el duro ataque de la revista también podía dirigirse a un blanco emplazado dentro de la propia China. El artículo



La doctora Ivonne Duplessis, del "Centre d'Information de la Couleur", de París.

de "Ciencia china", un periódico leído sobre todo por estudiosos, podía tener por objeto sofocar dentro del país la curiosidad de los psicólogos, de los físicos, de los fisiólogos y de otros investigadores chinos. Una corriente de información que llegaba hasta Hong Kong manifestaba que este interés cultural podía ser tan sólo la punta de un iceberg que indicaría un interés del público mucho más vasto hacia los fenómenos psíquicos.



Eduard K. Naumov.

La revista mensual "Psychic World" (marzo de 1977) refería desde Hong Kong: "Las tradiciones chinas del culto a los antepasados continúan teniendo un objetivo psicológico y el régimen de Pekín se ve obligado a afrontarlas a varios niveles, desde las supersticiones de los aldeanos hasta las luchas por el poder en las alturas". Esta revista interpretó el explosivo entusiasmo de la capital china por la memoria del primer ministro Chu-En-Lai como "una expresión del tradicional respeto por el espíritu de los muertos y, por tanto, como un desafío al materialismo y al ateísmo marxista oficial". Observaba que la demostración en honor del político "llegó al máximo en el Día en Honor de los Difuntos, que había permanecido como día de ceremonias conmemorativas cuyas raíces están hundidas en el ancestral culto a los muertos, en la pacifica-



Nuestro conocimiento del cuerpo humano es insuficiente



ción de los fantasmas y en diversas formas de culto a los espíritus". Y añadía la revista: "Las publicaciones comunistas chinas oficiales están desarrollando una sistemática campaña para desacreditar la tradición del culto a los antepasados. Aunque es difícil valorar el éxito de esta campaña, los refugiados chinos refieren que son muchas las personas que continúan dedicando altares a sus muertos. Los agricultores, especialmente los de regiones más lejanas, todavía aran, pero clandestinamente, en torno a las tumbas de sus antepasados, a pesar de que la doctrina oficial no ve con buenos ojos tales prácticas porque "derrochan las propiedades del pueblo, la tierra en posesión común".

La tradición de considerar los desastres naturales como avisos de sucesos amenazadores estaba muy difundida, sobre todo en lo que se refería a la salud del presidente Mao y del subsiguiente destino del país. Un terremoto en las cercanías de la ciudad de Tang-sahn, en verano de 1977, se convirtió en el centro de estos temores, temores denunciados también por la publicación científica "Ciencia Geológica China" como

supersticiones primitivas y no marxistas. La revista comparó la actitud del público con la interpretación que dieron los discípulos de Confucio cuando ocurrió la caída de un meteoro *"para confundir a las masas con siniestros presagios"*.

El semanario de Hong Kong *"Far Eastern Economic Review"*, que se hizo eco de la campaña de prensa china contra la reacción pública ante el terremoto, la consideró (2 de julio de 1976) dirigida contra *"un resurgimiento de las supersticiones tradicionales referentes a los terremotos, sequías, inundaciones y eclipses"*. También informó que grupos de campesinos habían, efectivamente, interpretado supersticiosamente la lluvia de meteoritos ocurrida en la provincia de Kirin.

A fuerza de ignorar o de intentar suprimir los sentimientos y las tradiciones acerca de lo sobrenatural, el régimen comunista consiguió enterrarlos pero no erradicarlos. El exorcismo de la posesión por espíritus fue una forma de curación mental desde los principios de la historia china; y, al igual que en las tablillas cuneiformes de la antigua Babilonia que hablan de posesos, las tradiciones escritas y orales de China consideran el exorcismo como un tratamiento seguro para las perturbaciones emotivas.

Brujos y hechiceros

A principios de 1979, en muchas provincias chinas aparecieron órdenes contra los adivinos y hechiceros. Por la misma época el *"Diario Nueva China"* de Nanking refirió un caso criminal de pseudoexorcismo ocurrido en el pueblo de Qilin, cerca de Shangai. Llamada para curar a una paralítica, una mujer llamada Yang Chiao, echó agua hirviendo sobre dos niños de seis años, estrangulando después a uno de ellos y quemando al otro. Los niños, Su Yung-kian y Chu Yong-ping, murieron. La sedicente exorcista dijo que quería expulsar el espíritu maligno de un hombre ahogado. Los campesinos parecieron ser presa de una histeria colectiva; los funcionarios mostraron públicamente los cadáveres de los dos niños.

En 1979, el gobierno de Pekín decidió adoptar una mayor flexibilidad y permitir que las masas tuvieran cierta libertad para mantener los ritos y el pensamiento tradicionales, siempre que no se opusieran ni amenazaran la doctrina oficial marxista. Esta posición post-maoísta respecto a los fenómenos psíquicos

quedó reflejada en un artículo sobre la *"Política religiosa"*, de Chiao-Wen, publicado en la *"Revista de Pekín"* el 21 de diciembre de 1979. El artículo trataba el tema exaltando la libertad de religión como una *"política fundamental de China"* y sostenía que los ciudadanos chinos son *"libres de creer o no creer en tal o cual religión"*. Este marxismo pasado por agua fue prontamente corregido por la expresión: *"Todos los ciudadanos pueden creer en una religión del mismo modo que pueden divulgar el ateísmo"*. Chiao-Wen, escribiendo, obviamente, con gran autoridad, trazó una línea bien definida entre las creencias religiosas aceptables y las inaceptables. Denunció las *"actividades ilegales en nombre de la religión"* que podían obligar a las autoridades a emprender una *"reeducación"*, añadiendo que las actividades que *"violaban la ley de manera grave deben ser legalmente castigadas"*.

El artículo se refería a prácticas que *"tienen una larga historia y una gran influencia en la población de muchas regiones"*, pero definía como *"superstición feudal"* la brujería, la adivinación del futuro, la quiromancia y la magia. *"Todo esto"*, decía, *"es absurdo y no pueden creerlo los que tienen algunos conocimientos culturales y científicos"*.

Pero, mientras el gobierno denunciaba estas *"prácticas supersticiosas y feudales"*, la *"Revista de Pekín"* observaba prudentemente que *"en la vida real, la realidad es compleja"*; y resaltaba que cuando el pueblo *"es inducido por la ilusión a tomar parte"* en estas prácticas, tiene que haber un cierto grado de tolerancia y de comprensión porque *"hay quien está habituado a prácticas tales como el culto a los muertos y la creencia en la existencia del alma, los espíritus y los fantasmas"*. Esto no sólo significaba admitir que después de tres decenios de adoctrinamiento marxista estas prácticas continuaban muy vivas, sino que también advertía a los lectores que *"el gobierno no quiere restringirlas con medios administrativos, sino con una paciente disuación y tolerancia de tales prácticas, salvo que éstas no obstaculicen las actividades políticas y productivas de la colectividad"*.

El artículo concluía: *"Anular las actividades religiosas tan sólo conduciría a un mayor número de actividades supersticiosas practicadas abiertamente o en secreto"*. Esta política respecto a las tradiciones chinas sobre la religión y lo sobrenatural abre ahora el camino a una aproximación científica a los

fenómenos psíquicos. Como pone de manifiesto el director de "Nature", los fenómenos no explicables constituyen un reto para la ciencia. En la Unión Soviética, el profesor Leónidas L. Vasiliev (1981-1966) sostuvo, a principio de los años sesenta, que los científicos debían estudiar los fenómenos psíquicos para confirmar toda la realidad física y fisiológica y descartar las simples supersticiones.

La nueva política de Pekín espera la aparición de un Vasiliev chino. Los comunistas chinos no llaman ya a los rusos "revisionistas". Esta costumbre acabó en 1979 porque la propia Pekín ha hecho también muchas revisiones. Teniendo en cuenta el uso que la nación hace de prácticas antiguas y venerables, como la acupuntura y la medicina de las hierbas, es ciertamente posible que prácticas como la imposición de las manos y la meditación puedan ser estudiadas y demostradas científicamente. Naturalmente, siempre es probable que se hagan oír otras voces expresando oposiciones y dudas.

Sin embargo, China se encamina actualmente hacia prácticas mixtas de tradiciones populares y métodos científicos occidentales. Grupos médicos de Occidente han visitado el campo chino y han relatado la integración de técnicas antiguas y contemporáneas. Mientras que los pseudoexorcismos, como el caso de Qilin, presentan extremos de histeria de grupo, una adaptación de los métodos del exorcismo podría ser utilizada en el futuro cuando se presentaran síntomas psicósomáticos y emotivos; estos tratamientos podrían ser considerados como "reeducación" de un individuo o del grupo al que perteneciera. Esto es absolutamente necesario para permitir la introducción de estudios parapsicológicos en la China de hoy, sea cual sea el nombre que se les dé, y establecer un apropiado programa ideológico de trabajo. El momento es idóneo para la aparición de un Vasiliev chino.

CENTRO EUROPEO

DE TÉCNICAS DE REFUERZO MENTAL

Ud. tiene ahora al alcance de su mano, los más modernos y eficaces métodos de superación personal que en poco tiempo le permitirán obtener resultados asombrosos.

Nuestro Centro, le garantiza la calidad de nuestros métodos, basados en las eficaces técnicas de la BIOINFORMACION y la PSICOCIBERNETICA.

Todos nuestros cassettes, constituyen un excelente complemento terapéutico, logrando resultados muy positivos, gracias a la incorporación de Frecuencias Inductoras del Estado Mental ALFA.

MÉTODOS EN 1 CASSETTE C-60

- | | |
|---|--|
| ☐ TIMIDEZ. | ☐ OBESIDAD |
| ☐ NERVIOS. | ☐ DESCANSO PROFUNDO |
| ☐ FATIGA. | ☐ DEJAR DE FUMAR. |
| ☐ DOLOR DE CABEZA. | ☐ MEMORIA. |
| ☐ EXAMENES Y OPOSICIONES. | |
| ☐ AUMENTAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO. | |
| ☐ INCREMENTAR LA POTENCIA SEXUAL. | |
| ☐ CONSEGUIR MAGNETISMO PERSONAL. | |
| ☐ DESARROLLAR LOS PODERES PSÍQUICOS. | |
| ☐ ELIMINAR LA ANSIEDAD. | |
| ☐ CONSEGUIR UN MAYOR OPTIMISMO. | |

1 Metodo	550 pts
2 Metodos	990 pts
3 "	1.400 pts
4 "	1.700 pts

CURSOS EN CASSETTES

- | | |
|--|-----------|
| ☐ RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS (4 CASSETTES) | 1.500 pts |
| ☐ CURSO DE HIPNOSIS (3 C) | 1.600 pts |
| ☐ CURSO DE PSICO-YOGA (2 C. y MANUAL DE POSTURAS) | 950 pts |
| ☐ METODO DE DIGITOPUNTURA (6 LIBROS y 50 LAMINAS) | 2.400 pts |
| ☐ METODO DE DO-IN (1 LIBRO 1 CASSETTE y 25 FOTOS) | 1.600 pts |

Nombre y apellidos

Domicilio

Población

Prov.

CENTRO EUROPEO

Apto. 3.134

Barcelona



La mujer de las nieves

por Jean Drouin
Francia

Iba recogiendo bellotas

En diciembre de 1980 el órgano de prensa de Shanghai *Wenhui Bao* consagraba un largo artículo al relato de una expedición científica por la región de Hubei. Los miembros de esta misión testificaban en las columnas del periódico que en varias ocasiones, en el curso del año 1980, habían visto "hombres-mono" de las nieves.

El texto dice así:

"Eran de un tamaño mucho mayor que la estatura media de un hombre. Los que vimos en el valle de Teka y en las pendientes de la montaña del mismo nombre estaban cubiertos de largo pelaje. Excepto su cara, por lo que pudimos ver, o al menos eso parecía con los largavistas..."

"Jamás los sorprendimos en grupo... En aquel momento de la expedición estábamos persuadidos de que no vivían en "sociedad", sino que subsistían individualmente en esa región extremadamente salvaje..."

Parece ser que los sabios trajeron fotografías de esos yetis de China popular. Fueron entregadas a los especialistas de la universidad de Pekín y de la Academia Nacional de las Ciencias para que las estudiaran. Ninguna de esas fotos ha aparecido en la prensa. La redacción del *Wenhui Bao* señaló que tan sólo se publicarían las fotos de "los misteriosos hombres-mono del Hubei" cuando se dispusiera del permiso de las autoridades científicas para hacerlo.

En otros diarios o revistas chinos han aparecido asimismo otros artículos sobre este tema. En general aportan los mismos datos. Uno de los sabios, el doctor Shan-Din, especialista en la flora del Hubei, llegó incluso a encontrar a una de esas criaturas:

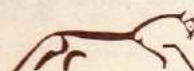
"...Me encontraba en la parte boscosa del valle. Era casi de noche y, al abrigo del cre-

púsculo, es posible que el hombre-mono no me viera. Normalmente, cuando los observábamos a distancia (a más de 200 metros), esos seres huían como si tuvieran miedo de nosotros. Esta vez creo que se sintió tan sorprendido como yo..."

"Creo que se espantó, porque no permaneció frente a mí más de medio minuto. Pero como yo mismo experimenté tal sofoco ante semejante encuentro, es evidente que, indudablemente, no soy capaz de determinar



Los chinos poseen fotos de los hombres-mono



con exactitud el tiempo que estuvimos frente a frente..."

"Debía medir más de dos metros. Tenía un largo pelaje rojizo, especialmente en los hombros, pelos que le caían sobre el tórax y los brazos, como una esclavina corta. Sus ojos parecían blancos, pero, repito, era de noche. Sus manos también eran peludas, pero no en la palma, que me pareció rosada como la de los monos. No miré las piernas.



En estos parajes se toparon los científicos chinos con la primera mujer de las nieves avistada hasta la fecha.

El rostro sólo estaba medio cubierto de pelo. los cabellos eran bastante cortos, si puede decirse así... No eran diferentes al pelaje. La frente era estrecha y plana, y la cabeza me pareció que era puntiaguda..."

La primera hembra

El 23 de diciembre de 1980 se vio por primera vez una hembra y sus pequeños. Estaban recogiendo bellotas. Ese encuentro pone en tela de juicio la tesis según la cual esos yetis, o sasquatchs, serían restos de la prehistoria que no se reproducirían más. Según los testimonios de los sabios chinos había cuatro niños-mono alrededor de la madre, cuyos signos distintivos de feminidad eran perfectamente evidentes. Los testigos llamaron al grupo, esforzándose por no asustar ni al adulto ni a los pequeños. Hicieron gestos amistosos en su dirección...

La mujer-mono se volvió. Estaba a menos de cincuenta metros. No pareció asustarse, a diferencia de los machos que habían encontrado precedentemente. Emitió un sonido

que algunos de los miembros de la expedición oyeron claramente. Entretanto se habían aproximado hasta menos de 20 metros. Captaron los sonidos "wu-wu", según dice el informe, proferidos en un tono bastante gutural, aunque, no obstante, relativamente melodioso. Después la mujer-mono y los pequeños yetis desaparecieron en el bosque. Para no asustarlos más e incitarlos a volver, los sabios no les siguieron.

Tras semejantes testimonios, todos procedentes de sabios conocidos y perfectamente dignos de confianza, la Academia de las Ciencias de Pekín está persuadida de la existencia de yetis en la región de Hubei. Como ya hemos dicho antes, se intenta saber más a partir de las fotos tomadas.





¿QUIEN ¿QUIENES SO ¿QUIENES SOMOS?

¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos? ¿Por qué tenemos que morir? ¿Existe un destino o es todo obra de la casualidad? Quizá Ud. ha esperado por mucho tiempo esta oportunidad: una respuesta a sus profundas inquietudes espirituales.

Vivimos en una era de tremendo materialismo y pérdida de los verdaderos valores. Sin embargo, muchas personas como Ud. ansían encontrar el sentido de su existencia, conocerse y dominarse a sí mismos, para vivir más sabiamente.

Considerando esto, el Supremo Gran Consejo del I.F.H. ha autorizado la iniciación de un ciclo de lecciones especialmente concebidas para instrucción por correspondencia. A través de ellas ofrece la oportunidad de tener acceso a la Enseñanza Hermética del Antiguo Egipto.

El I.F.H., Escuela Iniciática con filiales en Caracas y Madrid, dirigida por el Maestro John Baines, autor de los libros "Los Brujos Hablan I y II parte" y "La Ciencia del Amor" (Editorial Kier) le invita a participar de esta enseñanza como socio por correspondencia.

Envíenos su nombre y dirección y con mucho agrado le remitiremos mayores antecedentes.



INSTITUTO FILOSOFICO HERMETICO

CASILLA 14675 - SANTIAGO, CHILE

Conócete a ti mismo es nuestro lema y pórtico de entrada al Templo de la Sabiduría

Mozart salvó a 30 bebés

por Hans Manfred Hever
Holanda

El poder curativo de la música

La "recordcow" del mundo en el pasado año, una vaca israelí, logra su plusmarca mundial de "mayor productora de leche" debido, en gran parte, a su extraordinaria sensibilidad musical. Afirma su dueño que la dicha vaca aumenta su producción escuchando especialmente "Las cuatro estaciones" de Vivaldi.

Esta noticia que nos brindaron los teletipos a principios de febrero, viene como anillo al dedo al artículo que, desde Holanda, nos familiariza con los efectos terapéuticos de la música.

Para la timidez, Beethoven; agotamiento nervioso, Joseph Haydn; depresión constante, los vales de Strauss; insomnio o jaqueca, Franz Schubert. Estas son algunas de las recetas musicales que los médicos europeos y americanos brindan a sus pacientes. Los resultados son extraordinarios e indican un gran redescubrimiento del poder de la música, bien conocido por los antiguos. Un poder que puede curar y dar vida, pero que puede también, mal utilizado, incluso matar. La emisión continua de música durante las horas de ocio, en casa o en el trabajo, no es tan sólo capaz de enfermarnos sino que también puede ser la causa de que ciertos tipos de conocimiento se vean eliminados por completo de nuestro cerebro.

Esta alarmante declaración fue efectuada en noviembre de 1975 por un pedagogo y sociólogo de la música, el Dr. Hermann Rauhe, de Hamburgo. El explicó el fenómeno de la siguiente manera:

—Ciertas estructuras musicales, como por ejemplo el acid rock (rock duro), o ritmos semejantes, superexcitantes y duros, conducen a una mayor producción de hormonas. Si se consume tal tipo de música regularmente una superproducción de hormonas

tiene lugar y, consiguientemente, una oferta demasiado grande de energía que, en general, no puede consumirse, por falta de ejercicios.

Según el profesor Rauhe, los resultados de esto son la arterioesclerosis y los infartos, originados en la polución sonora del medio ambiente.

Los antiguos ya sabían, mucho antes que nosotros, que la música puede lograr que la gente se enferme e incluso enloquezca, como lo demuestra el ejemplo histórico de la destrucción de las murallas de Jericó por el sonido de las trompetas. Quizás los antiguos supiesen mucho más que nosotros acerca del efecto de la música. Dijo Agrippa de Nettesheim (1486-1535):

"Saxo Grammaticus (1150-1208) realata en su **Historia de los daneses** acerca de un músico que se vanagloriaba de ser capaz de conseguir que los demás enloqueciesen. Entonces, el rey le ordenó que probara la veracidad de sus declaraciones, lo que éste hizo. Comenzó a tocar música erudita y solemne, prosiguió con melodías más alegres y vivas que hicieron que la concurrencia hiciera gestos y movimientos, hasta que todos perdieron por completo la medida, dominados por melodías y ritmos cada vez más movidos y locos".

Dice Willy Schroeder de los aspectos demoníacos de la música:

"Hay una magia satánica de los sonidos.

Ya en los más antiguos tiempos era apreciada la música como un instrumento de magia. Tanto los magos blancos como sus adversarios, los magos negros, utilizaban sonidos que, en una determinada combinación y ritmo, actuaban de acuerdo con ciertas leyes del ocultismo. El hecho de que hayamos olvidado esas leyes no impide que éstas no tengan aplicación en las adquisiciones más modernas de la música atonal. Los que practican esa música son conscientes de su influencia sobre el alma humana, aplicando —incluso inconscientemente— el principio satánico basado en la desorganización de los tonos y en la desarmonía. La atonalidad es lo inmoral de la música. Tales sonidos tenían un lugar importantísimo en las bacanales, en las orgías y en los rituales de satanismo. En las misas negras, por ejemplo, se tocaba música atonal.”

Es capaz de prolongar la vida

Sin embargo, la música puede ejercer una influencia tanto maléfica como benéfica sobre los hombres y los animales.

Hoy en día, tenemos la terapia musical cuya importancia ya era reconocida por nuestros antepasados y aplicada en gran escala.

Según la *Enciclopedia Brochaus*, la terapia musical es *“un remedio psicoterapéutico de la condición psicosomática del ser humano. El esfuerzo de curar las enfermedades con la ayuda de la música es antiquísimo”*.

De hecho, entre los árabes y egipcios, el médico era un músico mágico que influenciaba cuerpo y alma con el poder del sonido. Y un proverbio chino de hace 3.000 años ensalza a la música como *“un remedio que prolonga la vida”*.

También en el Viejo y Nuevo Testamento encontramos muchos ejemplos del poder curativo de la música. Y, en ciertas tribus norteamericanas, el curandero, para curar ciertas enfermedades, cantaba melodías a sus pacientes, para ayudarles en su recuperación, al mismo tiempo que les aconsejaba a inventar y cantar ellos mismos otras canciones.

Sin embargo, el hecho de que los pueblos “primitivos” revelen muchas veces una mayor confianza en el poder de tambores y trompetas para curar las enfermedades no tiene nada que ver con la superstición. El lama, sacerdote tibetano, que es también médico y entra en la casa de los pacientes haciendo música, no quiere curar al enfermo

precisamente con su música. Utiliza apenas la música como medio de lograr la concentración de la fuerza de voluntad del paciente y así llevarlo al éxtasis necesario para que se cure.

Los griegos veneraban a Esculapio, hijo de Apolo, y, en su mitología, el dios de la medicina descendía directamente del dios de la música. En la *Iliada*, de Homero, podemos leer que una epidemia provocada por Apolo fue eliminada por el coro de los *Aecheeros*. Se cuenta también en el libro 29 de la *Odisea* que una herida de Ulises cesó de sangrar cuando fue tratado con música.

Hay innumerables ejemplos en los que la música, como remedio, hace “milagros”. El filósofo y matemático griego Pitágoras (570-497 a.C.) se libró de una manada de lobos prontos a devorarlo tocando una flauta, y fue uno de los primeros que intentó curar enfermedades con la ayuda de la música. Fue así que tocó una música seria y suave, en un determinado ritmo, para curar a un chaval borracho que intentaba incendiar, por celos, la casa de su amada.

El filósofo y naturalista griego Tales de Mileto (650-560 a.C.) —uno de los siete sabios de Grecia y también uno de sus mayores filósofos y músicos— evitó, a su vez, a partir de dulces melodías, una revuelta popular en Lacedemonia, así como también terminó, con la música de su arpa, con una peste terrible que surgió como una “contaminación melancólica” (hoy diríamos “contaminación psíquica”).

Aplaca el pánico y el miedo mortal

Los griegos trataban los disturbios “de la conciencia” de un modo bastante metódico y curioso. Con la ayuda de ciertos estímulos sonoros y melódicos, intensificaban el efecto psicopático hasta que el paciente alcanzaba una explosión, descargando de tal modo toda la tensión acumulada.

Los maníacos religiosos, por ejemplo, debían oír continuamente ciertas melodías de flauta, conocidas por intensificar el éxtasis religioso. Y tenían que escuchar dichas melodías hasta que su propia alucinación, intensificada al extremo, se “agotaba”.

Los griegos conseguían aplacar el pánico y todo tipo de miedos mortales a partir de la música. Un ejemplo moderno: cuando la nave Titanic chocó con un *iceberg* y comenzó a irse a pique, el capitán ordenó a la orquesta que tocara himnos religiosos, lo

que calmó a todos y permitió que el trabajo de salvamento prosiguiera tranquilamente. Podemos, sin ninguna duda, aceptar el hecho de que el pueblo griego tenía, como ningún otro tuvo hasta hoy en Occidente, una muy grande experiencia acerca de la influencia sugestiva de la música.

Los romanos imitaron probablemente las curas musicales de los griegos, pero pocas pruebas tenemos de ello. El escritor Plinio, el Viejo (23-79 d.C.) cuenta que las enfermedades del bazo podían curarse con ayuda de la música. Y el emperador Adriano (76-138 d.C.), poseedor de grandes conocimientos de medicina, conseguía, a partir de la música, extraer agua de los cuerpos de los pacientes que sufrían de ascitis.

En la Edad Media se intentó —con poco resultado— aplicar la terapia musical. Se buscó, por ejemplo, combatir la peste con canciones y danzas, pero sin el conocimiento más profundo de los griegos. Una enfermedad que se desparamó por todos lados en poco tiempo, en aquel período, fue la "furia danzante" o coreomanía. Sus síntomas eran una exaltación espasmódica, con movimientos de danza y temblores nerviosos, que tenía su origen en la sugestión colectiva. Esta enfermedad tenía lugar siempre después de las grandes epidemias de peste.

La "furia danzante" tuvo lugar por vez primera en una aldea de las márgenes del río

Rhin. Una muchacha comenzó de repente a bailar como loca, sin música y sin motivo aparente, y fue imitada por otras muchachas y luego por más mujeres, hombres y niños, a centenares. Abandonaron su aldea y bailando fueron recorriendo las aldeas y ciudades vecinas. Sólo en la ciudad de Metz 1.100 parejas fueron cogidas por la "locura danzante".

Toda la zona occidental de Alemania, como en una epidemia, estaba contaminada por la enfermedad. Las autoridades recurrieron entonces a un último recurso: colocaron en las plazas y ferias músicos que, al tocar sin parar, intensificaron de tal modo el frenesí de los bailarines que éstos se agotaron por completo y descargaron su energía en una última explosión de locura. La epidemia terminó antes de lo que se esperaba.

Se creía en la Edad Media a tal punto en el poder curativo de la música que se intentó curar enfermos con instrumentos musicales hechos con determinados materiales que juzgaban apropiados a tal efecto. Contra la peste, por ejemplo, se tocaba música en una guitarra hecha de madera de laurel, y se utilizaba una flauta fabricada a partir de ciertas partes de un ricino (laxante óptimo). Una persona atacada de reumatismo debía escuchar música de un instrumento fabricado en álamo y se aconsejaba, contra los desmayos, la música de instrumentos hechos de madera de canela.

De acuerdo a los escritos de muchos médicos de la Edad Media —aunque sus aficionados carezcan de la base metódica sobre la que los griegos basaron sus terapias— la música se mostraba eficaz en el tratamiento de las siguientes enfermedades: jaqueca, fiebres recurrentes, tétanos, insomnio, epilepsia e histeria.

La música que escuchan las serpientes

Louis Pauwels, en su libro *El señor Gurdjieff*, dice lo siguiente:

"La música objetiva se basa en las octavas inferiores. No es sólo capaz de causar resultados psicológicos sino también determinados resultados físicos".

Hay música —sostiene Pauwels— que hace congelar el agua, y música capaz de matar una persona inmediatamente. La historia bíblica de los muros de Jericó, derribados por la música, es una historia acerca de la música objetiva. Normalmente, la música,



En el mundo moderno, como en la Antigua Grecia, los estímulos sonoros son utilizados para la cura de innumerables males psíquicos y espirituales.

como cualquier otra expresión artística, es incapaz de destruir edificios, pero la música objetiva sí puede hacerlo. Y es capaz tanto de destruir como de construir.

También según Pauwels la música de los encantadores de serpientes es, aunque primitiva, una forma de música objetiva. Muchas veces ese tipo de música se basa sólo en un tono, durante bastante tiempo. Este tono parece variar muy poco pero en él se encuentran continuamente octavas inferiores, y melodías de octavas inferiores inaudibles para nosotros pero que pueden ser sentidas. Y es esta la música que la serpiente oye, o, mejor dicho, siente, y que obedece.

"Si consiguiéramos hacer este tipo de música en forma más elaborada (¿y quién dice que esto no se haga hoy en día sin que lo sepamos?) los seres humanos le obedecerían", concluye Pauwels.

Helena Petrovna Blavatsky defiende el mismo punto de vista de manera aún más clara: *—El sonido es una fuerza oculta terrible, capaz de elevar por los aires a la pirámide de Keops.*

La música tiene también muchos aspectos positivos y puede ser utilizada para curar gente. Una música rápida y alegre aumenta la velocidad de los latidos del corazón y, de ese modo, todos los órganos empiezan a funcionar a mayor velocidad. Una música lenta y sombría nubla la vista y baja la presión.

Hay en los Estados Unidos un instituto que se dedica a investigaciones sistemáticas sobre la música terapéutica. En este instituto, los pacientes son sometidos a las más diversas irradiaciones musicales. Por ejemplo, cuando el paciente siente miedo, es tratado con la *Primera Sinfonía* de Johannes Brahms; si el paciente tiene tendencias neuróticas, se utiliza la *Obertura de Guillermo Tell* de Rossini; y, si el paciente tuviera fatiga se usa la *Appassionata* de Beethoven.

Se aconseja, en general, que las personas tímidas y psicológicamente bloqueadas escuchen mucho Beethoven; las personas con agotamiento nervioso a Joseph Haydn; las personas que sufren depresiones constantes los valses de Johann Strauss (no importa si del padre o del hijo); y las que sufren de insomnio o jaqueca a Franz Schubert.

Desde 1884 existen en Inglaterra coros musicales que se dedican exclusivamente a fines terapéuticos. También en Alemania se utiliza a la música para el tratamiento de pacientes en asilos y sanatorios. En este país

existen desde antes de la Segunda Guerra Mundial médicos "musicales" que viajan de un sanatorio a otro, tratando a los pacientes y consiguiendo muchas veces curas prácticamente milagrosas. Enfermos mentales exaltados, que gritan y cantan sin parar son aplacados con improvisaciones de armonio. Los médicos intentan, en estos casos, establecer un contacto musical con los pacientes intentando entender la naturaleza de sus enfermedades. Los resultados son muchas veces impresionantes.

Casi todos los científicos aceptan hoy el hecho de que los enfermos mentales pueden ser curados con la ayuda de la música. Pero las investigaciones en este campo no se limitan a los disturbios mentales. Hoy en día, y ya desde hace algunos años, se vienen haciendo experiencias con la terapia musical en enfermedades que hasta entonces no respondían a la influencia restablecedora de la música.

Los experimentos realizados con la terapia musical durante la anestesia demostraron que la música no se limita a actuar sobre el cuerpo humano. Su esfera de influencia va más allá de las fronteras de la conciencia, llegando a las profundidades del inconsciente, de donde quizás surgen nuestras energías más vitales y esenciales.

Operaciones con música selecta

El doctor Wittenberg, jefe de la sección de anestesia del hospital de Luneburg, dice que los pacientes pueden, durante una operación, escuchar su música preferida, mediante un auricular. Les basta con elegir una cinta de la variadísima colección del hospital mismo. Investigaciones realizadas en los grandes hospitales de Alemania demuestran que cada vez más los médicos están utilizando a la música como terapia durante las operaciones. El Dr. Sommer Pedersen, del hospital de la Universidad de Copenhague, de Dinamarca, también realiza hoy la mayoría de sus operaciones bajo sonidos de música ligera. Y el médico sueco Dr. Erik Block, jefe de la sección de ginecología de un hospital, dijo:

—Combinando la música de Mozart con la hipnosis, durante el parto, conseguimos disminuir considerablemente la mortalidad de los recién nacidos. Conseguimos salvar el año pasado la vida de más de treinta bebés gracias a la música.

Block encuentra que la música ayuda a las

madres a relajarse, acortando así el tiempo de parto.

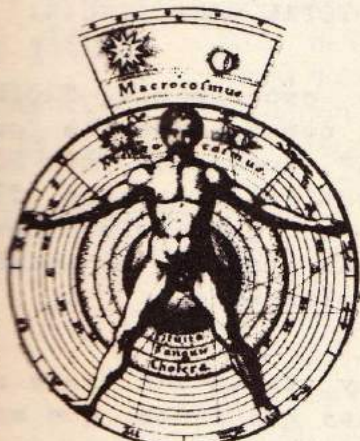
Muchos médicos están también utilizando música en sus consultorios a fin de relajar a sus pacientes ya que, generalmente, quien va a consultar el médico o al dentista se siente bastante asustado, lo que aumenta la presión y puede ser peligroso para la gente muy miedosa.

Dice un médico alemán: "Hago sonar en la sala de espera de mi consultorio cintas escogidas especialmente por un terapeuta musical. Cada pieza dura aproximadamente de dieciséis a veinte minutos, y, luego de un intervalo de la misma duración, sigue otra pieza. Desde que comencé a utilizar a Mozart, Tchaikovsky y Beethoven en mi consultorio, los pacientes se sienten mucho mejor".

Todo esto demuestra que en nuestro tiempo el tratamiento a través de la música se está haciendo cada vez más común y natural. Incluso la medicina moderna, con sus enormes progresos, comprendió el gran valor de la música como terapia, reconociendo así la sabiduría de los antiguos.

Dice Benno Ramstetter en la revista "L'autre monde":

"Quizás sólo una "filosofía de la música" logre explicar el porqué de la acción terapéutica de la música. No podemos olvidar, sin embargo, que la música no ejerce su mayor influencia sobre la superficie de la percepción sino sobre el inconsciente psíquico. La pasión religiosa y el fuego de las sinfonías de Beethoven no desaparecen con sus últimos acordes ni con el término de la audición por parte del oyente. La música es una sustancia purificadora y psíquica. Permanece presente y activa incluso después del término de los acordes y melodías. Actúa como una fuerza que nos ayuda a ir del inconsciente a lo esencial, que nos cura y ennoblece". La ligazón entre música y medicina, entre médico y músico, era reconocida y levantada como ideal incluso en los tiempos más remotos, entre los pueblos primitivos. No es casual que muchos de los médicos más famosos de otrora hayan sido también reconocidos como músicos de renombre.



HOROSCOPOS

Macrocosmus

by Binary Developments Inc.

Es un programa ASTROLOGICO que permite obtener horóscopos (cartas astrales) mediante computadoras.

Evítese tediosos cálculos y obtenga un listado IBM que le dará todos los datos de su horóscopo natal (o de la respectiva progresión, para el período que Ud. indique).

MACROCOSMUS le informará: "ASCENDENTE", planetas en los signos, aspectos natales, (conjunciones, sextiles, cuadraturas, etc.), planetas en las casas, signos en las cúspides y el zodiaco completo (gráfica). NOVEDAD EN ESPAÑA: Disponemos de una versión "especial" de MACROCOSMUS, que brinda una precisión de una décima de grado y que elabora una INTERPRETACION ASTROLOGICA INDIVIDUAL (carta natal) de gran calidad y de 1.500 palabras como mínimo, abundante información (total 10 páginas) y un antiguo grabado.

PEDIDOS A: CECABI, APTDO. 12014
BARCELONA - ESPAÑA

SIRVASE INDICAR:

Nombre y apellido:

Fecha y hora de nacimiento:

Lugar de nacimiento:

Año deseado (para progresión):

Domicilio actual:

Forma de pago elegida:

PRECIOS:

- | | |
|---|-------------|
| a) M. horóscopo natal | 850 Ptas. |
| b) M. horóscopo progresado | 850 Ptas. |
| c) M. horóscopo combinado (a + b) | 1.200 Ptas. |
| d) MACROCOSMUS "especial" con traducción al español | 3.500 Ptas. |
| e) idem en inglés (sin traducción) | 2.500 Ptas. |

FORMA DE PAGO:

Enviar talón nominativo a favor de CECABI o contra reembolso (recargo 50 Ptas.).



librería KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4 48 06 13 Apartado 10199 - MADRID 10

ENVIOS A REEMBOLSO

GUIA PRACTICA LLEWELLYN PARA LA **VISUALIZACION CREATIVA**

Por:

MELITA DENNING
OSBORNE PHILLIPS

¡SI LO PUEDE VER....CON LOS OJOS DE SU MENTE.... LO CONSEGUIRA!

Todo aquello que siempre ha deseado ha tenido su principio en su mente. El individuo medio hace poco uso del poder que le pertenece, potencialmente en él. Es como el poder encerrado en el átomo: todo está allí, en él, en potencia, pero no sabemos como darle salida de una manera creativa.

Lo que este libro aporta es una serie sencilla de ejercicios progresivos para llevar a la mente a convertir el deseo en ejecución: RIQUEZA; PODER, EXITO, FELICIDAD.... incluso aquello que llamamos PODER MAGICO y LOGRO ESPIRITUAL.

Hay gente que aplica correctamente este poder innato sin saber, de hecho, lo que es y obtienen grandes éxitos; la mayoría de la gente, sin embargo, utilizan este poder, también inconscientemente, de una forma incorrecta y experimentan la mala suerte, el fallo, o en el mejor de los casos una vida insatisfecha.

Con este libro USTED PUEDE desarrollar este poder completamente natural y aplicarlo para SU beneficio inmediato y práctico, con procedimientos y ejercicios que están claramente presentados, descritos en su totalidad y especialmente ilustrados para ponerle en situación.

256 Páginas. 13 x 19,5 cms. Pls 475



GUIA PRACTICA LLEWELLYN PARA LA **PROYECCION ASTRAL**

Por:

MELITA DENNING
OSBORNE PHILLIPS

"LA EXPERIENCIA DE FUERA DEL CUERPO"

Demostración práctica, y claramente explicada, de la capacidad para salir del propio cuerpo, con seguridad personal y TOTAL CONSCIENCIA.

Apasionante experimento, FACILMENTE REALIZABLE, consiguiendo la "proyección astral" superando las limitaciones naturales del cuerpo físico, a través de un increíble desarrollo del potencial síquico al alcance de todas las voluntades.

Su pausada y atenta lectura y realización de las PRACTICAS que en este maravilloso libro se desmenuza, paso a paso, con meridiana claridad, le llevarán a conseguir una renovación vital auténtica, logrando la plenitud de su salud físico-emocional, espiritual y síquica, y el descubrimiento de un caudal de ignoradas facultades "extras", incluyendo la incursión en el "mundo astral" y la apasionante experiencia del SEXO ASTRAL, lograda en el éxtasis de dos personas que se proyectan juntas.

256 Páginas. 13 x 19,5 cms. Pls 475

Los muertos que vuelven a la vida

por Mikel Ugarte Otazua
Bilbao

El indígena de Australia posee, en general, una cultura notablemente limitada: no tiene vivienda permanente, ni utensilios de metal, ni alfarería, no conoce el arco y la flecha, ni el cultivo de la tierra, y sus pertrechos de caza son elementales.

Sus leyendas, mitos y ceremonias transmitidas de generación en generación por vía oral, cánticos, bailes, se remontan a los principios de la humanidad. Muchas de estas leyendas y ritos se han perdido y el resto están en trance de desaparición.

Tribus enteras con sus culturas desaparecerán si se siguen viendo acosadas por el hombre blanco, "superior", que considera al indígena poco más que un animal.

En un intento de recuperar algo de estos ritos y leyendas he elaborado este trabajo con datos recogidos por importantes investigadores y antropólogos como Charles P. Mountford y Harvey Alison.

La creación del mundo

Las fábulas de la creación del mundo, que tienen su origen en los primitivos semitas del Bajo Eufrates y que alimentan nuestras creencias occidentales, nada tienen que ver con las ideas de los aborígenes australianos sobre la formación del mundo por sus poderosos antepasados.

En el principio, en los "tiempos de ensueño", según la poética descripción indígena, no había vida en el mundo: ni criaturas, ni plantas, ni colinas, ni un curso de agua. El mundo era una llanura plana y uniforme hasta donde alcanzaba la vista.

En algún tiempo (tan antiguamente que los nativos no encuentran un símil para explicarlo), vinieron los hombres "Tjukurita", criaturas gigantes, semihumanas, que, al parecer, razonaban y obraban como los hombres.

Estos seres repletos de "Kuranita" (esencia vital que impregna toda la naturaleza) crearon el paisaje natural: las peñas, los árboles, los seres vivos incluyendo al hombre.

Cuando moría alguno de aquellos seres fabulosos, su cuerpo, se reducía a masas concentradas de su propia esencia vital o "Kuranita". Los lugares en que estos antepasados murieron se conocen entre los nativos como "Pulkarin"; son localidades donde los indígenas se reúnen en determinadas épocas del año para acrecer mediante cánticos y ritos apropiados, la provisión de plantas y animales necesaria para nutrirse.

Así la ceremonia celebrada en un "Pulkarin" de semilla herbácea, hará la hierba más fecunda, y si tiene su desarrollo en un "Pulkarin" de canguro servirá para que los animales de esta especie se reproduzcan con más profusión...

Leyendas celestes

Son muchas y entretenidas las fábulas sobre gentes del cielo, la Vía Láctea, El Saco de Carbón, la Cruz del Sur, la Cruz falsa de Argo...

**Leyendas
y ritos
de los
aborígenes
australianos**

Aunque algunos de los moradores de las etrellas no son ya de interés en el mundo de abajo, hay algunos que todavía pueden influir para bien o para mal en los asuntos humanos.

(1) Existe una leyenda relacionada con las nebulosas de Magallanes, Achernar y Canopus, apoyada en la creencia fundamental del premio a la bondad y castigo a los malvados.

Las nebulosas de Magallanes albergan a dos seres celestiales, los "Kungara"; la nebulosa más extensa pertenece al hermano mayor y la menos extensa, al menor.

Cuando un indígena agoniza, el hermano menor baja a la tierra para capturar el "Kuran" (espíritu) del difunto. Si éste ha llevado una vida honorable, el "Kungara mayor", que es mucho más benigno, impedirá a su hermano menor que logre su propósito.

(2) Otra leyenda muy difundida hace referencia a las constelaciones de Orión y las Pléyades (las siete hermanas).

Son muchos los pueblos que poseen versiones referentes a las Pléyades, y la mayoría, como la nuestra, dicen "las mujeres" cuando aluden a ellas; en cambio, Orión suele ser hombre, y no siempre recomendable.

Para los indígenas del desierto, Orión es el antepasado "Nirunga"; eternamente a la caza de las Pléyades, las mujeres "Kunkarunkara". Una y otra vez venían éstas a la Tierra para escapar a sus molestas atenciones, pero siempre acababan por ser descubiertas y tenían que huir.

Habitualmente, las mujeres "Kunkarunkara" burlaban a "Nirunga", pero de vez en cuando sucumbía una de ellas a los apetitos de su perseguidor. Un cierto día se reunieron en un lugar para recoger alimentos, pero "Nirunga" (el hombre de Orión) las había visto desde su vivienda celeste, y, aguardando a que estuvieran absortas en su tarea, intentó darles caza. Al verle llegar, las mujeres se ocultaron bajo tierra a poca profundidad y luego salieron de improviso y escaparon al cielo.

La ceremonia fúnebre

La base de las ceremonias fúnebres es el temor al "Kuran" (espíritu) de los que acaban de morir. En el momento de la muerte todos los parientes próximos huyen desde el campamento a una localidad distante.

Unos tres meses después de la defunción, dos curanderos, acompañados por los parientes del muerto, se trasladan a la tumba, dan caza al "Kuran", y lo alojan en el cuerpo de una persona viva.

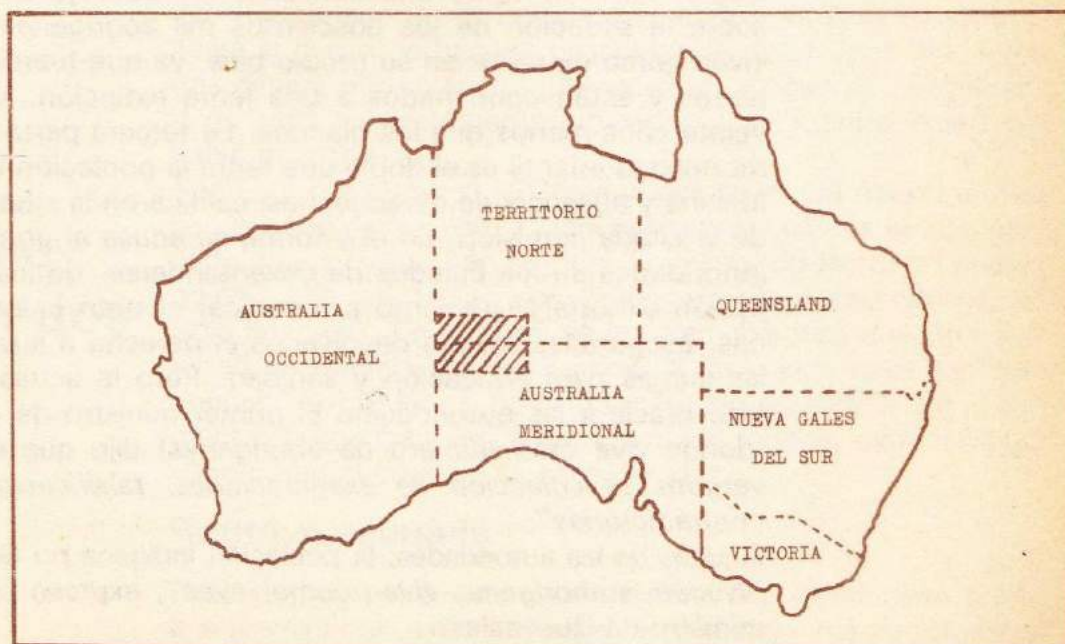
Este ritual tiene una doble finalidad: proporcionar al espíritu un nuevo hogar, con objeto de que no siga siendo un peligro para la comunidad, y proveer al huésped de un "Kuran" suplementario, dotándole de mayor potencia y vitalidad. Pero es muy importante que el "Kuran" se dé a alguien de igual edad: el de un niño a otro niño, el de un joven a otro joven y lo mismo entre adultos y ancianos. Si se traslada el "Kuran" de un muchacho al cuerpo de un hombre mucho más viejo, el joven espíritu con su vitalidad mayor consumiría a su nuevo dueño, y al contrario, si se llevase al cuerpo de un joven el "Kuran" de un adulto.

Una vez llegada la senilidad, el "Kuran" está tan débil y manso, que el médico brujo no se molesta siquiera en ir a la tumba para capturarlo. El endeble y consumido "Kuran" queda libre para vagar por el yermo (bush) hasta que lo destruye algún "Mamú" o espíritu nocturno. Cuando la captura del "Kuran" es infructuosa se desencadena una verdadera barraúnda; hombres sollozando con angustia, mujeres dando desaforados gritos, arrojándose al suelo con gran violencia, marcándose el cuero cabelludo con palos de cavar.

Algunos hombres tendidos de bruces, con el cuerpo rígido, los brazos cruzados y las manos fuertemente cerradas, dan a entender un estado



*"Viven como reyes",
afirman de ellos los blancos.*



*Zona estudiada que esta
comprendida entre el lago
Amadeo al norte, el monte
Woodroffe al sur y los 129° y
133° Long. este del
meridiano de Greenwich.*

mortal, entonces sucede algo increíble, algo que sugiere una posible creencia en la vida futura: la resurrección del hombre muerto. Los hombres vivos relajan los cuerpos, poniéndose boca arriba, uno a uno, doblando el tronco, abriendo las manos, frotándose vigorosamente torso y miembros, y tirando con fuerza de las orejas. Lentamente cada uno de los "muertos" va volviendo a la vida; cuerpo y extremidades pierden su rigidez, se aflojan las manos, se abren los ojos, las lamentaciones van extinguiéndose y cada vez son más los resucitados.



Sesión de pintado corporal para una ceremonia ritual.

EXTRAÑOS EN SU PROPIO PAIS

por M. Leonidov
URSS

Según un informe de una comisión del Consejo Ecuménico de Iglesias sobre la situación de los doscientos mil aborígenes en Australia, éstos viven como extraños en su propio país, ya que fueron despojados de sus tierras y están condenados a una lenta extinción. Viven, en promedio, veinte años menos que los blancos. La tercera parte no tiene trabajo. La mortalidad infantil es el doble que entre la población blanca.

Miseria y ausencia de derechos: así calificaron la situación representantes de la citada comisión. En el informe se acusa al gobierno federal y a las autoridades de los Estados de desentenderse de los aborígenes. La comisión exhorta al gobierno a modificar el trato colonialista a los indígenas, asegurarles trabajo devolverles el derecho a sus tierras, y aumentar las sumas para educación y sanidad. Pero la acusación de racismo no hizo gracia a las autoridades. El primer ministro de Australia Occidental (donde vive gran número de aborígenes) dijo que el informe era "una vergonzosa colección de exageraciones, falsificaciones y afirmaciones contradictorias".

A juicio de las autoridades, la población indígena no tiene de qué quejarse. "Nuestros aborígenes viven como reyes", expresó convencido el primer ministro de Queensland.

La dama roja de Tennessee

por Jacques Borg
Francia

Aspira el aire de su víctima

Todo comenzó hace cinco años. Ann Haywood, una ama de casa de Nashville, en Tennessee, de 34 años de edad y madre de seis hijos, descansaba en un diván cuando vio acercarse por la ventana una bola rojiza, y luego un demonio, que penetró hasta la sala de estar.

"Cuando ese demonio dijo que había venido por mí, me horroricé —confiesa Ann Haywood—. Temblando y llorando, recé a Dios en voz alta. Pero el demonio me dijo que Dios no tenía nada que hacer aquí. Luego se acercó a mi boca y aspiró todo el aire que contenía mi pecho, hasta el punto de que me sentí casi asfixiada. Desde esa época, dicho demonio, a quien yo llamo la "Dama", nombre que se me ocurrió a causa de su vago aspecto femenino, no cesa de atosigarme. Mi vida se ha convertido en una pesadilla."

En casa de los Haywood vuelan objetos a través de las habitaciones. Se rompen cristales sin motivo. De vez en cuando, una fuerza incontrolable tuerce la lengua de Ann en su boca hasta el punto de hacerla gesticular de dolor. Una vez, mientras estaba perfectamente consciente, su cuerpo permaneció largo rato aparentemente sin vida, y su marido creyó que había muerto.

Todo sucede como si la Dama velara para que nadie se interponga entre Ann y ella. Y, efectivamente, cuantos se han acercado a su víctima, han sufrido. El reverendo Herbert Lawson, quien había practicado con éxito numerosos exorcismos, decidió intervenir. En el curso de la ceremonia hizo que Ann Haywood se tendiera sobre su cama, la roció con agua bendita y depositó sobre su pecho un crucifijo de porcelana. En el momento en que iba a recitar las oraciones rituales, oyó un "crac" y vio cómo el crucifijo se partía en dos.

Rotativa averiada

Poco después, dos reporteros del *Nashville Tennessean* fueron a entrevistar a Ann Haywood. Primero su magnetófono se

**El crucifijo
se partió en dos**



negó a funcionar, luego se les secó la tinta de sus bolígrafos. Echando pestes contra aquello que ellos tomaron como simples contratiempos, le pidieron prestado un lápiz a la señora Haywood, y entonces oyeron un fuerte ruido: el magnetófono acababa de caerse de la mesa donde lo habían colocado. Y eso no es todo. En la imprenta del periódico, las máquinas de fotocomposición se averiaron y, durante la impresión, la rotativa dejó de girar sin razón aparente.

"Estoy absolutamente convencido de que nos hallamos en presencia de un fenómeno sobrenatural que se nos escapa" concluyó Bill Reed, cronista religioso del *Nashville Tennessean*. Intrigado por esos hechos, un periodista de la emisora WSM-TV de Nashville, Renae Pickens, decidió proceder a una profunda investigación. Contaba, en primer lugar, con realizar una emisión televisada sobre el calvario de Ann Haywood, pero acariciaba otro proyecto: escribir un libro que relatara las aventuras de la Dama, en colaboración con Dolly Carlisle, una periodista que ya había entrevistado a la infortunada empujada en varias ocasiones.

Vehículo loco

Nuestros dos colegas decidieron ir juntos a ver a Ann Haywood. *"El día convenido cogimos mi coche — cuenta Dolly Carlisle—. Era un vehículo en buen estado y que, además, acababa de salir de una revisión, y cuya dirección era muy precisa. De pronto, Renae y yo vimos con toda nitidez cómo se materializaba bruscamente delante del parabrisas una especie de masa rojiza que nos impedía toda la visibilidad, luego desapareció bruscamente.*

"Apenas comenzábamos a respirar, temblando todavía por un pánico retrospectivo, cuando el volante se me escapó de las manos y empezó a girar como si lo impulsara una fuerza extraordinaria. Afortunadamente en aquel lugar la carretera era ancha y no había circulación. Conseguí recuperar el control del volante justo antes de que chocáramos contra la barandilla de seguridad, pero, al volver al centro de la carretera, tuve que recurrir a todas mis fuerzas.

"Estamos convencidos de que la Dama quiso matarnos para que dejáramos de investigar sobre Ann Haywood. Quizás esto no sea muy valiente por parte nuestra, pero hemos abandonado nuestro proyecto de libro."

Las cosas están en ese punto. Un psiquiatra de Nashville ha examinado detenidamente a Ann Haywood y su diagnóstico es formal: esta mujer es perfectamente normal. No es ni histerica ni está perturbada psíquicamente. Por otra parte, todo prueba que no es ni ninfómana ni fabuladora. De modo que ¿existe de verdad la Dama?



Las moléculas pueden hablar

servicios informativos MD

Inglaterra

Su lenguaje aún no es claro

Se están aprovechando los últimos adelantos logrados en la medición y análisis de sonidos por computadora a fin de observar lo que ocurre en las reacciones químicas complejas. De este modo, los científicos esperan seguir la actividad de las moléculas en sustancias en reacción, simplemente colocando un micrófono fuera del recipiente donde se está produciendo.

Haciendo uso de la palabra en la reunión que señaló el sesquicentenario de la Asociación Británica para el Progreso de la Ciencia, celebrada en la Universidad de Nueva York, al norte de Inglaterra, el profesor David Betteridge, del Swansea College de la Universidad de Gales, lo comparó con la forma en que los sonidos de los esfuerzos frecuentemente advierten sobre la inminente rotura de estructuras de metal, madera u hormigón. Un ejemplo común es lo que se denomina "grito del estaño" cuando se dobla la hoja-

lata casi hasta el punto de rotura. Dichos sonidos se producen a menudo al romperse los enlaces químicos a nivel de las moléculas. De modo similar, la diferencia en los niveles de sonido cuando se vierte leche sobre cereales secos o húmedos indica su estado físico. Ahora se pueden detectar y analizar sonidos sumamente débiles. Los modelos que forman pueden compararse por computadora con los que se conocen. El objetivo consiste en pronosticar la conducta mecánica de materiales de muestra, tales como el plástico, que emite sonidos leves al someterse a un esfuerzo. En una de las aplicaciones, el grupo del Swansea College registró el sonido proveniente de más de 50 reacciones químicas diferentes. Según manifestó el profesor Betteridge, *"los orígenes y el lenguaje no son claros aún pero parece que las moléculas pueden hablar"*.

El ozono no se entera

servicios informativos MD

URSS

Inmutable durante el eclipse de Sol

La capa de ozono, pantalla protectora de nuestro planeta, resultó inerte al eclipse de Sol ocurrido el 31 de julio del pasado año. Esta propiedad del ozono que hasta ahora nadie conocía se ha descubierto gracias a los estudios efectuados por el Instituto de Física de la Atmósfera (Academia de Ciencias de la URSS) en Siberia Oriental. Para ello se empleó un avión laboratorio.

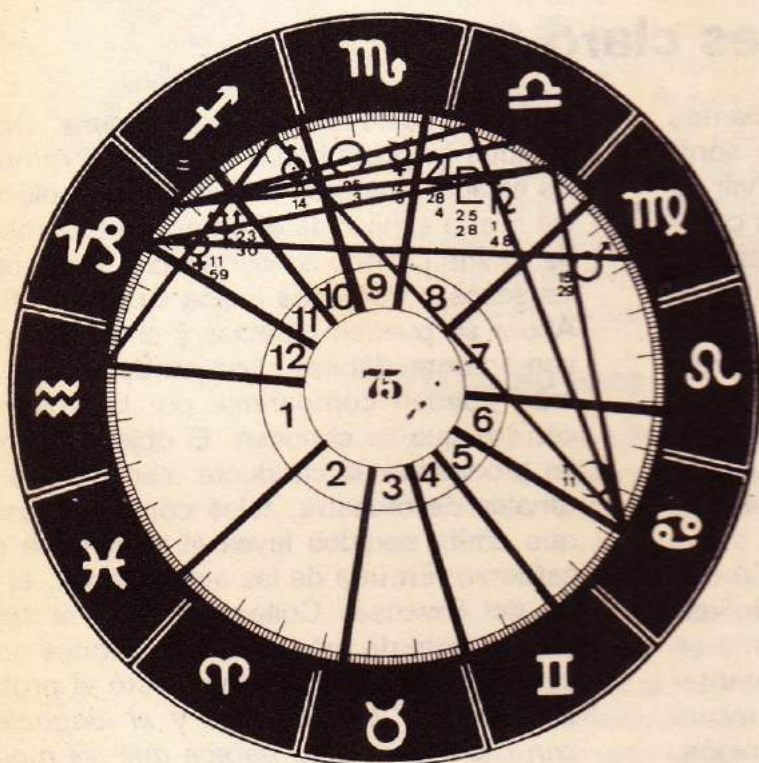
Se esperaba que el cambio de intensidad de la radiación solar durante el eclipse repercu-

tiría en la concentración del ozono en la atmósfera. Esto, a su vez, provocaría breves disturbios del tiempo en el planeta.

No obstante, como lo demuestran los estudios mencionados, el ozono no reaccionó ante el paso de la sombra lunar. Al mismo tiempo, compuestos tales como el óxido y el bióxido de nitrógeno resultaron extraordinariamente sensibles al eclipse. Apenas la sombra lunar cubrió la superficie terrestre, su concentración disminuyó al doble.

Urania

Gabinete Astrológico

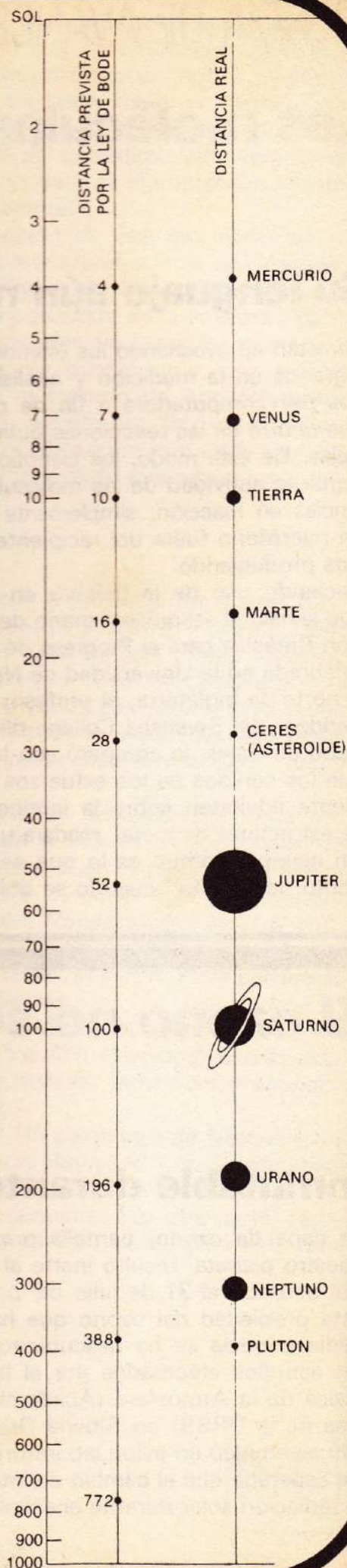


Durante varios miles de años se han ido sucediendo y transformando los gobiernos, las sociedades, las religiones, sin embargo la Astrología sigue estando inmune al tiempo, a la incomprensión e intolerancia de algunas gentes, pero con las puertas abiertas para aquellos que quieran profundizar hasta sus más internos secretos, desvelando nuestras verdaderas posibilidades presentes y futuras.

Tan solo mediante la confección de nuestro horóscopo personal podremos ver el verdadero origen del "yo", que nos permitirá vivir nuestra actual existencia y programar nuestro propio destino a tenor de las circunstancias personales que se manifiestan en la Carta Natal y de las orientaciones que el Astrólogo profesional nos dé en base a estas mismas tendencias. Una Carta Natal es una radiografía del cielo en nuestro momento de nacimiento y en ella están ubicados todos los planetas de nuestro Sistema Solar, que nos van a determinar las influencias, que afectarán nuestro destino en la vida, en la parte profesional, afectiva o psicosomática.

Si desea Vd. su HOROSCOPO personal en un dossier completo totalmente artesano, adjunte con la carta de petición, 4.000 ptas, en un talón o en giro postal.

Córcega, 230, 2.º, 1.º - Teléfono 218 90 89 - BARCELONA - 36
Muntaner, 182, pral., 1.º - Teléfono 230 44 90 - BARCELONA - 36



La pisada del gigante

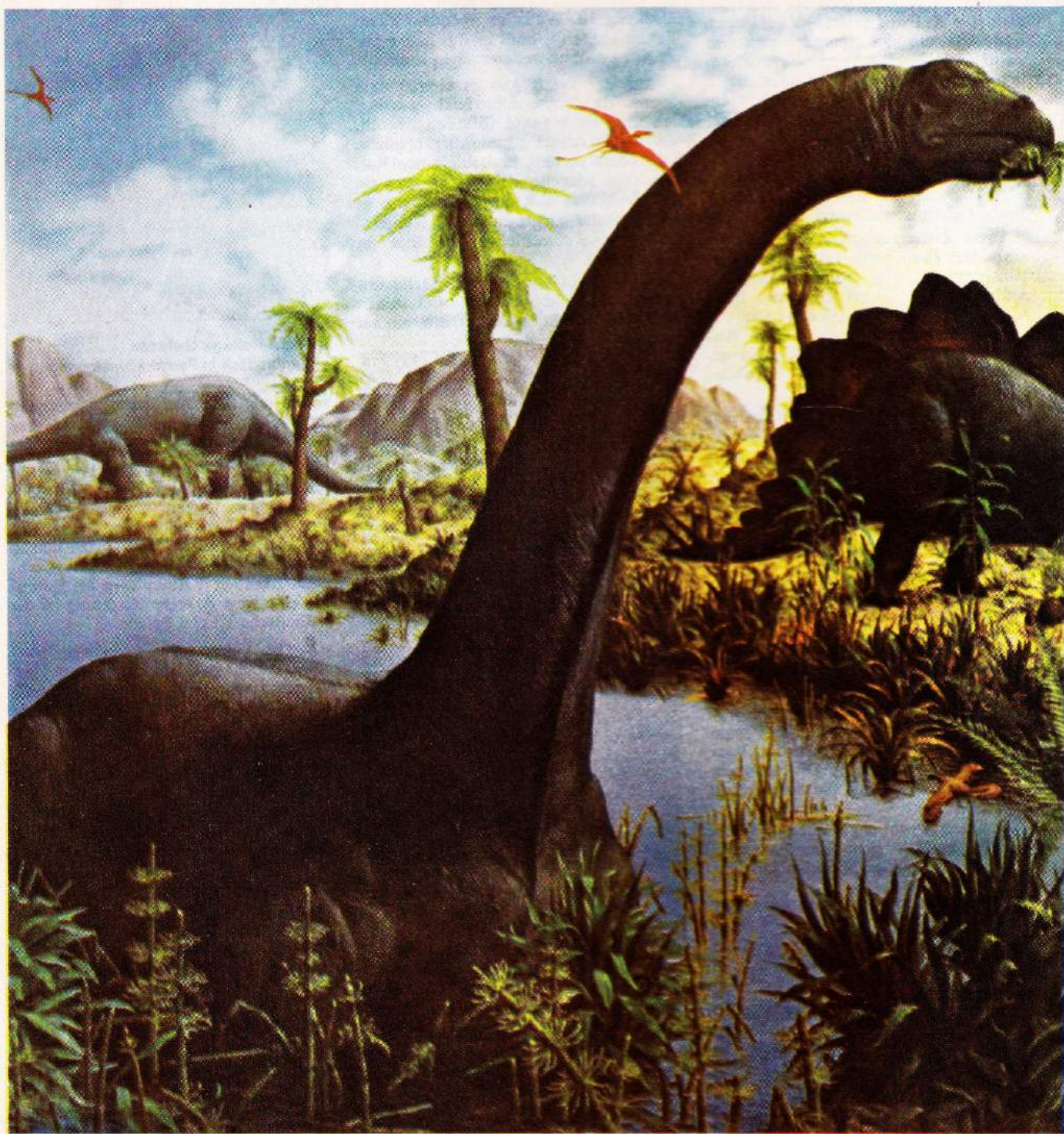
por Manuel Nonidez García
Madrid

En el amanecer de nuestra península

Gigantes
y dinosaurios
caminaron
juntos
por la Rioja



*Pisadas de estos animales se superponen a pisadas de gigantes en la Rioja
(foto © Peabody Museum of Natural History, Yale University, New Haven,
Connecticut, USA).*



Esta escena pudo haberse fotografiado en la Rioja hace más de 100 millones de años (foto © Peabody Museum of Natural History, Yale University, New Heaven, Connecticut, USA).

Cuando recorremos los museos de Ciencias Naturales, o —en los arqueológicos— las zonas dedicadas a la Paleontología, no nos sorprende, porque esta-

mos acostumbrados, ver cómo los visitantes forman corro en torno a un objeto de común interés. Los grupos de escolares curiosos, los turistas conducidos



Foto A (© Miguel Angel Salinas).

por el guía, los estudiantes que toman nota, al pie de la letra, de todo lo que está escrito en el cartel explicativo, o los padres que señalan con el dedo la cabeza del esqueleto de un animal que se eleva varios metros sobre el suelo, no nos sorprenden porque a nosotros también nos llama la atención sobre todas las demás cosas que rodean a este objeto: el esqueleto de los grandes dinosaurios.

Nos sobrecoge el imaginarnos la gran mole de este animal y su aspecto de fiera, aunque luego nos diga la nota situada al pie de él que era vegetariano.

Pisadas de zapatos hace 500 millones de años

Rápidamente lo imaginamos en movimiento, andando en medio de un bosque pantanoso de colosales árboles. Lo que más nos excita es el pensar que nosotros y sólo nosotros —hombres del siglo XX— hemos visto en realidad a los grandes saurios, o por lo menos, lo que queda de ellos. Comunmente podemos ver ilustraciones artísticas con estos esqueletos recubiertos de la carne que poseían, o películas —que raramente hacen honor a la verdad— en las que aparecen en todo su esplendor y salvajismo. Pero ¿es cierto que sólo nosotros, a través del celuloide o de los comics, vemos o hemos visto a estos lagartos terribles en movimiento? La ciencia nos dice que sí. Estos reptiles proliferaron en la Era Secundaria o Mesozoica, exactamente en el período Jurásico-Cretáceo, una época en la que el hombre ni había, quizá, soñado en hacer su aparición.

El período Jurásico es el segundo de los tres en que se divide la Era Secundaria. Empezó hace unos 180 millones de años y duró 45 millones. Se estudió por vez primera en la región francesa del Jura, lugar del que toma su nombre. Durante este período tuvieron lugar la mayoría de los grandes cambios en la corteza te-



Foto B (© Miguel Angel Salinas).



Foto C (© Miguel Angel Salinas).

restre. Así, el continente Chino-Siberiano se hunde por el Norte y emerge una gran extensión de tierra hacia el sur; Europa se separa del continente Nord-Atlántico y salen a la luz del sol las tierras que forman el Este de Norteamérica. El clima, muy húmedo y caluroso, era el ambiente propicio para el desarrollo de multitud de especies vegetales. Entre ellas, las coníferas y cicadáceas eran las que más proliferaban. Los mares los llenaban de vida los reptiles como el ictiosaurio y el plesiosaurio, conviviendo con numerosas tortugas y emidosaurios reptiles parecidos a los actuales cocodrilos,

Más de 500 huellas en la Rioja

además de otras criaturas de menor tamaño como los cefalópodos, tanto belemnites como amonites y gran cantidad de bivalvos, equinodermos, branquiópodos y algunas variedades de artrópodos marinos.

Para dominar el aire, hicieron su aparición los pterosaurios, animales voladores emparentados con las aves. En los estratos de piedra caliza de Solenhofen (Baviera) se hallaron los restos fósiles de más de 450 especies de animales bastante bien conservados. Son los fósiles de aves más antiguos encontrados hasta ahora. Junto con ellos se amontonaban otros fósiles de crustáceos, además de 8 especies de medusas, 29 de pterosaurios y más de 100 de insectos.

Los mamíferos que vivían en tierra no estaban representados más que por especies no más grandes que los ratones y musarañas actuales y probablemente con un aspecto similar.

El Cretáceo es el período más reciente de la Era Mesozoica. Durante el mismo se formaron los depósitos de rocas cretáceas (Creta) a las que debe su nombre. Este período es uno de los de más larga duración en la historia de la Tierra. Comenzó hace unos 135 millones de años

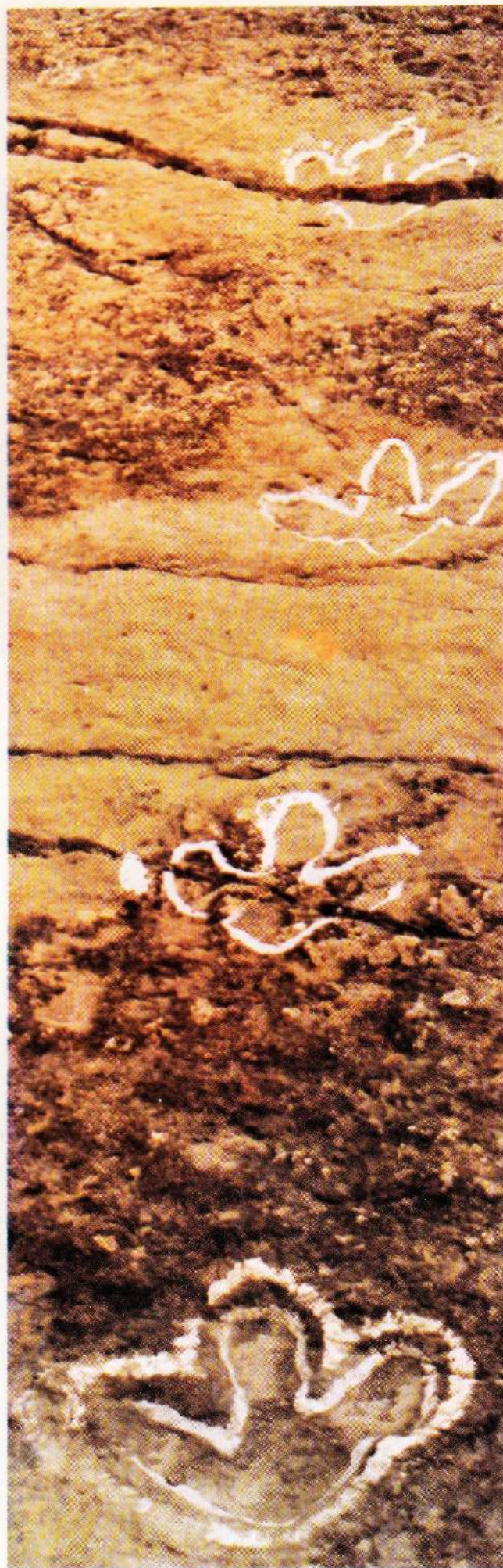


Foto A (© Miguel Angel Salinas).

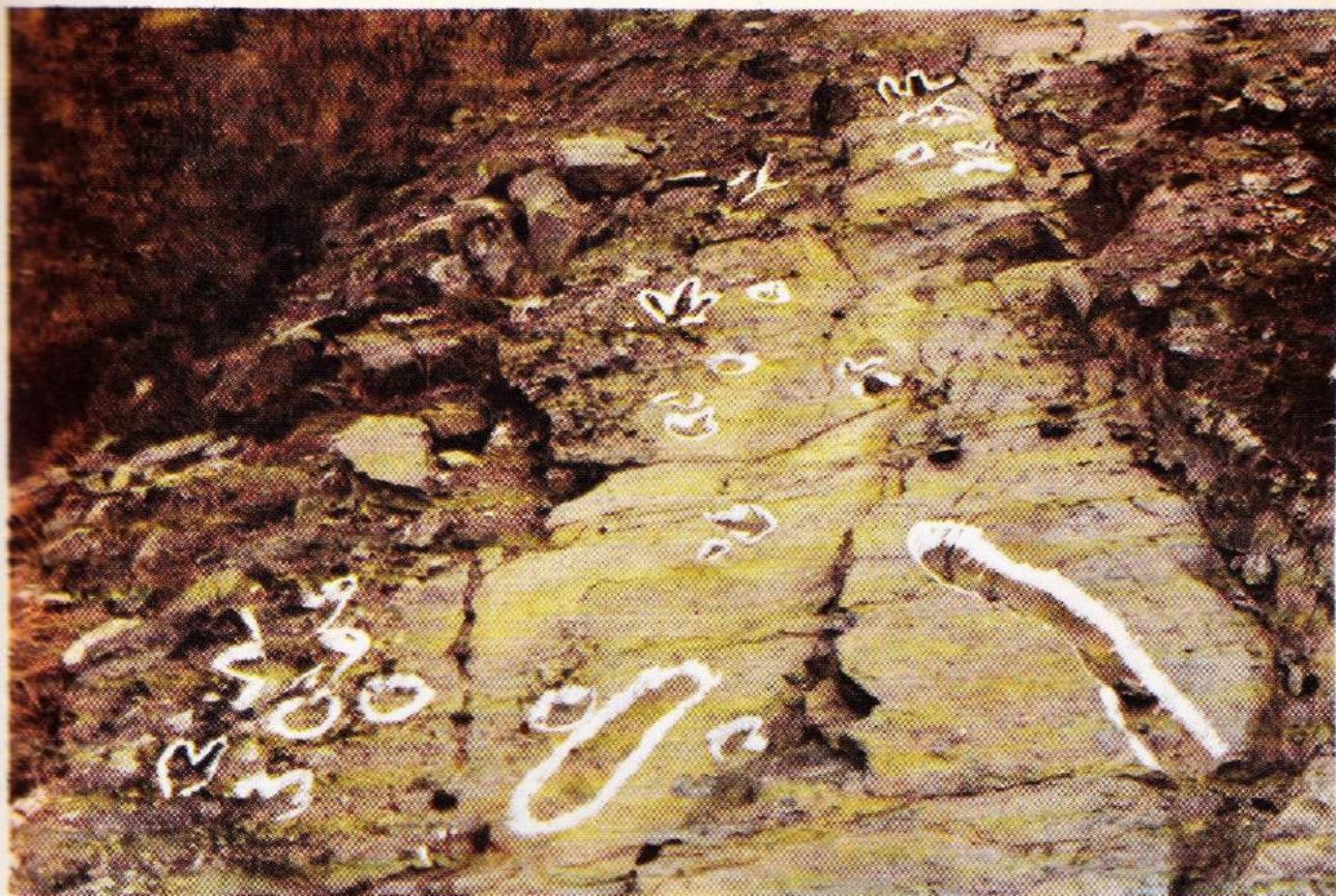


Foto D (© Miguel Angel Salinas).



Foto E (© Miguel Angel Salinas).



Foto F (© Miguel Angel Salinas).

y duró 70 millones de años aproximadamente.

En los estratos cretáceos se encuentran grandes cantidades de cobre, bauxita —mineral del aluminio— y bentonita, roca blanda que utiliza la industria de jabones y yeso. De este período son importantes también los yacimientos de carbón. Seguramente ignoramos que centenares de yacimientos de gas y petróleo sacan su producción de las rocas cretáceas, en los Estados Unidos y Canadá. Prosigue durante este período la exuberante vegetación del Jurásico a la que se añade una nota de colorido: aparecen las angiospermas, las primeras plantas productoras de flores.

Se forman posteriormente Las Rocosas, los Andes, la Antártida. Estos movimientos, que modifican notablemente la orografía, hacen que el mar ascienda y descienda repetidas veces. Como demostración, se forman los densos depósitos de sedimentos, tanto marinos como terrestres en muchas regiones del globo.

Los reptiles seguían siendo comunes en los mares durante el cretáceo. Las tortugas marinas poseían conchas de 3,60 mts. de longitud, eran corrientes los mesosauroides —reptiles parecidos a serpientes—, los plesiosauroides medían hasta 15 mts.; por el contrario, los ictiosauroides

Son las huellas mejor conservadas de Europa

—reptiles parecidos a marsopas— iban reduciendo su número. Estos animales —los ictiosauroides— se alimentaban, entre otras especies, de amonites, que estaban relacionados con los calamares y jibias actuales y que poseían una concha espiral de la cual salían los tentáculos y la cabeza. Además de los amonites, también eran comunes en los mares del Cretáceo los foraminíferos, equinodermos y pelecípodos.

Pero los reyes, los indiscutibles señores de estos períodos —Jurásico-Cretáceo— eran los grandes dinosaurios. Las manadas de animales como los stegosaurios, brachiosaurios o diplodocus en el Jurásico, o las de los ankylosaurios, triceratops, styracosaurios, iguanodón y los más terribles de todos, los carnívoros tyrannosaurios, con sus 15 mts. de longitud y 6 de altura, que se sustentaban sobre dos robustas patas traseras, del Cretáceo inferior, campaban por sus respetos llenando de vida —y de muerte— esta época de la existencia de la Tierra. Pero un día —quizá en el sentido bíblico o quizá en el sentido literal— al final del período Cretáceo, los grandes saurios se extinguieron. El motivo es desconocido en la actualidad, aunque las hipótesis más documentadas apuntan hacia un cataclismo de orden mundial, que hizo variar todo el sistema ecológico en poco tiempo, no dándoles a estos animales la oportunidad de readaptación que les sería necesaria para sobrevivir, y sí, en cambio, encontrar el camino en el que los mamíferos iniciaron su andadura a etapas más elevadas de desarrollo.

Pero la súbita desaparición de los dinosaurios no es el único misterio que rodea a estos animales, ni a esta Era del planeta: descubrimientos paulatinos, que se vienen desarrollando periódicamente, señalan la posibilidad —agobiante, para la mayoría de los componentes de la ciencia oficial— de la existencia en la misma época de homínidos muy desarrollados, tanto en rasgos como en volumen, hombres en el amplio sentido de la palabra. Estos descubrimientos se vienen negando sistemáticamente, pero, ¿cómo esperar un reconocimiento oficial a la presente evidencia, que por otra parte obligaría a reconsiderar de nuevo todo el concepto de estudio de la Paleontología, cuando todavía no se ha llegado a un acuerdo referente a si la sangre de estos animales era fría o caliente? Por un lado el encasillamiento dentro de la familia de los reptiles, "obliga" a que tuviesen los mismos elementos, la misma estructura biológica que estos, pero un estudio microscópico

de la composición y textura de sus huesos indica que su formación es más parecida a la de las aves que a la de los reptiles, lo que señala la posibilidad de que estos animales tuviesen la sangre caliente, necesaria para que los huesos adoptasen la composición que desarrollaron.

Pero las evidencias están ahí: se han encontrado esqueletos gigantescos en Java, en China y en Sudáfrica (Transvaal). En Siria los arqueólogos han sacado a la luz hachas de mano, de piedra, que pesaban 3,8 Kgs. También en Ain-Fritissa, en Marruecos, se encontraron de 32 cms.



La mayoría son de tyrannosaurios e iguanodontes



de largo, 22 de ancho y 4,2 Kgs. de peso. Quienes manejaron hachas de estas proporciones debieron de ser humanos de no menos de 4 mts. En un estrato geológico de 500 millones de años atrás, William Meister encontró la huella fosilizada de unas pisadas de zapato, en las que en el tacón del pie izquierdo estaba aplastado un trilobites. Huellas de pies descalzos de enorme tamaño se han encontrado en el río Paluxy en el valle del Mississippi, en Nuevo México y en Australia, todas ellas en el estrato de tierra correspondiente al Cretáceo. Hombres conviviendo con dinosaurios —en este caso dándoles muerte— aparecen también en la inestimable colección que el Dr. Cabrera posee en Ica (Perú) y cuya datación geológica se ha confirmado en laboratorio como pertenecientes a la Era Secundaria.

Pero no tendremos que ir tan lejos si queremos ver las pruebas de la coexistencia, en el período Cretáceo, de dinosaurios y hombres. Las tenemos en España.

En la Rioja, concretamente en Enciso,



Localización de las huellas, en la Rioja: 1 = Enciso, 2 = Poyales, 3 = El Villar
4 = Navalsaz.

la erosión meteorológica y posteriormente excavaciones programadas, han puesto al descubierto en varias zonas el estrato geológico correspondiente al período Jurásico-Cretáceo. Aunque existe la certeza de encontrar más cuando se libere el estrato de su capa de depósitos, en la actualidad se pueden observar más de 500 huellas de estos animales (foto E). Las hay de varias especies de saurios, aunque la mayoría son de tyrannosaurios e iguanodones. Los tamaños varían desde 20 cm hasta 58 cm, y se consideran las mejor conservadas de Europa. En la antigüedad este terreno era pantanoso y lleno de espléndida vegetación, encontrando las manadas de saurios aquí un habitat adecuado para su existencia. El conjunto de icnitas (huellas

fósiles) mejor conservado pertenece a un tyrannosaurio (foto A y B) y se encuentra a la salida de Enciso, en el trayecto del camino a Poyales. También en este lugar se puede ver la ruta que siguió un iguanodón, probablemente hacia un abrevadero natural (foto D).

En la fotografía C se pueden apreciar las huellas de un saurio cuadrúpedo, aunque es bastante difícil determinar de cuál se trata. Probablemente son de brontosaurus de finales del Jurásico o de triceratops, ankylosaurus o corythosaurus del período Cretácico. Otro grupo importante de huellas, más numeroso, se encuentra entre El Villar y Poyales, y aunque son del mismo tipo que las anteriores, son de menor tamaño. Están situadas en una losa casi vertical a la derecha del

camino y no es fácil advertirlas si no es mediante una cuidadosa observación. Encontramos más a partir de Navalsaz, que son de distinto tamaño y forma que las de Enciso. En este hervidero de vida de la Era Secundaria localizado en la Rioja encontramos aún más huellas. En el monte Guilleras, situado frente a Enciso, existen icnitas del tipo de Navalsaz. Luego, aunque bastante deterioradas por la erosión, las vemos también en los términos conocidos por Hijamuerta y Carrascal. ¿Cómo se formaron estas huellas? Seguramente el animal pasó por aquí cuando el suelo era barro, dejando la marca de su pie, posteriormente una capa de tierras más blandas se asentó sobre ellas sirviéndoles de protección, después las huellas así tapadas y por las circunstancias del terreno, se fueron endureciendo hasta formar la roca que hoy, una vez desaparecida la capa protectora, se ofrecen a la vista.

Pero las huellas que nos interesan están en el camino de Enciso a Poyales, huellas de 39 cms. de longitud pertenecientes, sin duda, no a un homínido, sino a un homo, ya que presentan el dedo pulgar en la misma posición que el del hombre actual. En la fotografía G correspondiente a un pie izquierdo, hemos rodeado la icnita con una silueta de piedrecitas, de forma que se pudiera observar sin gran esfuerzo, cosa que no se ha querido hacer en la fotografía F correspondiente a un pie derecho, sobre el cual se superpone una huella de saurio, de forma que se aprecie como se encuentran en su estado natural.

El barro sobre el que se marcaron debía ser relativamente duro, de forma que quedaron impresas con menor profundidad que las de los pasados Dinosaurios, aunque lo bastante como para que sean perfectamente identificables.

El Dr. Louis Burkhalter, en declaraciones aparecidas en la "revue du Musée de Beyrouth" de 1950, nos dice: *"Queremos dejar bien sentado que la existencia de gigantes de raza humana en el período Achelense, puede estimarse como un hecho científicamente demostrado"*.

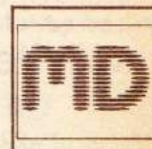
Ahora bien, el período Achelense es una etapa cultural del Paleolítico Inferior.

Oficialmente se inicia con la aparición del hombre y con la fabricación de los útiles más antiguos, hace 2,5 o 3 millones de años, y se extiende durante la mayor parte de la época glacial, hasta la retirada final de los hielos, hacia el 8.300 a.C. Se divide, generalmente, en Paleolítico inferior, medio y superior. El Achelense corresponde al Inferior. Es decir, al más antiguo.

Todos los descubrimientos, un poco dispersos, que desde hace tiempo se vienen sucediendo, apuntan fuertemente hacia el hecho de que estos gigantescos antepasados son mucho más antiguos que el período Achelense. Sólo una investigación seria, sin condicionamientos preestablecidos, puede ahondar en la realidad del pasado humano, en la realidad de la verdadera historia de la Tierra.

Saurios en Siberia

El pelikosaurio, gigantesco animal escamoso que vivió hace 270 mil millones de años, también habitaba por las extensiones de Siberia. Hasta ahora todavía existían dudas al respecto, que han quedado definitivamente disipadas tras haber encontrado científicos de la Universidad de Tomsk restos del citado reptil a orillas de un afluente del Podkamenaya Tunguska (*servicios informativos MD*).





Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americano

Balmes, 13 - Pral. Telf. 301 39 58 Barcelona-7

Serie de cassettes divulgativos, de mucha utilidad para todos los que deseen iniciarse en estas Parapsiciencias.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA I

Cara 1

Vislumbres de la Verdad * Meditación con Ondas Alfa * Proceso Autocompensador * Observación de Si Mismo * La Fuerza de Voluntad * Autorealización * Ejercicios "Stops".

Cara 2

Meditación en la Glándula Pineal * La Afirmación Diaria.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA II

Cara 1

Mantra de Onda Alfa * Meditación frente a las Olas * Meditación en el Bosque * Meditación por la Respiración.

Cara 2

Meditación en las Chakras o Centros Vorticosos * Desarrollo de la Memoria * Adquisición de la facultad de cancelar las Deudas Kármicas * Liberación de las pasiones Mundanas * Dominio sobre Si Mismo * Desarrollo del Tercer Ojo.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA III

Cara 1

Viaje Astral * El Piloto Psico-cibernético * Radiaciones de las Ondas Alfa y Theta * El Tablero de mando * La Nave Karnak * La Energía Orgónica * Modificación de las Estructuras Psíquicas * Salida del Cuerpo Físico * Conocimiento de Si Mismo * Observación de Nosotros Mismos * Salida al Espacio Exterior * Entrada a la Órbita Astral * Astral Inferior * Entrada a los Planos Superiores.

Cara 2

Una Experiencia Psicoacústica * Meditación en compañía de las Gaviotas * Descenso a un Barco Hundido * Paisaje del Fondo del Mar * Ondas Theta en las profundidades Abismales * Sinfonías de Añil y Rojo * Ballet de Extrañas Criaturas * Peces Luminosos * Contactos con la Rica Realidad * El Sonar * El Túnel * La Succión Ascendente * El Volcán * La Vuelta al Mundo.

Serie 3 cassettes 1.650 ptas

DIVULGACION PARAPSIKOLOGIA

- PA 1 La psicometría
- PA 2 La radiestesia
- PA 3 El aura humana
- PA 4 Psicofonías
- PA 5 La Electrofotografía y cámara Kirlian
- PA 6 La proyección astral
- PA 7 La energía de las pirámides
- PA 8 Percepciones desmo-ópticas

TECNICAS PARA INCREMENTAR LAS FACULTADES PARANORMALES

- PA 9 Cómo desarrollar la biointrospección
- PA 10 Cómo acordarse de los sueños
- PA 11 Desarrollo de la clarividencia
- PA 12 Desarrollo de la telepatía
- PA 13 Desarrollo de la mediumnidad
- PA 14 La autodefensa psíquica
- PA 15 Curación espiritual

Precio de cada cassette 550 ptas.

DESEO RECIBIR, A CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO

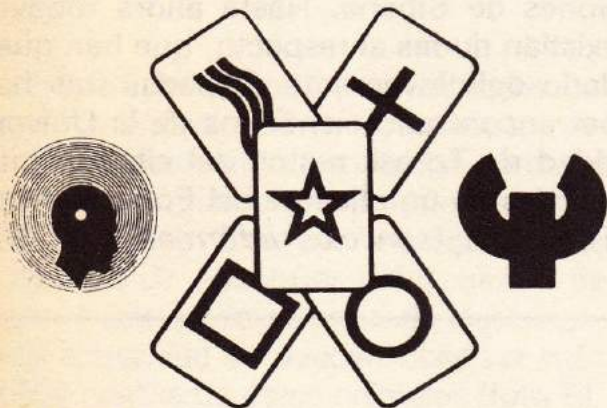
NOMBRE

DIRECCION

POBLACION

PROV.

CURSO DE PARAPSIKOLOGIA PRÁCTICA



TEMATICA

La mente humana. Las ondas cerebrales. Fenomenología paranormal. La energía PSI. Experimentación. Fenómenos parapsíquicos. Las cartas zener. Experimentación ESP con equipos auxiliares. Fenómenos parapsicobiológicos. Experimentación PK. PSI en vegetales. PSI en animales.

MATERIAL

6 cassettes. 1 libro. Cartas zener. Péndulo. Brújula. Hipnodisco. Tablero ouija. Un juego de semillas. Diploma acreditativo.

solicite información:

THE ACADEMY OF
PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES
Apartado 3.131 Barcelona España

~~~~~ AHORA YA ES POSIBLE LA BIOINFORMACION

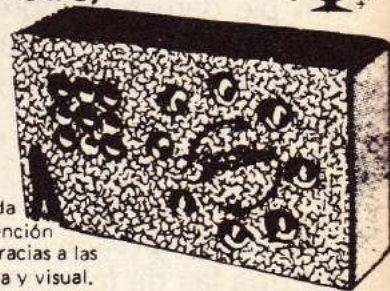
Con el equipo R.P.G.
(Psicogalvanómetro)



Este equipo constituye la unidad de entrenamiento necesaria para lograr la relajación por medios totalmente científicos, estableciendo el nivel de interiorización de cada sesión y estimulando la obtención de estados muy profundos, gracias a las respuestas (Feedback) auditiva y visual.

Nuestro Centro, ha conseguido la concesión de este equipo instrumental, para su distribución a un precio muy asequible.

El equipo se suministra también con nuestro sistema de Relajación Programada para facilitar su máximo aprovechamiento.



SOLICITE INFORMACION

Centro de Estudios Psicocientíficos
APARTADO DE CORREOS 22.257 BARCELONA



Manos verdes y elásticas

por J. Antonio Huneus
USA

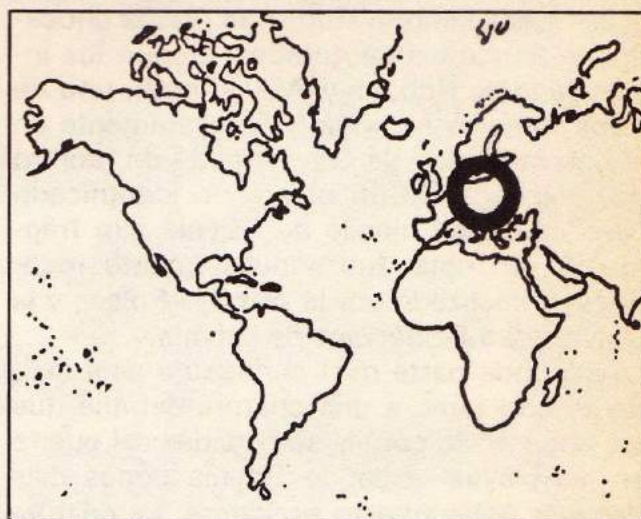
OVNIs en Polonia

Cuando una oleada de avistamientos OVNI asoló los Estados Unidos, Brasil y otros países en 1957, Polonia se convirtió en la primera nación bajo dominio comunista en tener una oleada genuina de platillos volantes sobre su territorio. Aunque la política de Moscú hacia el fenómeno OVNI en aquellos días se reducía a declararlo meramente como "propaganda norteamericana", avistamientos de «latajace talerze» (platillos volantes) empezaron a aparecer lentamente en la prensa polaca.

Así tenemos registros de avistamientos OVNI en Poznań, Milowka, Zywiec, Cracovia, etc., durante los años de 1957 y 1958. Aún más, de acuerdo al bien documentado libro de Ion Hobana y Julien Weverbergh, *OVNIs tras de la Cortina de Hierro*, incluso una prestigiosa revista mensual de ciencia popular, el "Dookola Swiata", empezó a cubrir regularmente el fenómeno OVNI, y fue creada una Comisión OVNI de corta duración en la Universidad de Varsovia, para estudiar un fenómeno no confinado ya únicamente a los países occidentales.

La foto del Dr. Kowalczewski

Sin duda, el punto álgido de la oleada de 1957/58 en términos de producir evidencia más concreta sobre la aparición de platillos volantes sobre cielos polacos, fue una fotografía de un objeto de apariencia metálica tomada por el Dr. Stanislaw Kowalczewski cerca de Muszyna el 22 de diciembre de 1958. La foto (que reproducimos) fue publicada por primera vez el 23 de febrero de 1959 en el diario "Zycie Warszawy" con un breve



comentario explicando a los lectores que, "tenemos en nuestra posesión no solamente una foto sino que además el negativo del film y también un testigo sólido y fiable en la persona del Dr. Kowalczewski". Aún más, el editor admitía cándidamente que, "sobre la base de las declaraciones de mis expertos en fotografía y fotoquímica que examinaron científicamente el negativo, la impresión y el aparato fotográfico, la autenticidad de

la toma de la foto de diciembre 22, 1958, sobre Muszyna no puede ser negada."

El relato completo del avistamiento del Dr. Kowalczewski fue publicado posteriormente en revistas occidentales especializadas en el fenómeno OVNI. El Dr. Kowalczewski se encontraba entonces de vacaciones con su esposa en Muszyna, cerca de la frontera con Checoslovaquia. De acuerdo con su relato, lo que primero le llamó la atención desde la ventana del lugar donde estaba alojado, fue lo que creyó era *"un brillo interesante como una «puesta de Sol» atravesando las nubes"*. Después de tomar la foto, el Dr. Kowalczewski observó que *"el objeto brillante saltó sobre las nubes"* y, por lo mismo, pensó que la película se arruinaría si la luz del "sol" penetraba el film. Sin embargo, estuvo totalmente sorprendido cuando, después de que la película fuera procesada por un fotógrafo local, descubrió que, *"en lugar del supuesto «disco solar», había un objeto oscuro con la forma de un disco con una cúpula"*.

Rumores de discos caídos...

Durante el comienzo de los años sesenta, las autoridades polacas presionaron un fuerte tono descalificador para cubrir el fenómeno OVNI en la prensa. Gradualmente, se acabaron los informes sobrios de avistamientos y en su lugar empezaron a circular rumores ocasionales sobre historias de discos chocados y ocupantes capturados. Según los investigadores Hobana y Weverbergh, uno de estos rumores se originó supuestamente en el puerto báltico de Gdynia el 21 de febrero de 1959, cuando un objeto no identificado cayó cerca del muelle de Gdynia. Un fragmento de metal fue supuestamente recuperado y analizado por la Armada Polaca y la Universidad Politécnica de Gdynia.

La segunda parte más curiosa de este incidente concierne a una criatura extraña que fue encontrada por las autoridades del puerto en las playas cerca de Gdynia pocos días después del supuesto accidente. La criatura humanoide estaba todavía viva pero no pudo ser interrogada. Cuando murió un par de días después, sus restos fueron llevados a la Unión Soviética para ser analizados bajo estricto control militar. Aunque esta historia no es más que un rumor no verificado, el lector conocedor de estos temas no podrá dejar de notar que docenas de historias similares han plagado la ufología norteamericana durante años, como lo prueban los trabajos de Leonard Stringfield, Charles Berlitz,

William Moore, Frank Scully, Colman von-Keviczky y muchos otros investigadores.

...y pequeños hombres verdes

Numerosos informes de avistamientos OVNI llegaron a occidente durante el último par de años en la medida que la vida en Polonia se liberalizó paulatinamente hasta el infortunado estado de sitio impuesto por el gobierno militar comunista a fines del año pasado. Algunos de estos casos corresponden a una serie de encuentros cercanos del tercer tipo que supuestamente tuvieron lugar en 1978. De hecho, uno de estos incidentes consiste en el típico caso de secuestro en que el testigo-víctima es llevado al interior del OVNI para algún tipo de examen "médico". Decenas de casos similares han sido registrados en todo el mundo. En este caso particular, un campesino de 71 años de edad estaba cruzando en un carro tirado por un caballo un bosque cerca del pueblecito de Emilcin el 17 de mayo de 1978 a las 8 de la mañana, cuando se encontró cara a cara con dos seres extraños vestidos con uniformes negros estrechos de una sola pieza. Los seres, descritos con caras verdes, ojos alargados y pómulos salientes, llevaron al campesino a un OVNI *"con forma de bus"*, donde lo sometieron a una serie de exámenes "médicos" con un aparato que se parecía a una máquina de rayos X. Concluidos los exámenes, el campesino fue puesto en libertad, según el breve informe que llegó a nuestras manos.

Otros "pequeños hombres verdes" similares fueron avistados supuestamente por un gru-



En 1959 un diario de Varsovia admitió la autenticidad de una foto OVNI



po de escolares de Przyrownica y por un testigo independiente, Henryk Marciniak, en la mañana del 27 de septiembre del mismo año. Según Marciniak, notó un objeto extraño apoyado en cuatro "patas" sobre el suelo, mientras recogía hongos en un bosque cerca de Golina. Una puerta se abrió en el OVNI y bajaron a tierra dos seres de 1 m.



El Dr. Stanislaw Kowalczewski tomó esta fotografía de un OVNI "con la forma de un disco con una cúpula" en Muszyna, el 22 de diciembre de 1958. La foto fue analizada exhaustivamente y declarada auténtica por expertos fotográficos del diario "Zycie Warszawy", donde fue publicada originalmente el 23 de febrero de 1959 (foto © ICUFON).

y 40 cm. de alto, con caras y manos verdes y uniformes estrechos de una pieza. Tras observarlo a él y su motocicleta, según Marciniak, uno de los alienígenas empezó a tomar lo que parecía ser fotografías con un aparato como una cámara que tenía en sus manos verdes pequeñas y elásticas. La policía local fue informada del avistamiento e inspeccionó la zona. Aunque no encontraron rastros del objeto, sí averiguaron que a las ocho de la mañana del día anterior, dos señoras habían visto en la misma zona una luz roja que pulsaba.

De acuerdo con numerosos artículos aparecidos en la prensa polaca, una nueva oleada OVNI tuvo lugar en 1979. La revista semanal "Fakty 79", por ejemplo, informaba en un artículo titulado "Kronika UFO" que una serie de "bolas luminosas" y "cigarros resplandecientes" habían sido avistados en varias ciudades polacas durante 1979. En un incidente particular, decenas de testigos observaron un objeto esférico luminoso entre Dubiek y Sliwnica, *"que iluminó la zona circundante con una luz brillante que pulsaba"*. Aún más sensacional fue una foto de una serie de cinco, publicada en el periódico "Kurier Polski" de Varsovia, que muestra a una formación OVNI volando sobre la capital el 29 de agosto de 1979.

Persigue a una ambulancia

Sin lugar a dudas, el caso más interesante y mejor documentado de la reciente oleada polaca que ha llegado a nuestras manos, ocurrió en la madrugada del 5 de septiembre de 1980 cerca del puerto báltico de Gdansk,



La ambulancia pidió paso y el OVNI se lo cedió



donde naciera el movimiento laboral independiente Solidaridad. El caso fue investigado personalmente por la señora Emma Popik, representante de MUFON (Mutual UFO Network) de los EEUU en Polonia y colaboradora de la famosa revista inglesa "Flying Saucer Review", donde la historia fue publicada originalmente. Un OVNI que consistía en una bola roja atravesada por varias líneas negras, persiguió a una ambu-

lancia en el norte de Polonia entre las 3:40 a.m. y las 4:15 a.m.

El incidente empezó cuando una ambulancia del hospital de Sztum, no lejos de Gdansk, fue llamada en emergencia para recoger una paciente del pueblo de Zulawka que iba a dar a luz. La joven doctora Bárbara Piazza iba a cargo de la ambulancia, y los otros testigos en el vehículo eran el conductor, el camillero y la paciente. Después de recoger a esta última, la Dra. Piazza notó una gran luz roja en el cielo.

"Estuve siempre consciente de que el OVNI no estuvo nunca exactamente en el cielo", indicó la Dra. Piazza a Emma Popik de MUFON posteriormente. *"No estaba demasiado alto sobre el suelo en ningún momento"*. Y cuando la luz empezó a seguirlos, la Dra. Piazza explicó que, *"me parecía obvio que el objeto estaba bajo control inteligente. No podíamos perderlo de vista. ¡Estaba volando detrás de nosotros!"*

El momento más dramático de la persecución ocurrió cuando la ambulancia llegó al cruce de trenes entre Kalwa y Sztum. La luz roja estaba entonces a unos 20 metros de distancia, bloqueándoles el camino al otro lado del cruce. La Dra. Piazza se bajó de la ambulancia y caminó hacia la casa donde estaban los dos cuidadores de turno, que obviamente también estaban atónitos con el objeto. La doctora decidió entonces llamar a la policía a través de la radio en la ambulancia para denunciar *"un obstáculo en nuestro camino"*, pero esto no resolvió el problema.

La situación se estaba volviendo tensa porque la paciente no podía seguir esperando. *"Yo sabía que era un objeto extraño del cielo y que ciertamente no se trataba de ningún fenómeno natural"*, dijo después la Dra. Piazza. *"Yo estaba un poco alarmada pero no asustada. Mi mente estaba alerta."* En ese momento tuvo una buena idea. ¿Qué pasaría si le enviaban una señal al OVNI que les bloqueaba el paso, pensó, encendiendo y apagando las luces de la ambulancia? ¿Tal vez el OVNI entendería de que no se trataba de un paseo común sino que la salud de la paciente estaba en juego?

¡Y tuvo éxito la idea! Apenas prendieron y apagaron las luces de la ambulancia, el OVNI desapareció como cuando uno *"apaga una pantalla de televisión"*. El incidente entero había durado más de media hora.

Investigación de la Fuerza Aérea uruguaya

servicios informativos MD

Barcelona

Comisión OVNI mixta civil/militar

En Uruguay funciona, encuadrada en el Comando General de la Fuerza Aérea, una Comisión Receptora e Investigadora de Denuncias OVNI —la CRIDOVNI—, presidida por el Teniente Coronel de Aviación Eduardo Aguirre, en estrecha colaboración con el Teniente 1º Ricardo Púrpura, secretario de la Comisión. Si bien Uruguay, por sus características, no es un país en el que pueda estudiarse con amplitud el fenómeno OVNI, aportamos hoy el resumen de la gestación, funcionamiento y labor de la CRIDOVNI, porque con ella paradójicamente los ufólogos uruguayos disponen de un eslabón que en la inmensa mayoría de los demás países, sigue constituyendo uno de los lamentables eslabones perdidos de la ufología. Los textos que transcribimos son oficiales de la CRIDOVNI y proceden directamente de su presidente, el Teniente Coronel Eduardo Aguirre.

1. CREACION Y BREVE RESEÑA HISTORICA

La C.R.I.D.O.V.N.I. (Comisión Receptora e Investigadora de Denuncias OVNI) fue creada el 7 de agosto de 1979 por orden COMFA N° 18/73.

En sus inicios la Comisión estaba integrada por tres SS.OO. de la Fuerza Aérea (Tte. Coronel Aguirre, Tte. Coronel Prieto y Tte. 1º Púrpura), pero inmediatamente después de creada, numerosos Centros Civiles de Estudio del Fenómeno ofrecieron su colaboración a la Comisión.

Luego del estudio y la evaluación de estos Centros Civiles de Investigación, la CRIDOVNI comenzó a trabajar en forma conjunta con tres de estos Centros de reconocida trayectoria y seriedad en la investigación del Fenómeno en nuestro país.

Con el transcurso del tiempo y por medio del trabajo conjunto se fue logrando una total compenetración y entendimiento entre los integrantes de los diferentes grupos; y es así que hace cuatro meses aproximadamente se decidió trabajar conformando un organismo único, e integrándose definitivamente la CRIDOVNI con integrantes civiles y militares.

2. ORGANIZACION



A) Dirección

Está integrada por los Sres. Ttes Coroneles (Av.) E. Aguirre y F. Prieto y es la que toma la decisión final sobre el proceso investigador (aprueba o solicita se continúe la investigación) y toma a su cargo las relaciones con el exterior, con otras organizaciones de cualquier tipo (públicas o privadas) y satisface los requerimientos de apoyo técnico o logístico. La Dirección cuenta con su correspondiente *Secretaría*, integrada por el Tte. 1º R. Púrpura y el Tte. 2º G. Dodó.

B) Dirección Técnica

Es un organismo integrado por miembros de la Dirección y de los tres Departamentos a efectos de dar a la organización una mayor flexibilidad, facilitar los contactos y solucionar los problemas técnicos y logísticos que surjan durante las investigaciones. Planifica, coordina, organiza y supervisa todo el proceso de investigación y una vez alcanzada una conclusión se eleva la misma a la Dirección para su aprobación final.

C) Departamento 1 (Estudio Técnico)

Está integrado por los Sres. Hourcade, Jeggerlehener, Castro y Cantonnet y como su nombre lo indica es el que estudia, evalúa y concluye cada caso en base a la información que le proporciona el Departamento 2.

D) Departamento 2 (Técnico Operativo)

Está integrado por los Sres. C. Pérez Lavagnini y J. Carren, a los cuales se suman J. Antelo, J. Demarco y J. Villalba.

Este Departamento es el que recepciona las denuncias y realiza las tareas pertinentes de investigación de campo. Planifica la investigación, recoge informes, datos, pruebas; hace el análisis primario de los mismos y evacúa los requerimientos que se le presentan. En su seno se incluyen el Grupo de Atención Inmediata y el Grupo de Investigación Rutinaria.

E) Departamento 3 (Archivo y Estadística)

Integrado por los Sres. C. Cantonnet, G. Pérez y el Tte. 1º Púrpura; se archivan y clasifican los casos, custodia las pruebas, datos e informaciones, disemina las informaciones requeridas y periódicamente realiza los estudios estadísticos necesarios.

Cabe destacar que la Comisión cuenta

con el aporte permanente de otros integrantes de la Fuerza Aérea quienes sin pertenecer a la Comisión colaboran con ella trabajando en los Departamentos mencionados, dado su interés personal en el tema.

3. METODOLOGIA DE TRABAJO

Como ya habíamos expresado anteriormente, la investigación de cada caso se divide en dos partes principales. La primera llevada a cabo en el Departamento 2 consistente en la recopilación de la información necesaria, y la segunda, realizada por el Departamento 1 es el estudio detallado de estas informaciones que finaliza con la conclusión sobre el caso.

La realización de toda esta labor, se realiza en cada caso apuntando a la posibilidad de dar una respuesta acertada a cada uno de los campos que mencionaremos a continuación.

Estos campos, que se estudian independientemente y nosotros los denominamos "factores a estudiar", son:

A) Posibilidad de fraude por parte del/los testigos.

Nos referimos a aquellos casos en los cuales el testigo afirma algo que sabe que no es verdadero, o dicho de otro modo son aquellos casos en los cuales el testigo miente siendo perfectamente consciente de lo que está haciendo. Existe mala fe por parte del testigo.

B) Posibilidad de fraude por parte de terceros.

Son aquellos casos en los cuales el testigo está convencido que sus declaraciones son reales, pero las mismas en realidad obedecen a lo que el testigo fue inducido a creer por terceros. A diferencia del caso anterior, no existe mala fe por parte del testigo pues está firmemente convencido de que lo que declara es verdadero.

C) Posibilidad de fenómeno convencional.

Son aquellos casos en los cuales el testigo confunde obrando de buena fe, un fenómeno convencional con un fenómeno OVNI. En este caso el testigo no pretende mentir. Es simplemente un problema de apreciación, normalmente por incidencia de factores culturales, anímicos o psicológicos.

FUERZA AEREA



COMISION RECEPTORA E
INVESTIGADORA DE
DENUNCIAS O. V. N. I.

Nota 019/81.-

Montevideo, 15 de octubre de 1981.-

SEÑOR DIRECTOR DE LA REVISTA MUNDO DESCONOCIDO
DON ANDREAS FABER-KAISER
BARCELONA - ESPAÑA

Tengo el agrado de dirigirme a Ud.
para acusar recibo de vuestra atenta nota en la cual se
solicita una copia del documento-estadística realizada
por la CRIDOVNI.

Adjunto a la presente se envía foto-
copia del mencionado documento, al cual además de las es-
tadísticas propiamente dichas, incluye una breve reseña
sobre creación de la comisión, su organización, su metodo-
logía de trabajo y un resumen de las conclusiones a que
arribó la CRIDOVNI, en los primeros cuatro casos en que
se expidió.

Asimismo se informa al Sr. Director,
que en caso de ser de su interés, quedamos a vuestras ór-
denes para continuarle enviando las conclusiones de los
casos que se cierran posteriormente.

Por otra parte agradecemos el envío
de vuestras publicaciones; y le proponemos se continúe
efectuando intercambio de información sobre el tema.

Quedando a vuestras gratas órdenes
saludan a usted muy atentamente.



EL PRESIDENTE DE LA CRIDOVNI
TTE. CNEL. (Av.)

EDUARDO AGUIRRE.



EL SECRETARIO DE LA CRIDOVNI
TTE. 1º (ST) RICARDO I. PURPURA.

D) Posibilidad de ilusión psicológica

*Son aquellos casos en los cuales, el
testigo está convencido de haber visto
o vivido algo que realmente no sucedió.
Intimamente el testigo no miente puesto
que aunque ilusoria, él vivió realmente*

*esa experiencia, lo cual hace de este
factor uno de los más difíciles de com-
probar.*

**E) Posibilidad de fenómeno no conven-
cional.**

Se desprende de la mayor o menor

posibilidad de que el caso no obedezca a uno de los factores anteriores y será valorizado acorde al sistema de evaluación ya explicado en la conferencia de prensa anterior. Todo este estudio se vuelca luego en diversos formularios que van completando la carpeta de cada denuncia o caso; finalmente toda la investigación y sus diversos resultados son evaluados a través del sistema de porcentaje que nos da en forma práctica la posibilidad científica de la ocurrencia de un fenómeno no convencional.

Queremos destacar además que dentro de este estudio hay una cantidad de organismos que previa coordinación y a nuestros requerimientos presten su desinteresada colaboración técnica en la ayuda de la investigación. Estos organismos son:

- *Facultad de Agronomía*
- » » *Ingeniería*
- » » *Medicina*
- » » *Veterinaria*
- » » *Humanidades y Ciencias*
- *Instituto de Ciencias Biológicas*
- *Dirección Nacional de Meteorología*
- *Laboratorio de Análisis de Aguas de O. S. E.*
- *Laboratorio de Análisis de A. N. C. A. P.*
- *Hospital Militar Central*
- *Laboratorio de Análisis y Ensayos del Ministerio de Industria y Energía.*
- *Instituto Geológico*
- *U. T. E.*
- *Centro de Investigaciones Nucleares*
- *Escuela Universitaria de Sicología.*

4. ESTUDIOS ESTADISTICOS

Una de las primeras tareas de la Comisión fue recopilar todas las denuncias posibles de hechos ocurridos en territorio nacional. De este modo se llegó a reunir más de 300 denuncias, la primera de las cuales se remonta a 1940. De esas 300 denuncias, aproximadamente una tercera parte fue separada para que, cada uno de los casos que la integran sean estudiados nuevamente y desde un principio; o sea que cerca de 100 denuncias serán vistas y estudiadas nuevamente.

Los restantes 200 casos presentan, lamentablemente, características que impiden una revisión parcial o total de los mismos. Nos referimos por ejemplo a aquellas denuncias

que por su antigüedad, hacen estériles los esfuerzos por contactarse con los testigos, o bien los mismos ya no recuerdan en detalle la experiencia vivida. Dentro de este grupo se encuentran también aquellos casos que, aunque modernos, por su vaguedad o por la falta de objetividad de los testigos, impiden profundizar suficientemente los estudios para determinar las causas que motivaron la denuncia.

Sobre estos 200 casos es que la Comisión ha efectuado ya estudios estadísticos, pero de acuerdo a lo expresado anteriormente debe concluirse que los datos obtenidos no representan conclusiones sobre casos OVNI sino solamente sobre elementos extraídos de los testimonios de los testigos.

Pasaremos a ver ahora los mencionados estudios estadísticos:

Estudio 1

Si bien como mencionamos antes la primera denuncia se registra en 1940, recién a partir de 1955 se comenzó a recopilar en forma más o menos ordenada la mayor parte de las informaciones sobre el tema. Si bien no podemos asegurar que aquí están comprendidos todos los casos sucedidos en el territorio nacional, podemos al menos apreciar que hay sin duda alguna, un apreciable y progresivo aumento en la cantidad de denuncias.

Es así que de los 200 casos graficados, el 56% pertenece a la última década, el 32% a los años sesenta y el 11% restante al último quinquenio de la década del cincuenta. El aumento en proporción, es de una década a otra oscilante, pero en el entorno de un orden del 100 % mayor.

Estudio 2

Se refiere al índice mensual de denuncias. La cantidad de denuncias está repartida entre los 12 meses en forma pareja, al punto que en 8 de ellos el porcentaje que les corresponda del total de denuncias oscila en un pequeño margen entre el 6 % y el 10 %. De los restantes 4 meses, 2 de ellos tienen un promedio de denuncias visiblemente inferior al medio, habiendo llegado en Abril o Mayo al 4 y 3 % respectivamente.

En Julio y Octubre por el contrario, el promedio es superior al normal alcanzando las cotas de 11% y el 14% del total de las denuncias.



Estudio 3

Se refiere a las horas de los sucesos que motivaron las denuncias. Más del 84 % de los mismos ocurrieron entre las 20.00 y las 05.00 horas, repartiéndose entre las 15 horas del día restante, el otro 16%. La causa de ello puede ser entre otras el que evidentemente en horas nocturnas es más fácil detectar formas o puntos luminosos, característica que como verán posteriormente adornan el grupo mayoritario de las denuncias sobre el tema.

Estudio 4

Pasemos ahora a ver como están repartidas las denuncias en el territorio nacional. El índice más alto de supuestos avistamientos se registra en forma directamente proporcional a la densidad y cantidad de población, no cumpliéndose esta regla sólo en el caso de los Departamentos de Paysandú y Río Negro, los cuales han registrado un 0,6 % y un 0 % respectivamente del total de denuncias.

Estudio 5

La zona urbana, registra casi el doble de los

casos de las zonas suburbanas y casi tres veces más que las zonas rurales.

Estudio 6

Refiriéndose ahora a la edad de los testigos de los supuestos avistamientos se aprecia que el mayor porcentaje corresponde a las personas totalmente maduras y en la plenitud de sus facultades (personas de 31 a 55 años) decreciendo progresivamente hacia ambos extremos en cuanto a la edad de los testigos se refiere. Tal es así que los dos grupos minoritarios (5,5 % y 7,3 %) son respectivamente la de los testigos con edades oscilantes entre los 8 y los 15 años y 55 a 70 años respectivamente.

Estudio 7

En lo que se refiere a la cantidad de testigos presentes en cada uno de los casos se aprecia que casi la mitad de los supuestos OVNI fueron vistos por un solo testigo; una cuarta parte por dos testigos y un octavo del total de los casos fue apreciado por tres testigos. Sólo el 11 % del total fueron observados por cuatro o más personas simultáneamente, lo cual es llamativo si recordamos que la mayoría de las denuncias corresponden a zonas densamente pobladas.

Estudio 8

Referido a las condiciones del tiempo existentes en el lugar del avistamiento en el momento mismo, evidentemente la mayoría de los avistamientos se realizan en condiciones de buena o mediana visibilidad.

Estudio 9

Luego de haber visto en forma porcentual todas las características que rodearon el avistamiento de un supuesto OVNI, es decir, cuando, dónde, quienes y cuantos lo vieron, apreciamos como último punto que es lo que se vió:

En más del 80 % de los casos no se ven objetos sino sólo puntos o formas. En el resto de los casos se apreciaron estructuras, la mayor parte en el aire y en una denuncia de cada cien, los testigos afirman haber visto seres.

Conclusiones

Entrando de lleno, ahora sí, en el campo de las conclusiones, diremos que los estudios

estadísticos realizados han revelado que:

- 1) La cantidad de denuncias ha aumentado progresivamente en los últimos treinta años, como lo indica el hecho de que en la década del cincuenta se hayan registrado 23 denuncias, en la siguiente década, el número aumentó a 65 y llegando finalmente, en los años setenta a un total de 112 denuncias en la década.

- 2) Las denuncias OVNI se reparten en forma más o menos pareja a lo largo de todo el año, alcanzando su cota máxima en el mes de Octubre, mes en el que se registra un 14% del total de los casos.

- 3) La inmensa mayoría de las denuncias (un 85% del total) corresponden a casos avistados en horas de oscuridad o semi-oscuridad (de 20.00 a 04.30 horas).

- 4) La conclusión anterior tiene su explicación en que en más del 80% de los casos, los testigos afirman haber visto fenómenos de características luminosas.

- 5) La cantidad de denuncias es directamente proporcional para cada zona, a la densidad de población de la misma (Montevideo y Canelones presentan el mayor número de denuncias).

- 6) Alrededor del 50% de las denuncias corresponden a objetos avistados por un solo testigo, y sólo en un caso de cada diez el número de testigos asciende a cuatro o más.

- 7) Las condiciones de visibilidad en el momento de los hechos, es generalmente buena, ya que un 75% de los casos ocurrieron en condiciones de tiempo despejado.

- 8) En lo que se refiere a la característica de lo avistado, digamos que sólo en un 19% de los casos, los testigos afirman haber apreciado una estructura ya sea en tierra o en el aire. Del resto, un 80% corresponde a avistamientos de puntos o formas luminosas y sólo un 9% a los denominados Encuentros Cercanos de Tercer Tipo.

En resumen, si recordamos las conclusiones expresadas anteriormente vemos que presentan algunas contradicciones, ya que a pesar de que la mayor parte de los avistamientos sucedieron en zonas densamente pobladas y en buenas condiciones de visibilidad, en la mayoría de los casos encontramos un solo testigo que además generalmente no puede o no sabe aportar detalles específicos sobre su experiencia. En definitiva, y a pesar de que los estudios realizados se hicieron tomando en cuenta sólo testimonios y no hechos estudiados exhaustiva-

mente, se puede afirmar, que la mayoría de las denuncias corresponden a equivocaciones o errores de apreciación por parte de los testigos, pese a lo cual la Comisión no descarta la posibilidad que algunas de las denuncias obedezcan efectivamente a avistamientos OVNI.

5. CASOS ESTUDIADOS

Cuando la Comisión fue creada en agosto de 1979, una de sus primeras tareas, como ya dijimos fue la recopilación de todos los informes posibles sobre casos ocurridos en territorio Nacional.

Es así que se llega a una cifra cercana a los 325 casos de los cuales muchos, por supuesto, presentaban unas características que hacían imposible un reestudio sobre el mismo. Esta tediosa labor de remisión, que nos insumió más de un año y medio, nos indica que los casos que estaban en esas condiciones eran 200, sobre los cuales se hizo el estudio estadístico mostrado precedentemente.

De los restantes 125 casos, 97 son anteriores a la creación de la Comisión y 28 posteriores. Todos estos casos van a ser reestudiados en forma detallada a los efectos de llegar, en cada uno de ellos a una conclusión definitiva sobre que fue lo que provocó la denuncia. En este momento se han cerrado ya cuatro de estos casos (que se dieron a conocer públicamente en una reciente conferencia de prensa) y en los próximos días se finalizarán dos más que serán dados a conocer públicamente por medio de comunicados oficiales brindados por la Oficina de Relaciones Públicas de la Fuerza Aérea. Veamos ahora cada uno de esos cuatro mencionados.

A) Caso Treinta y Tres

Ocurrido en abril de 1980, en la zona rural del Dpto. de Treinta y Tres, una señora y su sobrino observaron a escasa distancia de su casa varios "seres pequeños, de unos 40 cm que flotaban a escasa distancia del suelo". "Dichos seres eran de cabeza grande, despedían destellos y susurraban entre ellos". Según declaración de los testigos cuando el muchacho pretendió acercarse a los mismos, por dos veces fue lanzado al suelo por una potente fuerza que no podía explicar.

Las conclusiones sobre el caso indican que:

a) Posibilidad de fraude por parte de los testigos 0%

- b) Posibilidad de fraude por parte de terceros 0%
- c) Posibilidad de ilusión psicológica 0%
- d) Posibilidad de fenómeno convencional 76%
- e) Posibilidad de fenómeno no convencional 24%

En lo que se refiere a la posibilidad de fenómeno convencional, se considera que existe un 76% de posibilidades de que lo avistado sea el fenómeno atmosférico denominado "Fuegos de San Telmo", fenómeno que se produce cuando la atmósfera se carga de electricidad y se manifiesta como bolas de fuego que se desplazan lentamente flotando a pocos centímetros del suelo, produciendo un sonido silbante y pudiendo efectuar una potente descarga de energía eléctrica en caso de que alguna persona se acercase lo suficiente.

B) Caso 14 de junio

Con fecha 14 de junio de 1980 se tomó conocimiento, por diversos medios de prensa, de múltiples denuncias del avistamiento de un cuerpo luminoso de forma anular, de tamaño tres o cuatro veces superior al de la luna, que se trasladó en dirección general de Sur a Norte, hacia el Oeste del territorio Nacional, el cual también fue avistado desde diversas localidades de la República Argentina.

De acuerdo a las múltiples descripciones brindadas por los testigos el fenómeno comenzó a apreciarse como un punto luminoso en expansión, el cual (siempre trasladándose en dirección general Sur-Norte) alcanzó un diámetro máximo de tres a cuatro veces el de la luna, estabilizándose en el mismo y adquiriendo la forma de un anillo gaseoso, el cual continuó trasladándose hasta que lentamente se fue esfumando. En algunas ocasiones se vio en su centro una luz titilante, en tanto otros relatos manifiestan haber apreciado en el mismo lugar, la presencia de un cuerpo celeste.

Las conclusiones sobre el caso indican que:

- a) Posibilidad de fraude por los testigos 0%
- b) Posibilidad de fraude por terceros 0%
- c) Posibilidad de ilusión psicológica 0%
- d) Posibilidad de fenómeno convencional 100%
- e) Posibilidad de fenómeno no convencional 0%

En lo que se refiere a la posibilidad de fenómeno convencional debemos tener en cuenta que la multiplicidad de testimonios nacionales y extranjeros, la calidad de varios de los testigos involucrados —en función de su capacidad técnica y/o profesional— conceden al presente caso, una base sólida sobre la cual se puede considerar que, efectivamente las observaciones fueron provocadas por un fenómeno físico de cierta índole.

Dadas las características de lo descrito, no se pudo hallar posibilidad alguna de asimilar lo acontecido en algún fenómeno de tipo natural (v.g.: parhelio, explosión de meteorito, o algún electrometeoro).

Ante se supuso que pudiera tratarse de una experiencia científica de estudio de las altas capas de la atmósfera, o similar, lo cual se vio confirmado cuando uno de los integrantes de esta Comisión tuvo un ejemplar de la revista científica "SKY & TELESCOPE" de junio de 1980, donde bajo el título "FIRE-WHEEL IN THE SKY" ("RUEDA DE FUEGO EN EL CIELO"), se daba cuenta de un experimento espacial a cargo del Instituto Max Planck de la República Federal de Alemania y la Universidad de California en Berkeley, el cual incluía además, la participación de científicos de Canadá, Gran Bretaña y Argentina.

Dicho experimento, destinado al estudio de los plasmas en la región llamada magnetósfera, comprendía el lanzamiento de un satélite, por intermedio de un cohete "ARIANE", desde una base situada en la Guayana Francesa. Tanto la Base como el cohete, pertenecen a la Agencia Espacial Europa (E.S.A.). El mencionado satélite, colocado primeramente en una órbita estacionaria, sería luego impulsado hacia una órbita elíptica que pasaría por la magnetósfera, ocasión en la que lanzaría "cientos de libras de bario", lo que crearía una nube artificial perfectamente visible por recibir a gran altura los rayos del sol sobre la zona en que se haría observable el fenómeno (aunque sobre la superficie ya sería de noche).

Se destaca en la revista que mencionamos antes que "En su máximo brillo, la nube será casi tan luminosa como la luna llena y lucirá varias veces más grande".

Dicho experimento estaba planificado para desarrollarse en "una noche próxima al 10 de junio".

Si bien no se han podido tener confirmaciones de parte del Instituto Max Planck y/o de la Universidad de California, organis-

mos a los que se han dirigido sendas notas (que no constan en el expediente); a falta de otra explicación racional que cubra todos los aspectos efectivamente observados en este caso, los cuales coinciden adecuadamente con los efectos previstos por los científicos para el experimento que comentamos, este Departamento concluye que: "Existe una alta posibilidad de que el fenómeno avisado el día 14 de junio de 1980, haya sido originado por el experimento científico de referencia".

C) Caso Cometa

A la hora 14 del día 20 agosto 1980 fueron avistados desde la Torre de Control del Aeropuerto de Carrasco dos objetos de color plateado. Fueron observados desde allí por dos oficiales de la Fuerza Aérea y otros tres testigos calificados, quienes en primera instancia ubicaron los objetos a 10 M.N. al Sur de la Isla de Flores.

Inmediatamente dieron aviso a la Brigada Aérea I, donde se dispuso el decolaje de una aeronave de la Fuerza Aérea Uruguaya a efectos de dirigirse a la zona del avistamiento.

El avión sobrevoló por espacio de 15 minutos entre la Isla de Flores y la costa no pudiendo apreciar los objetos. No obstante estos estaban permanentemente a la vista para los técnicos de la Torre.

En atención a esta circunstancia, el avión se dirigió hacia la Torre, viró sobre ésta y se encaminó hacia el rumbo de avistamiento de los objetos. Una vez avistados éstos por los tripulantes, se comenzó un descenso hasta los 450 mts., quedando a la misma altura que los objetos. Su apariencia era la de dos cubos plateados que oscilaban. Se hizo descender el avión hasta los 300 mts. por hallarse en rumbo de colisión. La distancia aparente era corta. Después de unos segundos los objetos perdieron brillo pasando a presentar una coloración celeste. Al pasar sobre ellos se constató que se trataba de un barrilete doble, de gran tamaño, que era remontado desde la costa y que por estar construido de nylon, reflejaba la luz solar de tal forma que desde la Torre, parecía un cuerpo con luminosidad propia suspendido en el aire.

Las conclusiones sobre este caso presentan los siguientes resultados:

a) Posibilidades de fraude
por los testigos 0%

b) Posibilidades de fraude
por terceros 0%

c) Posibilidades de fenómeno
psicológico 0%

d) Posibilidad de fenómeno
convencional 100%
(un barrilete de gran tamaño)

e) Posibilidad de fenómeno
no convencional 0%

D) Caso Abrojal

Sucedido el 30 de octubre de 1976 en la 7ª Sección del Dpto. de Rivera alrededor de la hora 22:00. por una parte existe una denuncia de un matrimonio que reside en un establecimiento rural, el cual informa que observaron una luz roja sobre un campo vecino, la cual se elevó y por dos veces emitió destellos, avanzando posteriormente en dirección al predio de los testigos.

Instantes después, el fenómeno observado produjo un potente sonido y avanzando lanzó un haz de luz que le impidió al testigo seguirlo observando, pudiendo verificar entre tanto, que el objeto proyectaba una faja de potente luz amarilla sobre el suelo, apreciándose asimismo que acompañaban a esta luz una especie de chispas a ras del mismo. A su vez una ráfaga de viento dio contra la cabeza del testigo, el cual cayó derribado, con la lengua entumecida, perdiendo el conocimiento.

Cuando lo recuperó, se encontró algo trasladado de su posición original y verificó que la señora —que se encontraba algo detrás de él— también yacía en el suelo, aún inconsciente.

Paralelamente se registró una denuncia desde la Escuela Pública N° 86, situada a escasos kilómetros del lugar. La mencionada denuncia indicaba que a las 22:00 horas se había observado a gran altura un objeto de gran tamaño con forma de globo aerostático que se desplazaba de este a oeste a considerable velocidad.

Dicho objeto emitía sonidos fuertes, parecidos a motores y despedía un viento caliente; se observaban destellos rojos, azules y verdes. El color del objeto era rojizo anaranjado y proyectaba hacia el suelo un haz de un metro y medio de ancho, de una luz de color amarillo.

Cuando dicho objeto pasó sobre el local de la Escuela, se produjo un corte de energía eléctrica, provista por un generador que funciona con una batería de 12 voltios.

Las conclusiones sobre el caso arrojan las siguientes resultados:

- a) Posibilidad de fraude por los testigos 0%
- b) Posibilidad de fraude por terceros 0%
- c) Posibilidad de fenómeno psicológico 0%
- d) Posibilidad de O.V.N.I. 79,5%
- e) Posibilidad de fenómeno convencional 20,5%

En el caso de fenómeno convencional existe una remota posibilidad de que el caso obedezca a la simultaneidad de apariciones de un avión (sobre la escuela) y de un rayo global sobre el establecimiento rural.



MARCHA ECOLOGISTA

El Grupo Ecologista de Guardamar del Segura (Alicante) se propone efectuar una marcha a caballo desde la vega baja del Segura hasta Galicia, en los próximos meses de abril y mayo. El objetivo de la marcha es el de llamar la atención sobre los graves problemas de la *ecología* en nuestro país.

Los interesados en apoyar en alguna forma dicha marcha, pueden ponerse en contacto con el GRUPO ECOLOGISTA DE GUARDAMAR, calle Mayor, 22 (Tel. 965-72 89 01), en Guardamar del Segura (Alicante).



Hagase miembro del "I.C.P.H.A.

Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americanano
con sede en U.S.A.

Y disponga de los siguientes servicios:

* EXTENSA BIBLIOTECA (más de 1.500 volúmenes). * EQUIPOS DE INVESTIGACION (Psicotrónica, Psicocibernética, Biocibernética, Kirlian, etc). * REUNIONES EN GRUPOS DE TRABAJO E INVESTIGACION. * CONFERENCIAS, CHARLAS, CONGRESOS, SIMPOSIOS, ETC. * VIDEO-TECA, FILMOTECA, CASSECOTTECA, ETC.

Planes de estudio:

* PARAPSIKOLOGIA. * ELECTROFOTOGRAFIA (kirlian). * PIRAMIDOLOGIA. * RADIO-NICA. * ORIENTALISMO. * CURACIONES PSIQUICAS. * ASTROLOGIA. * METAFISI-CA. * TEOSOFIA. * CIENCIAS OCULTAS. * HIPNOSIS. * CIENCIAS MENTALES.

Titulación a nivel de DOCTORADO por el Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americanano.

CURSOS TEORICOS y PRACTICOS
personales y a distancia.
Precios desde 1.000 ptas. mensuales.

Solicite Información

BALMES, 13 Pral. BARCELONA-7

Nombre

Domicilio

Localidad

Provincia

Las antenas de la filosofía

servicios informativos MD
Inglaterra

La ímproba búsqueda de inteligencia en el universo

Una vez más, porque en ello va nuestro futuro y acaso nuestra historia toda, traemos a las páginas de MD una opinión autorizada sobre las posibilidades de detección de inteligencias no terrestres en las vastedades inabarcables del universo conocido. E.J. Coffey publicó recientemente unas interesantes reflexiones al respecto en la publicación especializada inglesa "Spaceflight", que a continuación transcribimos para nuestros lectores.

Indudablemente, el hombre es un animal único: no sólo es consciente de su propia existencia, sino que también puede interrogarse sobre su origen y, mirando a través de la inhóspita extensión del cosmos, preguntarse si está solo. Sólo una combinación única de aptitudes sensoriales y físicas le han dotado de aquellos dones especiales que testimonian la gama de sus logros intelectuales y tecnológicos. Muchos filósofos y científicos han creído que el hombre es incomparablemente único, que un "salto cuántico" evolutiva ha caracterizado su desarrollo. De hecho, la evidencia disponible no justifica una tal creencia. Irónicamente, en el momento preciso en que el interés sobre las posibilidades de existencia de inteligencia extraterrestre es más elevado, no hay una teoría general de la inteligencia. Las consideraciones sobre su existencia suelen ser confusas y contradictorias, así como de una limitada posibilidad de aplicación. Afortunadamente, una teoría relativamente nueva —la teoría perceptiva de la inteligencia [1, 2]— permite la comprensión de la naturaleza de ésta, así como la creatividad, del papel del lenguaje y del alcance y las limitaciones últimas de la comprensión humana del Universo.

La teoría perceptiva

El descontento con las actitudes que prevalecen actualmente sobre la inteligencia parte

de la base de que otros mamíferos superiores, en especial los monos y los delfines, pueden inventar, aprender un lenguaje (sólo los monos por ahora) y resolver problemas de una forma análoga a la de los humanos. Esto sugiere que los mamíferos superiores, por lo menos, pueden pensar; y también que la posibilidad de formar conceptos precede a la adquisición del lenguaje: los signos lingüísticos son simplemente la expresión de unos conceptos preestablecidos. La existencia de estas aptitudes sólo adquiere un verdadero sentido si son el producto de procesos cognoscitivos similares. El viejo sueño del hombre de comunicarse con los animales es mucho más cercano de lo que la mayoría de nosotros ha soñado nunca debido a estas características comunes y a pesar de las enormes diferencias que, a menudo, son aparentes.

El soporte para la validez de la teoría perceptiva procede del estudio sistemático de Arthur Koestler sobre el pensamiento creativo [3]. En él se revela que el pensamiento se caracteriza tanto por la irracionalidad como por la espontaneidad y que, por consiguiente, no es un proceso lógico (lo que incluso significa unas restricciones mayores si se establece una analogía con la forma del pensamiento de un ordenador). También insiste sobre la importancia de un estudio realizado en 1945 sobre el método del pensamiento

de los matemáticos americanos (incluyendo a Einstein). El estudio llegó a la conclusión de que la fase decisiva del acto creativo se basaba principalmente en el empleo de imágenes (en general, el pensamiento visual también puede pertenecer a cualquier otra modalidad perceptiva) y sólo de forma secundaria en el lenguaje que, tal como afirmó Einstein, sólo servía para propósitos de comunicación. Puede comprobarse que estas "imágenes perceptivas" son equivalentes a los términos "conceptos perceptivos" o "hipótesis perceptivas". Es evidente que el lenguaje no puede ser el medio del pensamiento tal como se ha venido suponiendo durante la mayor parte de la historia escrita.

Ascendencia humana

Parece ser que un factor importante para la evolución de los homínidos han sido unas condiciones ambientales propicias tales como las variaciones climáticas en todo el mundo que produjeron la propagación de la sabana. Un modesto cambio de comportamiento —la liberación de las manos de la función locomotora— tuvo una importancia crucial porque abrió el camino para el eventual dominio del mundo, en especial como resultado de dos inventos de primordial importancia: el lenguaje y la tecnología[4]. Sobre el homínido ancestral debieron haber actuado presiones de selección muy fuertes a medida que iba penetrando en la sabana. Entre dichos factores se incluyen al margen de visibilidad, el empleo y la manufactura de herramientas, el comportamiento frente a los depredadores (vigilancia, exhibiciones intimidatorias, empleo de armas) y el transporte de objetos (comida, agua, niños, herramientas, armas), dando como resultado último una posición erecta y una marcha bípeda habitual. Las manos, libres de la función locomotora, permiten la tecnología mediante la manipulación y la manufactura de herramientas, así como la posibilidad de gesticulación sin la cual, contra todo lo supuesto anteriormente, el lenguaje habría sido imposible. Una boca liberada de las misiones de procurarse comida, transportar objetos y amenazar o agredir, es probable que sea capaz de producir la compleja vocalización de la palabra, la forma de lenguaje actualmente dominante. Unas manos competentes y manipuladoras, así como un lenguaje sofisticado, son unas facultades esenciales para un animal cultural: las dos se combinan para permitir la conformación intencio-

nal del mundo con el fin de elegir patrones. Estas dos facultades son el centro de la extraordinaria adaptabilidad del hombre: del porqué de la actualidad, tanto psicológicamente como tecnológicamente, es capaz de aprovechar cualquier oportunidad que el mundo tiene para ofrecer.

Se cree de forma general y casi incuestionable que el hombre es "más" inteligente que los demás animales o incluso que los individuos humanos difieren en "cantidad" de inteligencia. Esta engañosa noción que ha aparecido es simplemente un producto secundario de la falta general de una teoría de la inteligencia, ya que la única analogía fácilmente disponible es la del "tamaño". La razón de esta crítica es que la inteligencia es la calidad de un proceso, es decir, la capacidad de comprensión. En consecuencia, es posible reconciliar las capacidades de los mamíferos superiores —inventiva, resolución de problemas como los humanos, adquisición de lenguaje— con las correspondientes capacidades del hombre. Esto tiene sentido, tanto biológica como antropológicamente, porque significa que la inteligencia debe haber sido el patrimonio común del homínido ancestral y de los monos de los que se separó hace unos 6 o 10 millones de años. La base principal de este supuesto procede de la consideración de un efecto biológico llamado neotenia[5, 6, 7]. La neotenia, o la retención de las características fetales o juveniles en los últimos estadios del desarrollo de un organismo, ha resultado ser, en el caso de los primates superiores y especialmente en el hombre, una precocidad prolongada y, por tanto, unas prolongadas posibilidades de aprender. El hombre es principalmente un aprendiz, y esto es crucial para cualquier comprensión de la ascendencia humana y su adaptabilidad. Jerison[8] ha argumentado que la gran flexibilidad del lenguaje lo diferencia de los simples sistemas de comunicación, que son esencialmente "precableados", y ha postulado que el lenguaje se desarrolló principalmente para la evocación de imágenes perceptivas o mentales, habiéndose desarrollado en segundo lugar el lenguaje para la comunicación. Además, el difunto sabio y lingüista Ronald Englefield[9] demostró cómo el lenguaje debe haberse desarrollado a través de la secuencia gesticulación-lenguaje autoexplicativo, lenguaje gesticulante convencional y lenguaje oral, empezando en un animal de una capacidad de inventiva rudimentaria y un intelecto similares a los



En algún rincón del universo pueden estar trabajando seres como éste, eternamente ignorados por nosotros y eternamente ignorantes de nuestra existencia.

que suelen mostrar los monos de la selva. El lenguaje no nos proporciona una "capacidad de cálculo universal" tal como en general suponen los que abogan por la metá-

fora del ordenador. En resumen, el lenguaje sirve como función de calificación, de clasificación, a la par que nemotécnica y de ayuda para la evocación de imágenes per-

ceptivas. En consecuencia, constituye un auxilio primordial para pensar e imaginar, a pesar de que, una vez más, debe señalarse que el lenguaje no es el medio en que se produce el pensamiento.

Perspectivas para la búsqueda de inteligencia

Por lo menos desde la conferencia de Greenbank en 1961 [10], en general se ha argumentado que, debido al enorme valor de la supervivencia de la inteligencia, su aparición sobre un planeta habitable era casi inevitable. Normalmente se aduce en favor de esto el fenómeno de la evolución paralela. A pesar de que es verdad que la inteligencia no confiere un comportamiento adaptable a los demás animales, esto no significa nada si se compara con las potencialidades del comportamiento humano. Como resultado, los argumentos basados en la "evolución paralela" son extremadamente erróneos. A pesar de las características comunes con otros animales, y bastante mayores de lo que se cree, la aparición del hombre, en términos de la historia de este planeta, ha sido un acontecimiento totalmente sin precedentes, el producto de unas condiciones ambientales propicias y una concurrencia única de tributos sensoriales y físicos, junto con las inestimables contribuciones de la neotenia, el aprendizaje prolongado, el lenguaje y la tecnología. Lo que esto sugiere es que la búsqueda de inteligencia extraterrestre (SETI, de "Search for ExtraTerrestrial Intelligence") no está relacionada con la probabilidad de que la inteligencia aparezca en otro planeta, porque, a menos que pudiese visitarse, aquélla permanecería indetectable. La SETI está interesada en la probabilidad de la aparición de seres inteligentes comunicativos y con orientación tecnológica. Esto se debe esencialmente a que la SETI es una aventura filosófica, quizá la más importante que el hombre ha contemplado jamás. Saca a colación aquellas preguntas últimas que están en la misma esencia del ser humano, tales como la naturaleza del cosmos y el lugar que el hombre ocupa en él, así como el misterio de su propia existencia. Queremos saber si en algún lugar del vasto Universo existen seres comparables a nosotros y que, de forma parecida, se hacen preguntas y especulan sobre imponderables. Las probabilidades en contra del éxito de la SETI son verdaderamente formidables, no sólo debido al tamaño del Universo, sino

porque cuanto más aprendemos, más nos damos cuenta de lo poco que comprendemos realmente. La aparición de un ser como el hombre no fue de ningún modo inevitable. Por ejemplo, Jerison afirmó que la inteligencia mamífera sólo apareció como un efecto marginal de la solución a un problema de acomodación de los nervios por parte de los mamíferos hace algó así como unos 200 millones de años. Si esto es verdad en la Tierra, hay que ver cuán difícil es suponer lo que ha sucedido en otro mundo sobre el que no sabemos absolutamente nada. Además, el principal estímulo para la evolución de los vertebrados superiores ha sido la amplitud y la intensidad de las variaciones climáticas, oceánicas y ambientales que se han inducido en la placa tectónica o que han tenido que ver con la unificación o la separación de los continentes (afectando, por tanto, a la distribución, proliferación, estabilización o extinción de diferentes grupos de organismos). En consecuencia, puede verse que las posibilidades de la SETI son extremadamente reducidas, aunque esto no significa que el desarrollo de equivalentes funcionales del hombre sea imposible. Simplemente no lo sabemos. A causa de este nivel de ignorancia, en la actualidad resulta muy difícil justificar (y es lógico que así sea) un extenso programa SETI. Sería bastante más razonable tratar la SETI como un proyecto a largo plazo dependiente de los estudios astronómicos normales. Para muchos, estas conclusiones pueden parecer duras, pero son las mejores que pueden esperarse con nuestro limitado conocimiento actual.

REFERENCIAS

1. R. Arnheim, "Visual Thinking", Faber & Faber, Londres, 1970.
2. E.J. Coffey, "Computers and Intelligence", presentado en la Conferencia BIS de Estudios Interestelares, Septiembre, 1979.
3. A. Koestler, "The Act of Creation", Hutchinson, Londres, 1976.
4. R.E. Leakey & R. Lewin, "Origins", Macdonald & Jane's, Londres, 1977.
5. J. Bronowski, "The Ascent of Man", Book Club Associates, Londres, 1977.
6. S.J. Gould, "Ever Since Darwin", Burnett, 1978.
7. A. Montagu, "The Nature of Human Agression", Prensa de la Universidad de Oxford, 1976.
8. H.J. Jerison, "Paleoneurology and the Evolution of Mind", Sci. Am., 234, Enero 1976.
9. R. Englefield, "Language", Elek/Pemberton, 1977.
10. W. Sullivan, "We Are Not Alone", Pelican, 1964.

Ignorando el bisturí (4)

por **Salvador Freixedo**
Puerto Rico

Satanás y Cristo coinciden en que somos dioses

Pasando por las curaciones meridiánicas y profundizando en las curaciones a distancia, Salvador Freixedo presenta hoy claves básicas para más de un enigma paranormal.

Curaciones meridianicas (Acupuntura, digitopresión y shiatsu).

Recuerdo que a principios de la década del 70 la Asociación Médica de Puerto Rico, emitió un comunicado por el que desautorizaba y prácticamente prohibía, la instalación de clínicas en las que se practicase la acupuntura, *"por ser este un método científico no aprobado y ajeno a las prácticas admitidas en la medicina occidental"*. Una declaración "ex cátedra" de Sus Santidades los galenos.

Pero como no se puede ir contra la vida por muy cerrado de mente que se sea y por mucha autoridad que se tenga, tal decisión no tuvo eficacia alguna y a los pocos años pululaban los médicos que practicaban esta *"método no aprobado"*. Este es sólo uno de los cientos de ejemplos que se podrían poner de cómo "la ciencia oficial" anquilosada y con muchos intereses creados, se ha opuesto al avance de la verdadera ciencia, y en consecuencia al bienestar y al mejoramiento de la humanidad.

Seré muy breve en lo que diga de la acupuntura, pues ya se ha escrito mucho sobre

ella y prácticamente ya ha sido admitida en la medicina occidental, pese a la reticencia con que todavía se habla de ella en algunos ambientes universitarios.

La acupuntura consiste básicamente en equilibrar y armonizar las energías que surcan todo nuestro organismo. La medicina occidental ha desconocido hasta hace muy poco que existiesen tales energías y prácticamente prescindía de ellas cuando intentaba curar las enfermedades. Los médicos chinos —que son los grandes especialistas de este método— tampoco saben definir con gran exactitud de qué energías se trata, pero conocen cabalmente sus efectos sobre el organismo y saben cómo canalizarla y equilibrarla, mediante el uso de finas agujas que se insertan en la piel en determinados puntos. Estos puntos —de los que los buenos especialistas conocen y usan más de 500— están situados a lo largo de unos "canales" o líneas por donde fluye esta misteriosa energía. Las propiedades de estos puntos varían mucho pues los hay que son buenos para curar unas enfermedades, mientras que son absolutamente ineficaces para otras; y mientras unos son buenos para sedar otros son buenos para activar,

siendo a veces la activación de un mismo punto buena para varias enfermedades diferentes.

Estos "canales" o líneas de energía no tienen que ser confundidos de ninguna manera con las otras "redes" o urdimbres que tenemos en el organismo, como son la red de venas arteriales o la red nerviosa. Estas líneas de la acupuntura no tienen una red propia visible. Sencillamente la energía fluye siempre por los mismos sitios, atravesando indistintamente vísceras, glándulas, tejidos y músculos pero siempre usando el mismo camino. El primer conocimiento que un acupuntor tiene que tener, es el saber cuáles son esas líneas llamadas meridianos, y dentro de ellas, cuáles son los puntos específicos en donde la energía se puede bloquear o se puede entrecruzar con la que fluye por otros meridianos.

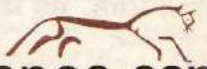
Como dije anteriormente, no pretendo de ninguna manera dar aquí un pequeño retrato de acupuntura, ya que el lector interesado podrá encontrar muy buenos libros en los que detalladamente se trata de toda esta ciencia.

Únicamente quiero hacer dos consideraciones. La primera es acerca de la eficacia de la acupuntura. Pese a lo que el lector pueda oír o leer en más de una ocasión y pese a lo que algunos médicos muy honorables puedan decir o escribir, la eficacia de la acupuntura es asombrosa en ocasiones en que la medicina oficial no ha obtenido resultado alguno. No quiero con esto decir que la me-



Extracción de una muela mediante acuanestesia, es decir la anestesia se logra no por la inyección ordinaria, sino mediante las agujas de la acupuntura. A este niño le pregunté reiteradamente si le dolía algo mientras le arrancaban la muela y siempre me contestó que no.

dicina oficial no sea eficaz y que sólo la acupuntura lo sea. Lo único que quiero decir es que he sido testigo de casos en que diversos tratamientos recibidos en hospitales no tuvieron efecto alguno mientras que el tratamiento practicado por un diestro acupuntor tuvo resultados fulminantes y estables. Admito que puede darse también el caso inverso, es decir que un paciente que no haya experimentado mejoría alguna mediante la inserción de agujas conforme a



Los buenos especialistas usan más de 500 puntos de acupuntura



los métodos de la acupuntura, se alivie o se cure mediante un buen tratamiento conforme a la medicina académica.

Y al decir esto estamos poniendo el dedo en la llaga en cuanto a la acupuntura se refiere (aunque lo mismo se puede decir de la medicina oficial). La acupuntura es una ciencia que si bien es milenaria en la China y en el Oriente, entre nosotros es recientísima y por eso no es fácil encontrar todavía buenos acupuntores, ya que las grandes escuelas de esta ciencia que puedan enseñarla a cabalidad están prácticamente todos en China y no es fácil que los médicos se desplacen hasta allá y menos aún que se pasen varios años en internado aprendiéndola de los grandes maestros. Y creer que la acupuntura es una cosa ligera que se puede aprender con unas cuantas lecciones (probablemente de alguien que la ha aprendido de la misma manera) es engañarse a sí mismo y es engañar al enfermo.

Por poner sólo un ejemplo, la ciática —que tan común es y que tantas incomodidades



La acupuntura no se aprende de manera ligera



causa— en manos de un buen acupuntor suele requerir una sola imposición de agujas para que quede completamente curada; y si al cabo del tiempo comenzase a sentirse alguna pequeña molestia debido a la misma

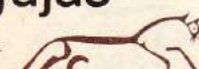
causa, muy probablemente una segunda imposición de agujas haría que este tipo de neuralgia desapareciese para siempre.

La deducción que el lector tiene que sacar de esto, es que antes de decidirse a acudir a un acupuntor, tiene que informarse muy bien acerca de cual ha sido el origen de sus conocimientos, como también de lo que puedan decir otros enfermos que hayan acudido antes al mismo médico.

La otra consideración que quiero hacer acerca de la acupuntura, es la siguiente: si



La ciática se cura en una sola imposición de agujas



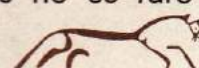
la acupuntura con todas sus difícilísimas sutilezas es varias veces milenaria, lógicamente tenemos que preguntarnos ¿cómo es posible que aquellos orientales en una época tan remota hubiesen sido capaces no sólo de descubrir unos "canales" inexistentes" sino de detectar en ellos unos "puntos" específicos, y de saber cuáles de ellos tenían que activar y cuáles de ellos tenían que sedar para lograr equilibrar una misteriosa energía de la que todavía hoy, miles de años después, nuestra ciencia no sabe prácticamente nada? Lógicamente tenemos que llegar a la conclusión de que los chinos, por sus propios medios, no pudieron haber hecho descubrimientos tan fenomenales que requerían unos instrumentos de los que tanto ellos como nosotros todavía hoy carecemos.

Digo esto para ir preparando al lector para lo que más adelante diré acerca de las ayudas foráneas que la humanidad ha estado recibiendo desde que el primer ser racional comenzó a caminar sobre la superficie del planeta. Afirmaciones como ésta no le agradan a algunos "científicos serios" pero por otro lado éstos no tienen ninguna explicación para tantos hechos extraños —parecidos a éste que estamos tratando— que nos encontramos a lo largo de toda la historia. La dígitopresión (1) está basada en el mismo principio que la acupuntura, pero en vez de usar agujas se utilizan los dedos (o algún otro instrumento sencillo como la goma de borrar que llevan adosada algunos lápices) para ejercer presión en los mismos puntos

de los meridianos en los que la acupuntura pincha con una aguja.

Aunque no tiene la profesionalidad que tiene la acupuntura y aunque sus efectos sean menos profundos, hay que decir sin embargo que para muchos males menores como dolores de cabeza, etc., la dígitopresión puede llegar a ser muy eficaz cuando se practica rectamente. De mí mismo puedo decir lo siguiente: hace unos años los catarros se sucedían en mí ininterrumpidamente; salía de uno y ya estaba entrando en otro. Desde que aprendí qué puntos eran los que tenía que apretar para evitar los catarros, apenas si tengo uno al año y eso aún habiendo tenido que convivir a veces en lugares encerrados en donde varias personas estaban aquejadas de este mal e infectaban el aire con sus continuos estornudos.

(Y para que el lector no se quede con la curiosidad de saber cuáles son esos puntos, le diré que están en dos pequeñas hendiduras o hundimientos —todos los puntos de la acupuntura están en hendiduras o pequeñas depresiones— al lado de las ventanas de la nariz, casi donde éstas se juntan con el rostro. Apretando con los dedos y dándole a éstos pequeños movimientos laterales, encontrará esas hendiduras en el hueso maxilar superior. Ahí es donde tiene que hacer presión —manteniendo preferentemente los pequeños movimientos laterales— durante uno o dos minutos tan pronto sienta los primeros síntomas del catarro y mejor aún cuando se ha estado expuesto a condiciones que lo puedan propiciar. No conviene hacer esto sino cuando haya verdadera necesidad, pues no es raro que algunos se



La acupuntura es una ayuda foránea



conviertan en verdaderos maníacos y se pasen el día apretando aquí o allá para evitar esto o lo otro).

Puede ser que se me diga que lo mío ha sido por pura sugestión. Estoy dispuesto a admitirlo pero tengo que confesar que ha sido una sugestión muy útil.

Una última consideración acerca de la acupuntura. Los meridianos o líneas de energía (de los que tenemos 14 principales, 12 pares a cada lado del cuerpo y 2 por el centro) terminan, prácticamente todos, en los dedos

de los pies o de las manos. Por eso es muy conveniente darse masaje cuando se pueda en las terminaciones de éstos, preferentemente a los lados de las uñas y también en la parte delantera de la planta del pie a donde va a terminar alguno de ellos. Igualmente son convenientes los masajes en las muñe-

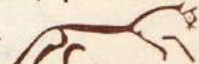


Todos los puntos están en depresiones del organismo

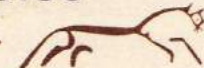


cas —por donde pasan varios de los más importantes— y en las palmas de las manos. Pero lo mejor que puede hacer el lector interesado en todo esto, es comprarse un buen libro (uno de los mejores autores en castellano es D. Sussman) para enterarse bien de todos estos métodos tan útiles y tan sencillos que ayudan a conservar la salud. Además hay la gran ventaja de que aunque uno no acierte exactamente con los puntos y haga presión o pinche donde no es, eso no perjudicará en nada a nuestra salud.

El Shiatsu es una especie de díttopresión mezclada con masajes en puntos muy específicos, que se practica mayormente en Japón, en donde fue introducida en el siglo VI antes de Cristo, procedente también de la



Los meridianos terminan en las puntas de los dedos de las manos y de los pies



China. (Para más información sobre el Shiatsu, ver el libro de William Schultz: "SHIATSU: Japanese Finger Pressure Therapy". Bell Publishing Co. N. York, 1976). En castellano podría también ayudar el libro "El Masaje Japonés" por Iona Teerguarden. Edit. Kier).

Curaciones a distancia

Si lo dicho hasta aquí puede parecerle increíble a mucha gente, lo que a continuación diremos les parecerá no sólo increíble sino totalmente imposible y hasta absurdo. Y según la lógica normal por la que se suelen regir la mente y la inteligencia humanas, tie-

nen todo el derecho a pensar así. Pero el caso es que tanto en éste como en otros muchos asuntos, hay que tener en cuenta ciertas realidades de las cuales ni la mente, ni la inteligencia ni la lógica humanas se percatan a primera vista.

En la actualidad *toda* curación a distancia es una curación doblemente paranormal, no sólo por el hecho de que los medios que el curador usa para curar no son los normales que la medicina oficial usa, sino también por el hecho de que la curación suceda cuando el enfermo está separado (a veces a miles de kilómetros) de la persona que lo cura, lo cual también se aparta del uso corriente de la medicina académica.

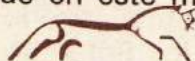
Digo que *en la actualidad* toda curación a distancia es paranormal, porque puede ser que dentro de poco ciertas curaciones a distancia ya no sean paranormales y podamos explicarnos cómo y por qué es posible que alguien pueda tener una influencia benéfica tan notable en otra persona que se encuentra a bastante distancia. Más adelante me ocuparé de esto de una manera particular. En un contexto religioso, este tipo de curaciones es cosa bastante normal ya que la podemos encontrar en las escrituras sagradas de todas las grandes religiones al igual que en las vidas de muchos de los hombres eminentes dentro de ellas (santos, avatares, etc.).

Se nos dirá que esas son cosas del pasado, envueltas en un velo de leyenda y exageradas por la buena fe o el fanatismo de los creyentes. Pero lo curioso es que esos mismos hechos los podemos ver hoy repetidos, y prácticamente por personas eminentes en santidad, no sólo en el seno del cristianismo sino en cualquiera de las grandes religiones. Ya en otro lugar ("psíquicos, místicos y contactos extraterrestres") me he hecho eco de las curaciones a distancia practicadas por el famosísimo Satia Sai Baba, un avatar hindú para quien los milagros son el pan nuestro de cada día. En muchísimas ocasiones los enfermos que han acudido a él en busca de salud, se han vuelto decepcionados a sus casas porque "el santo" apenas si les había hecho caso, y ni siquiera se había dignado imponerles las manos o dirigirles una mirada. Pero he aquí que cuando estaban en el cuarto de su hotel o cuando estaban ya de vuelta en su casa, lamentando lo inútil de su peregrinación a Puttaparthi, repentinamente han visto delante de ellos la sonriente imagen del gurú, que con la mano levantada les da

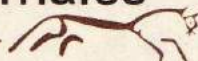


Satya Sai Baba.

una especie de bendición que les devuelve instantáneamente la salud desvaneciéndose enseguida su imagen. Por increíble que parezca, hay cientos de testimonios de este tipo de telecuraciones hechas por Sai Baba. Y ya que estoy hablando de Sai Baba, aunque no caiga exactamente dentro de las curaciones a distancia que estamos tratando, le haré saber al lector algo de este extraño hombre —nacido en 1926— que excede todavía con mucho la "imposibilidad" de las curaciones a distancia. Me refiero a su capacidad de resucitar muertos. (Me doy perfecta cuenta de lo que en este momento sentirá



Hoy, todas las curaciones a distancia son paranormales



más de un lector ganas de dejar de leer, considerando que mi credulidad ya pasa de la raya. Yo sentí lo mismo durante muchos años ante afirmaciones como ésta, pero cuando, dejando a un lado los prejuicios, me puse a estudiar la realidad, me encontré con hechos tan desconcertantes e "imposibles" que a estas alturas ya no me pasmo de nada y de lo único que dudo es de la capacidad de mi mente para comprender los misterios del infinito universo).

Narraré uno de los casos clásicos en su vida, sucedido en el 1953, y testimoniado por el Dr. Gokak, científico bien conocido en la India y por un tiempo profesor de la Universidad del Pacífico en California.

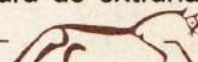
Un industrial indio llamado Radakrishna, propietario de una fábrica en Kuppam fue con toda su familia a Puttaparthi con la intención de que Sai Baba lo curase de una grave úlcera que tenía desde hacía años en el estómago y que le causaba grandes dolores, y continuas hemorragias. Como su posición económica era desahogada ya había acudido a los mejores médicos pero la úlcera había ido empeorando con el tiempo a pesar de los tratamientos. Se alojó cerca del templo y como se sentía cada vez peor y no podía moverse del lecho, Sai Baba acudió a verlo. Lo observó y —cosa bastante frecuente en él— abandonó el recinto sin decir prácticamente nada. Pasaron dos días y el enfermo empeoró tanto que su esposa de nuevo acudió desesperada a Sai Baba. Este —a pesar de que aquel día era una gran festivi-

dad religiosa y había cientos de miles de fieles que reclamaban su presencia— acudió de nuevo a verlo. Lo observó otra vez detenidamente y se limitó a decir cuando se retiraba: *"No se preocupen. Todo irá bien"*.

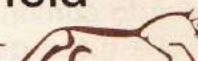
Sin embargo a la mañana siguiente, encontraron a Radakrishna muerto en su lecho. Hacía mucho calor y al cabo de veinticuatro horas comenzó a sentirse un mal olor en la estancia en la que su esposa obstinadamente lo velaba sin permitir que se le hablase de enterrarlo ya que tenía una fe total en las palabras que Sai Baba le había dicho. A los tres días y medio era tal el hedor que despedía su cuerpo que apenas se podía pasar por cerca de la habitación en que estaba. La esposa entonces se rindió ante la evidencia de que su marido estaba muerto y accedió a que se hiciesen los trámites para su entierro, pero antes quiso ir a comunicarle a Sai Baba que iba a enterrar a su marido.

Sai Baba le dijo: *"Espera todavía unas horas hasta que yo vaya"*. Cuando a las 2.30 de la tarde llegó el gurú, se encontró con que alrededor de la casa había una gran multitud pues se había corrido la voz de que él iba a venir. Nada más entrar, se encerró con el muerto en la estancia. A los pocos minutos abrió la puerta, llamó a su esposa y le dijo: *"Denle de comer algo caliente"*. Tanto su esposa como sus hijos no podían creer lo que estaban viendo: Radakrishna estaba sentado en el lecho, sonriente y preguntando por qué lo miraban con aquellas caras de espanto. Fue el mismo Sai Baba el que le dio el alimento que le prepararon. Al día siguiente Radakrishna se paseaba completamente curado.

El que conozca los evangelios en todos sus detalles, no dejará de extrañarse al encontrar



Igual que se curan, también se pueden generar enfermedades a distancia



más de una semejanza intrigante entre esta manera de proceder de Sai Baba y lo que leemos acerca de algunas de las curaciones y resurrecciones llevadas a cabo por Cristo. Estos hechos "imposibles" sucedidos en la actualidad delante de nuestros ojos dan credibilidad a los hechos "imposibles" que nos

narran no sólo los evangelios sino unos cuantos libros sagrados.

Pero volvamos a las curaciones a distancia, aunque hay que reconocer que después de lo de arriba dicho ya da la impresión de que en materia de curaciones cualquier cosa que se diga carecerá de importancia.

Fuera del ámbito religioso, más bien en un ambiente radicalmente opuesto a él, como es la brujería y la magia negra, podemos observar el mismo fenómeno; aunque en este caso, en vez de curaciones lo que predominantemente observamos son enfermedades telecausadas. Yo mismo he sido testigo de cómo un famoso brujo después de decirle a un cliente cuál era la causa de sus males y después de decirle sin ambages cuánto le iba a cobrar por librarlo de ella, añadió: *"Hoy es domingo; el miércoles a media noche oirás ruido en tu habitación (en una ciudad bastante lejana); no te asustes; soy yo; no te muevas y déjame hacer lo que tengo que hacer"*.

Reconozco que este testimonio es muy débil ya que no puedo aportar prueba alguna en cuanto a que el brujo haya cumplido su promesa; el individuo a quien le fue hecha, nunca me comunicó si el brujo había cumplido su palabra o no.

En parapsicología el fenómeno del desdoblamiento es bien conocido y cada vez mejor estudiado. Algunas personas son capaces de hacer acto de presencia (una presencia que no es exactamente igual a la presencia física a la que estamos acostumbrados) en lugares muy distantes de donde se encuentra su cuerpo. Y no se crea que esta presencia es puramente imaginaria; en algunos casos la persona que se desdobra es vista por las personas que están presentes en el lugar a donde se ha trasladado. Hago referencia a este fenómeno para que se vea que el arte de curar a distancia no es algo completamente nuevo u original, sino que tiene sus antecedentes o paralelos en otros fenómenos paranormales que la humanidad ha conocido desde siempre, y que la parapsicología estudia en la actualidad. Hoy día ya va siendo común el encontrarse con curanderos que dicen que son capaces de realizar curaciones a distancia. No sólo eso sino que por las pantallas de televisión vemos constantemente a predicadores que en un momento dado les dicen a los televidentes que deseen curarse de alguna enfermedad que inclinan sus cabezas porque van a orar por ellos, para que Dios los cure en

aquel mismo momento. Uno de los más famosos de estos predicadores-taumatúrgos es, en los Estados Unidos, Oral Roberts, cuyos programas de televisión son vistos semanalmente por millones de personas en todo el mundo.

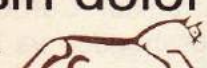
Este famosísimo evangelista, pese a lo que sus enemigos han dicho contra él, tiene en su haber cientos de curaciones, hechas a lo largo de toda su vida, muchas veces ante las cámaras de televisión; y curiosamente en estos tiempos en que su programa semanal ha adquirido una enorme difusión, muchas de esas curaciones son hechas a través del programa, dando testimonio de ello más tarde los enfermos que han sido curados.

Naturalmente para un predicador evangélico investigar estas curaciones con ojos terrenos o aunque sea con curiosidad científica es casi insultar a Dios Todopoderoso que, según su acendrada fe, hace lo que le viene en ganas cuando le viene en ganas. Pero resulta que en Rusia, sin invocar precisamente a Dios, sino con el altruista y humanístico deseo de hacer bien a otro ser humano, nos encontramos con grupos de personas que practican lo mismo, colocando sus logros en un marco parapsicológico más bien que religioso; pero precisamente por esto mismo, llevando un control mucho más cuidadoso de sus resultados y de sus fallos, al mismo tiempo que estudian los posibles mecanismos mediante los que funcionan estas telecuraciones.

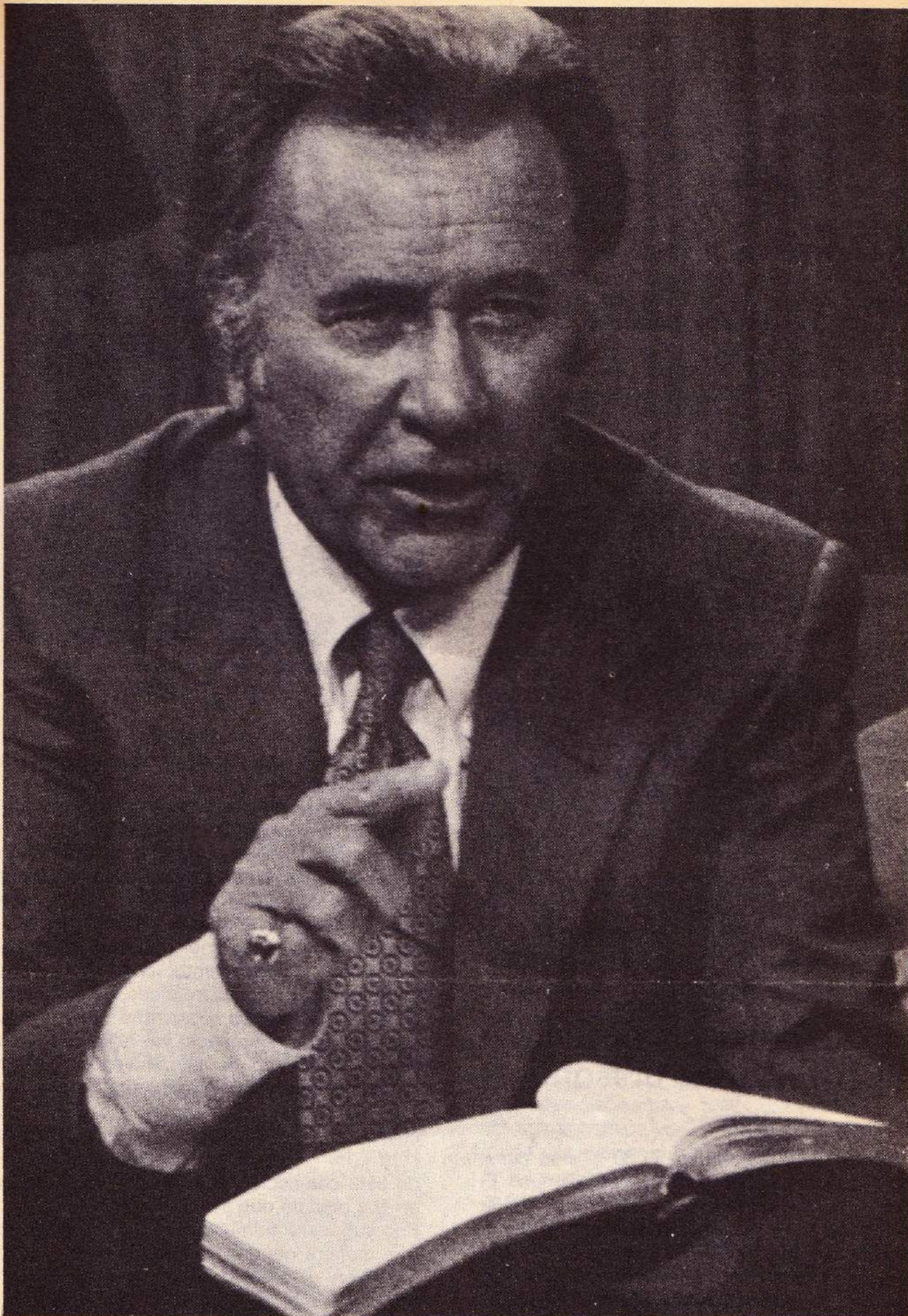
Una de las líderes de este nuevo tipo de medicina es la ciudadana rusa Bárbara Ivanova, con la que en un tiempo sostuve



Cuando la curación era imposible, ayudaba a morir sin dolor



asidua correspondencia y a quien las autoridades de su país nunca le han permitido asistir a ninguno de los muchos Congresos a los que ha sido invitada para exponer sus experiencias y logros en el campo de la parapsicología. El hecho de no pertenecer al partido comunista hace que las autoridades le miren con recelo y sospechen de lo que pueda decir cuando se halle fuera de su país. (Como es sabido, en los países comu-



Oral Roberts.

nistas nunca sucede nada malo. Todo está previsto, con antelación, hasta quién va a ser elegido camarada presidente).

Bárbara Ivanova dice que las personas que son curadas telepáticamente mediante las energías mentales enviadas por su grupo, sienten un calor repentino o un frío, o bien en otras ocasiones un hormigueo, predominantemente en la parte afectada. Muchas de ellas han sido curadas sin que se supiese de antemano la experiencia que se estaba realizando y sin que por tanto estuviesen sugestionadas en determinado momento. Otras por el contrario, sabían que a determinada hora iban a tratar de enviarles una energía curadora y estaban en una actitud psíquica que indudablemente propicia el éxito del experimento. Lo cierto es que según la Ivanova, cada vez han ido logrando más aciertos, atreviéndose al mismo tiempo a experiencias más complicadas.

En nuestro mundo occidental la estrella de las curaciones a distancia es el inglés Harry Edwards, fallecido hace varios años y contra el que —como no podía ser menos— el P. González Quevedo arremete en su libro *Los Curanderos*. Para este hombre extraordinario, que recibía unas 9.000 cartas por semana pidiéndole curación a distancia, *"tan eficaz es la curación a distancia como la que se hace por medio de un contacto físico"*. No pedía estipendio alguno por sus curaciones (que suman muchos miles a pesar de no tener memoria sino de las más sensacionales o instantáneas) y muchísimos médicos le enviaban los enfermos que ellos no podían curar.

Según Edwards el 80% de los enfermos que se encomendaban a él (y a los que él en la inmensa mayoría de los casos no veía nunca, ya que se limitaba a orar por ellos a



80.000 mentes deseaban la curación al unísono



distancia) se mejoraban. El 30% eran curados totalmente después de un tiempo. El 20% no se curaba en absoluto. El 10% eran curados instantáneamente y el 15% había acudido a él demasiado tarde cuando ya era imposible la curación; sin embargo él decía que los ayudaba a morir sin dolor. Esto para que se vea que los curanderos



La parapsicóloga y psíquica rusa Barabara Ivanova, de cuyas interesantes experiencias sobre las curaciones a distancia se habla en el texto.

responsables, están muy conscientes de sus limitaciones.

Edwards era un hombre con ideas muy originales, que fueron evolucionando a lo largo de su vida. A pesar de que su sistema de curación tenía puntos de contacto con las "curaciones por la fe" sin embargo a él no le gustaba entrometer a Dios inmediatamente en las curaciones. En vez de achacárselas al Espíritu Santo, como hacen los pentecostales y carismáticos, él prefería achacárselas a los "espíritus guías", es decir a seres humanos ya fallecidos que tienen la facultad de asomarse a través de mediums a nuestro mundo para ayudar a sus hermanos vivientes. A los 35 años, cuando cayó en la cuenta de sus facultades para curar y comenzó a practicarlas adquirió esta convicción que fue ganando fuerza en él a medida que avanzó en la vida.

Por supuesto admitía que Dios estaba de una manera general en todo el bien que se hacía en el mundo; pero aun siendo un hombre religioso, prefería no involucrar demasiado la religión en todo el fenómeno

de las curaciones paranormales que él vivía tan intensamente. Admitía que aunque ayudaba el tener fe, y el tratar de superarse espiritualmente, no era una condición absolutamente necesaria para curarse. No creía ni en la reencarnación ni en la doctrina del karma. Sin embargo sí creía en la fuerza que representa la unión de muchas mentes humanas, dirigidas con la voluntad y el pensamiento hacia un mismo fin. A este efecto había organizado una especie de hermandad dispersa en muchos países, que unía sus pensamientos y su deseo a una hora determinada para que la salud física y mental reinase en el mundo. Esta hermandad se llamaba "The Healing Minute" (El Minuto curador) y el momento preciso en que sus cerca de 80.000 miembros se unían y se siguen uniendo en un anhelo común, son las 10 de la noche, cuando el Big Ben del Parlamento de Londres da sus solemnes campanadas que desde hace muchos años son radiadas a todo el mundo a través de las frecuencias de onda corta de la BBC. El propósito de esta unión es, según sus palabras, *"extender el canal a través del cual la Luz y la Salud de Dios nos puedan llegar, no sólo para la curación de los enfermos sino para crear una fuerza espiritual de paz que sea capaz de liberarnos de todos los peligros de guerras futuras"*.

Y al llegar a este punto de las curaciones a distancia no tendremos más remedio que referirnos a algo de lo que ya en otra ocasión hemos tratado bastante extensamente en la revista MUNDO DESCONOCIDO: LA RADIÓNICA. La radiónica puede ser la explicación de cómo y por qué es posible la curación a distancia. Desgraciadamente nos llevaría demasiado tiempo y espacio el poner-



Una energía inteligente invade todo el universo



nos aquí a profundizar en esta fascinante ciencia. Diremos por lo tanto muy por arriba de qué se trata y lo aplicaremos enseguida a las telecuraciones.

Radiónica es, según George de la Warr —uno de los genios que más la propulsaron— *la ciencia de la interacción entre la mente y la materia y de la completa y absoluta interrelación de todas las cosas del universo*.

Lo que sucede es que esta interrelación que hay entre todas las cosas del universo (y específicamente entre las cosas de alguna manera semejantes, por muy distantes que estén en el tiempo o en el espacio), no sólo no es visible a primera vista sino que hace falta una gran concentración, paciencia y dedicación para poderla descubrir; y aún después de conocida, se encuentra uno con la gran dificultad de que sus reglas y leyes no siguen las normas a que nuestra inteli-



La radiónica puede explicar la curación a distancia



gencia está acostumbrada; esto hace que sea prácticamente imposible estudiarla metódicamente —tal como desearía la ciencia— y en todo caso muy difícil llegar a conocerla a fondo. Esto sólo lo logran aquellos a quienes "les es dado como un regalo" o aquellos que por pura casualidad (la misma "casualidad" que encontramos en casi todos los grandes descubrimientos hechos por el hombre) descubren alguna de las leyes que la rigen.

Esta interrelación misteriosa entre todas las cosas, ha sido siempre conocida por el hombre, aunque de una manera confusa. Y no sólo conocida sino también practicada. Toda la medicina tradicional de todos los pueblos antiguos es nada más que una aplicación de esto; y toda la magia y la brujería de los tiempos antiguos y modernos, bajo las formas y denominaciones que se quiera, no son más que una práctica de estos confusos conocimientos llegados a la mente de algunos hombres por muy diferentes vías.

La falta de inteligencia y el necio engreimiento de los científicos modernos es lo que ha privado a la humanidad de muchos de estos conocimientos milenarios, que complementados con los hallazgos hechos por la misma ciencia actual, podrían haber ayudado grandemente a la humanidad y ciertamente la hubiesen ayudado a evitar todos los infiernos en que nos ha hecho caer la ceguera de los tecnólogos.

Sin embargo siempre ha habido auténticos científicos, que con una mente más abierta, han estado atentos a los extraños acontecimientos que nos han llegado de la antigüe-

dad. Muy cerca de nuestra era científica están los experimentos de M. Benoit, un francés que en el año 1852 hizo un notable experimento para comprobar esta interrelación de que estamos hablando. Consistió el experimento en poner en cajas separadas, 50 parejas de caracoles, de modo que llegase a establecerse entre ellos una relación o un vínculo. Pasado un tiempo, marcó los dos caracoles de cada caja con una letra similar y mandó uno de cada pareja a América. Seleccionaron entonces al caracol en cuya concha aparecía la letra D y se dispusieron a



La mente humana es imprescindible para el funcionamiento de la radiónica



someterlo a una descarga eléctrica, estando previamente avisados los científicos norteamericanos que participaban en el experimento, acerca del momento exacto en que se le daría la descarga. El caracol D —y sólo él de entre los otros 49— reaccionó instantáneamente, comportándose de una manera anormal, lo cual era una prueba de que estaba sintiendo de una manera confusa lo que le pasaba a su compañero en París. Naturalmente el experimento se completó, escogiendo otros caracoles con otras letras y en todos los casos se obtuvieron resultados idénticos: cada caracol estaba misteriosamente relacionado con el compañero con el que había convivido previamente. Escogiendo diversos caracoles y mediante una clave previamente establecida, basada en el orden en que se excitaba a los caracoles, llegaron a transmitir mensajes enteros. Pero naturalmente, tal como dice el mismo De la Warr *"el telégrafo de caracoles era un método muy complicado y trabajoso que no pudo resistir la competencia del otro telégrafo"*. Pero la humanidad con la alegría de encontrar un método rápido de comunicación, echaba de lado y prácticamente perdía un conocimiento que si por el momento era menos práctico, era sin embargo mucho más profundo y fundamental.

Esta misteriosa relación es la que está en juego en las curaciones a distancia y es la misma que existe —según experimentos he-

chos por parasicólogos—entre los hermanos gemelos univitelinos. No sé hasta qué punto sea real esta clásica anécdota: Uno de los primeros colonos norteamericanos de ascendencia germánica, llegado en el Mayflower, plantó un árbol el día que le nació su primer hijo. Al cabo de los años mandó su hijo a Alemania a estudiar. Para entonces ya el árbol había crecido mucho debido a los cuidados que siempre le había prodigado el colono, ya que lo relacionaba mucho con su hijo. Pasados varios años, cuando tras muchos sacrificios por parte de su padre se suponía que el hijo debería volver ya con su carrera terminada, sus padres se enteraron que en vez de haberse dedicado a estudiar se había dedicado a la buena vida, emborrachándose de continuo y abandonando por completo los estudios. El colono presa de un ataque de furia, cogió un hacha y derribó el árbol; en el mismo momento en que esto sucedía en Norteamérica, en Alemania su hijo, sin razón alguna aparente, se desplomaba para no volver a levantarse.

En la radiónica, esta relación de todo con todo, va aún más lejos o si se quiere profundiza aún más, ya que no sólo se trata de la relación entre dos seres humanos o vivientes entre sí sino que estudia y utiliza las sutiles relaciones que existen entre todos los seres —animados e inanimados— de la creación; especialmente los nexos que se crean y que perduran entre los seres que de una manera u otra han estado previamente relacionados por cualquier clase de vínculo.

Como es sabido el medio básico de que la radiónica se vale para hacer tratamientos a



Nuestra mente cataliza, encauza y potencia la energía universal



distancia (tratamientos médicos o veterinarios y tratamientos agrícolas, tanto en plantas como en terrenos) es simplemente una foto de la persona, animal o cosa que se quiere tratar. Aplicándole a la foto el remedio que la persona o la cosa necesite, éstas comenzarán a sentir los efectos inmediatamente, por muy distantes que se encuentren. (Esto es básicamente el mismo principio que por siglos han usado brujos y ma-

gos). Naturalmente que todo el proceso es más complicado que lo que aquí señalo y en radiónica se utilizan aparatos que superficialmente se parecen a radios o equipos electrónicos.

Esto suena muy raro y no me extrañaría que algún lector lo pusiese en duda, cosa a la que tiene todo el derecho. Sin embargo los laboratorios que en Oxford estableció George de la Warr hace 30 años, hace ya mucho tiempo que convirtieron todas estas "hipótesis" y teorías en hechos.

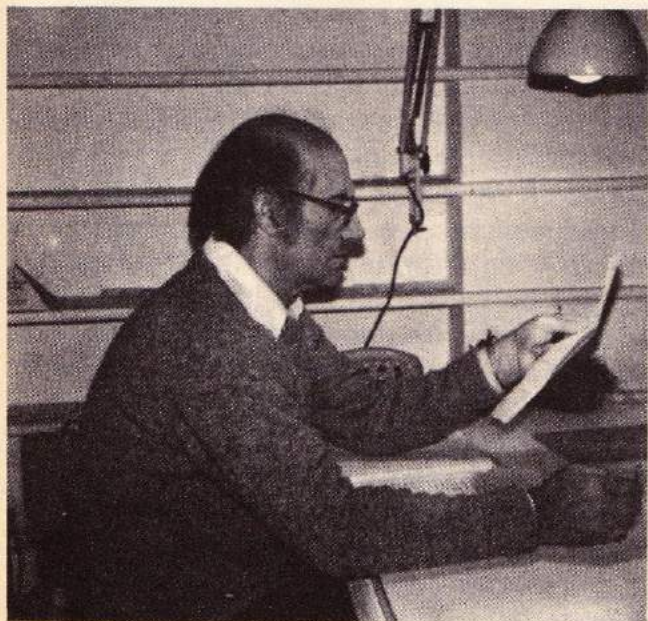
Para poder entender todo esto y para poder de alguna explicárselo, uno tiene que volver a la vieja teoría del éter omnipresente con su natural efecto de la resonancia. *"cuando un mono chilla en el bosque, todos los monos prestan atención"*. Los demás animales seguirán impertérritos, si es que acaso lo han oído, porque aquellos chillidos no tienen ningún mensaje para ellos. Pero puede ser que aquellos chillidos hayan puesto a temblar a todos los monos del bosque.

He aquí, dicho en pocas palabras y de una manera totalmente comprensible, lo que es "la resonancia" tal como la entendían los viejos defensores de la teoría del éter. En el experimento descrito unas páginas antes, los caracoles transportados a Norteamérica "resonaban" cuando sus parejas eran de alguna manera excitadas en París. Hace varios siglos tanto esta "resonancia" como la del timbre del teléfono, hubiesen sido consideradas "milagros". Pasó el tiempo y la ciencia con su descubrimiento de las microondas, hizo desaparecer la *taumaturgia* del teléfono

y telégrafo inalámbricos. Hoy todavía la ciencia no sabe (o no quiere saber) por qué una plaga de gusanos se muere en pocas horas cuando a cientos de kilómetros de distancia se le han aplicado ciertas energías a la foto del campo infestado. La ciencia desconoce qué clase de "microondas" pueden ser esas que transmitan esa energía letal tan selectiva. La radiónica no lo sabe tampoco a ciencia cierta pero usa ese principio para curar a distancia.

Y la radiónica sabe que, aparte de los instrumentos y de los métodos que para ello se usen, (las famosas cajas), hay otro elemento indispensable con el que necesariamente hay que contar si se quiere lograr algún resultado: la mente humana. La mente del operador de los aparatos radiónicos es la que 1) cataliza 2) encauza y 3) potencia esa energía omnipresente en el universo que es como la materia prima de que está hecho todo el cosmos. Y al hablar así no sólo estamos entrando en honduras filosóficas sino que nos estamos adentrando por el campo de la teología, ya que esta "materia prima" es algo así como la sombra de Dios; esta "materia prima" o este "éter" que todo lo trasciende, participa mucho más de la divinidad que el repulsivo personaje que en el Pentateuco se nos presenta como Dios; esta "materia prima" invisible y presente en la profundidad de los átomos, se comporta como un sutilísimo y gigantesco organismo viviente e inteligente, dotado de una mente universal; esta "materia prima" que fundamentalmente es pura inteligencia, se manifiesta físicamente creando el universo en un instante eterno. Por eso todas las cosas están relacionadas, igual que en nuestros cuerpos todas las pequeñas células y los grandes órganos están estrechamente relacionados entre sí. *"Si se hiere tu dedo del pie, todo tu cuerpo se meterá en la cama"*, dice un proverbio oriental.

Y por eso el que ha logrado encontrar la manera de sintonizar su mente con esta inteligencia universal que todo lo sabe y todo lo puede, y el que ha logrado además conocer las leyes profundas (y para nosotros extrañas) por las que se rige el universo, será capaz no sólo de curar cualquier cosa sino de curar a distancia. Y para ello entrarán en juego factores que en nuestro nivel de existencia no tienen aparente relación con lo que deseamos: entrarán en juego los colores, las formas, los dibujos, los sonidos, el tiempo exacto y la orientación específica... es decir



Salvador Freixedo, autor de esta serie, revisando su original en la redacción de MD (foto © MD).

la "brujería" ilógica y "extracientífica" vista con nuestra mente tridimensional, pero lógica —y sobre todo eficaz— si la pudiésemos ver con la mente universal.

Pero tampoco tiene que creerse el lector que estas son puras teorías totalmente al margen de lo que dice la ciencia. Pues si bien es cierto que la ciencia oficial desconoce todavía muchas de estas realidades, la ciencia extraoficial —los científicos que no temen perder sus puestos o su "buen nombre", o aquellos que no tienen nada que perder— sí conoce mucho de esto. Ejemplos de ello, entre los muchísimos que se podrían numerar, son los laboratorios De la Warr y los de Bruce Copen, ambos en Oxford, Inglaterra, dedicados al estudio de la radiónica y a sus aplicaciones, concretas, el de Cleve Backster en los Estados Unidos de donde han salido tantas ideas brillantes y tantos aparatos que hoy ya son del dominio común, el de Hideo Uchida y el de Hiroshi Motoyama, ambos en el Japón, el de Livio Vignardi en la Argentina, etc., etc.

Esta "materia prima" que llena el universo, (que hasta hoy no sólo se ha escapado a nuestros sentidos sino al estudio de la ciencia), es la que hace posible la transmisión de todo tipo de ondas en nuestra atmósfera y fuera de ella, es la que hace posible que la luz viaje distancias infinitas a través del universo "vacío" y es la que hace posible el efecto llamado "rapport" en radiónica y que está directamente relacionado con lo que los viejos defensores de la teoría del éter llamaban "resonancia".

Esta "resonancia" según ciertos físicos iluminados (y al decir iluminados quiero decir que han recibido sus conocimientos de una manera no precisamente académica) es un resultado de la *"emisión de energía cuantificada a diversas frecuencias que hace la corteza electrónica, y que los físicos valoran por medio de los espectros de emisión que son característicos para cada átomo"*.

Pero esta "resonancia" es aún más directamente fruto de una *cualidad cortical del átomo que todavía no ha sido descubierta por nuestros físicos nucleares*, por raro que esto pueda parecer. (2)

En estos párrafos anteriores (incluida la nota) está la clave no sólo de las curaciones a distancia sino de muchísimos otros fenómenos que hoy se nos presentan como paranormales.

Sin embargo lo que todavía es hoy un gran misterio para nosotros, es el papel específico

y definitivo que la mente humana juega en todo esto. Porque tal como dije en anteriores líneas, *la mente es la que cataliza, encauza y potencia* toda esta "materia prima" o energía-inteligencia que todo lo trasciende en el universo.

Da la impresión de que la mente en su estado normal no está sintonizada con esta ubicua energía, y necesita ser de alguna manera excitada o modificada de modo que cambie su "nivel vibracional" —tal como nos han dicho por siglos los esotéricos—, para hacer contacto con este nivel trascendente y ser así capaz de utilizar esta energía inteligente. Este es el misterioso y nunca bien explicado "estado de trance" en el que están todos los místicos, psíquicos, mediums e iluminados cuando realizan hechos "imposibles". Cuando un aparato de radio está apagado, a pesar de que tiene todos los elementos para captar emisoras lejanas, no capta ninguna, sencillamente porque le falta poner en la posición adecuada un sencillísimo botón que, comparado con la complejidad de circuitos, condensadores, etc., que componen el aparato de radio, es algo que no tiene complicación alguna. Sin embargo mientras ese simple botón no se ponga en la posición adecuada, no habrá posibilidad alguna de captar nada. No sólo eso, sino que una vez hecha esta sencilla operación de conectar, habrá que hacer otra simple operación que consiste en hacer girar otro botón para poder sintonizar las diversas emisoras. Estos son los pequeños detalles "absurdos" con los que con frecuencia nos encontramos en el mundo paranormal y en el mundo mágico; detalles absurdos e ilógicos pero sin los cuales no se da la sintonización con este otro nivel misterioso de existencia.

Y todas las danzas, drogas, repetición interminable de plegarias, penitencias, inciensos y humos de yerbas aromáticas, batir de tambores, estados de expectación, de ansia, de temor y de entrega o abandono totales en manos de Dios, con los que nos encontramos en todas las religiones, no son más que medios para hacer que el espíritu humano —hecho a imagen y semejanza de esa energía inteligente— entre en sintonía con ella y sea capaz de tener atisbos del "más allá", de predecir el futuro, de ver el pasado, de levantarse por los aires, de curar enfermos o de resucitar muertos... El que logra hacer trascender su espíritu se convierte en un pequeño dios todopoderoso. Y en esto están de acuerdo Satanás y Cristo: el primero les

dijo a Adán y Eva en el paraíso: "Seréis como dioses" (Gen. 3,5) y el segundo, citando un salmo, les dijo a sus apóstoles: "¿No está escrito en la biblia: Yo dije, sois dioses?" (J. 10,34).

Quede pues claro (y cada vez la humanidad se irá convenciendo más de ello) que no sólo es posible curar a distancia, sino que hay personas en la actualidad, y siempre las ha habido, que son capaces de hacerlo. Y esto aunque se enfaden los médicos y el Padre González Quevedo.

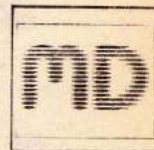
Pero como en algo tenemos que coincidir con el hijo de San Ignacio, estamos de acuerdo con él en que no es fácil dar con una persona que en realidad tenga esta facultad bien desarrollada ya que muchos de los que dicen tenerla son meros alucinados o vividores y además estoy de acuerdo con él en que estas facultades pàrasicológicas no funcionan tan controladamente como muchos piensan. El que hoy es capaz de hacer una gran curación o cualquier otro acto paranormal, puede ser que mañana sea totalmente incapaz de repetirlo. Y ahí será cuando el cliente o el espectador tendrá que estar muy atento para que no le metan gato por liebre.

(Continuará)

de kriptón son los encargados de transmitir al yo consciente los datos codificados que han enviado los sentidos. Es decir, son el puente, tan buscado por los filósofos de otras épocas, entre el cuerpo y el espíritu.

Pero para explicar en términos más inteligibles y humanos el maravilloso fenómeno de la resonancia, tengamos en cuenta que el número atómico del gas kriptón es 36; es decir que hay 36 electrones girando alrededor de su núcleo. Pero 36 es múltiplo de 2 (el número atómico del carbono) y por ser múltiplo puede entrar en resonancia con estos dos elementos en una frecuencia que corresponde al tercer armónico de la fundamental del carbono y al sexto armónico de la frecuencia fundamental del helio.

Y he aquí que sin querer estamos hablando un lenguaje músico. Tratamos de profundizar un poco en los mecanismos físico-químicos de nuestro organismo y nos encontramos enseguida usando un lenguaje matemático y musical, que nos dice que en cuanto escarbamos un poco en la materia con ojos inteligentes llegamos a la fantástica conclusión de que "todo es uno". En una guitarra las cuerdas tienen que vibrar necesariamente de acuerdo a ciertos múltiplos y submúltiplos o de lo contrario no habrá armonía. Resulta que la música es matemática y que las matemáticas generan armonía. Y resulta en fin de cuentas que todo el universo, en el que la infinitud de los átomos se confunde con la infinitud de los mundos y de las distancias, no es más que una esplendorosa sinfonía matemática sobre la que flota el Espíritu...



NOTAS

(1) Últimamente han comenzado a aparecer libros y artículos en los que a la digitopresión se le llama "acupresión" o "digitopuntura". Con todo respeto, creo que los dos nombres son inapropiados, al menos desde un punto de vista lingüístico, ya que "acus" en latín significa aguja, y en la digitopresión no hay aguja; y puntura es la acción de aplicar una aguja.

(2) Para que el lector más entendido no se imagine que estas son meras palabras sin contenido científico alguno, le pondremos un ejemplo de cómo funciona esta "resonancia" que ya fue intuitiva por otros científicos iluminados hace casi un siglo.

La ciencia médica más avanzada admite que los últimos receptores de los impulsos eléctricos codificados que nos llegan por los nervios (procedentes de los sentidos y dirigidos hacia el cerebro) son ciertos átomos de carbono y de helio colocados en el lóbulo temporal, en el tálamo, en el hipotálamo y en ciertas zonas del córtex. Pues bien, al recibir estos impulsos eléctricos, los estados cuánticos de estos átomos de carbono y de helio son excitados y modificados (debido a una reacción exotérmica producida por la descomposición de una enzima). El resultado de esta excitación es una alteración de carácter gravitatorio de elevadísima frecuencia en los átomos de kriptón (un gas inerte) que en número muy reducido están colocados en la corteza del tercer ventrículo y en otras reducidas áreas cerebrales en las que también hay pequeñas redes de átomos libres de helio y de carbono. Estos átomos

Envío muestra gratis e instrucciones de

"COSMIC ALQUIMIC POWDER" (POLVO COSMICO ALQUIMICO SOLAR)

Otorga poder realizativo sobre los cuatro elementos ancestrales de la Alquimia Solar, armonizando y potenciando las vibraciones personales subconscientes con las óptimas vibraciones del mayor poder universal de éxito, conduciendo a la renovación integral y positiva del ser, y a la consecución máxima de todo lo deseado: suerte prodigiosa, amor, riquezas, salud, y triunfo infalibles.

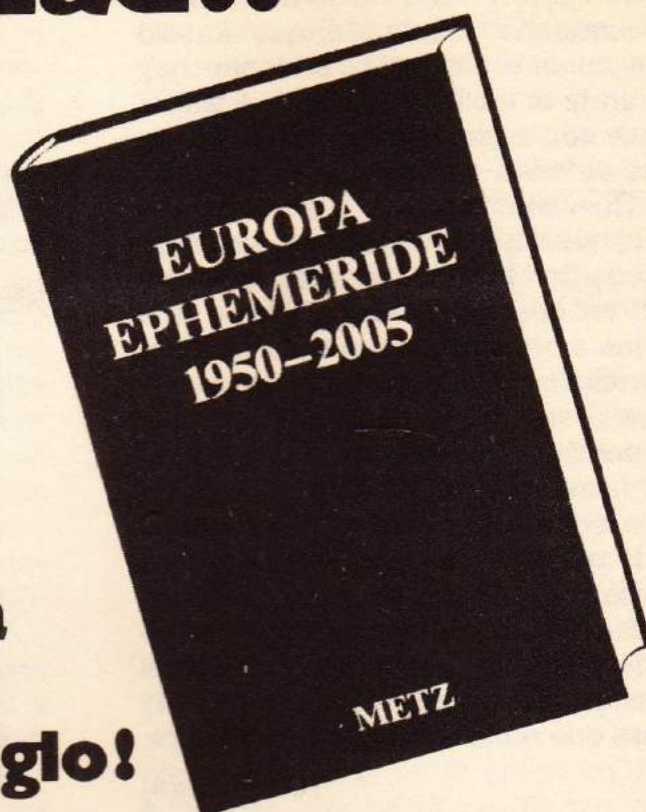
Envía tu fecha de nacimiento para prepararlo alquímica y astrológicamente en la exacta conjunción solar que corresponda a tu persona. (Solamente un obsequio de muestra gratis e instrucciones completas por persona debido a existencias limitadas).

A. ALBA, BOX 5470, SAN JOSE OF COSTA RICA, CENTRAL AMERICA. (El importe del correo aéreo a América es de 38 pesetas).

!!Novedad!!

**¡Precisión
NASA!**

**¡Por primera
vez mirada
al proximo siglo!**



EFEMERIDE EUROPEA 1950—2005

He aquí la mejor Efeméride jamás publicada por Ediciones METZ. Y sin duda alguna, la mejor Efeméride para Europa: adaptada exactamente a las necesidades de los astrólogos europeos.

Introducción en español. Teniendo el cuadro mas grande de posiciones geográficas en Europa, con mas de cien lugares de España, cada uno de ellos con indicación precisa de su latitud, longitud y conversión del tiempo sideral. Posiciones cotidianas en longitud y declinación a medianoche de los planetas, del Sol, la Luna y de los Nodos Lunares de 1950 — 2005. Calculados con ordenador, con la precisión científica e incomparable de los sabios de la NASA (Hieratic Co.). Cuadro único de los movimientos del Sol, la Luna y los Planetas. Logaritmos diurnos. Fases Lunares.

Compacta, Clara, Completa — una Efeméride de la mas alta calidad, a un precio razonable. Únicamente en versión sólidamente encuadernada, que le servirá para largos años. Dimensiones: 16×23,5×2 cm. Precio: 2,600 Ptas.

EFEMERIDE EUROPEA 1900—1950

Volumen correspondiente en igualdad de calidad dimensiones y precio que el anterior. Datos análogos de las posiciones de los Planetas, del Sol, la Luna y los Nodos Lunares, pero para los años 1900 — 1950. Nuevo cuadro de la hora en Europa hasta 1981. Anexo completo de la famosa Efeméride Suiza. Cuadro de la hora en el Mundo, Cuadro geográfico del mundo. Cuadro de los movimientos del Sol, la Luna y los Planetas. Logaritmos diurnos. Nuevo cuadro para la conversión del tiempo Sideral en tiempo Local. Fases Lunares.

Ediciones WOLF METZ, Zurich — Suiza

Distribuidores en Exclusiva para España:

ALFAOMEGA, S.A., Madrid

C/. Emilio Correr, 9 - 1ª Drcha. Tel: 4 48 96 35
Madrid-15-

la actualidad misteriosa

servicios informativos MD

Barcelona

Acelerador jurasiano

Ginebra. — El C.E.R.N., Centro Europeo para la investigación nuclear, fundado en 1954 por varios países para poner en común los medios necesarios para el estudio de la física de las partículas, está instalado en la frontera franco-suiza. Los mil quinientos físicos que trabajan allí, en colaboración con científicos del mundo entero, han obtenido ya resultados apreciables. De todos modos, estiman que sus trabajos se ven frenados por la carencia de un acelerador gigante de partículas.

Los doce países miembros del C.E.R.N. les han dado luz verde al adoptar el proyecto L.E.P. de un anillo de colisión que estaba desde hace años en estudio. Este proyecto L.E.P., muy ambicioso, prevé la construcción de 27 km de galerías bajo el Jura, en las cuales serán instaladas las tuberías en donde las partículas, aceleradas por intensos campos magnéticos, alcanzarán velocidades fantásticas antes de reunirse con los tres km del acelerador que ya está en servicio.

Escalpelos mayas del año 2000

Denver. — Los antiguos mayas operaban los ojos y el cerebro humano con la ayuda de escalpelos de obsidiana. Se conoce la dureza y el filo cortante de los pedazos de esta roca semipreciosa. Sin embargo desde los comienzos de la cirugía moderna se consideraron superiores las cualidades operacionales de los bisturíes e instrumental quirúrgico en aceros especiales. El antropólogo Pacon Sheets, de la universidad de Colorado, no está de acuerdo y quiere convencer a los cirujanos americanos. Una lámina de obsidiana ha sido considerada superior al resto del instrumental por varios equipos médicos. Por añadidura apenas cuesta 20 dólares en tanto que cualquier escalpelo vale alrededor de 800. En el año 2000, según Sheets, tendremos la cordura de volver a los grandes descubrimientos de los misteriosos mayas.

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD 68

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 2000 ptas.

EUROPA

1 año (12 números): US. 40 \$

RESTO MUNDO

1 año (12 números): US. 45 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

Estado o Prov.....

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

☐ Sólo mediante giro postal.

Milagro en EL Paso

México.—Durante las Navidades de 1972, los miembros de un grupo de caridad americano, dirigidos por el padre Rick Thomas, llegaron a El Paso-Juárez, ciudad frontera entre México y los Estados Unidos, para proceder al reparto de víveres. Había una riada de indigentes y los compañeros del padre Thomas realizaron el reparto. Pero al final, al hacer el recuento, se dieron cuenta de que habían previsto trescientas raciones y se habían distribuido quinientas.

Conclusión: se había producido un nuevo milagro en la distribución de los panes, como en el Evangelio. El abad Laurentin, llamado a El Paso-Juárez como experto de Lourdes para realizar la encuesta sobre este pretendido milagro, ha publicado recientemente sus conclusiones. "Si mi conclusión personal es positiva, es por el contexto" asegura este experto. "Lo más maravilloso en esta comunidad es que los corazones han cambiado". Pero el abad Laurentin se cuida mucho en hacer afirmaciones taxativas: "¿Milagro en El Paso? —se pregunta— Que cada uno saque sus propias conclusiones".

La voluntad de sanar

Washington.—Una serie de experimentos realizados en los Estados Unidos por los cancerólogos tiende a probar que los enfermos manifiestan un intenso deseo de vivir y aquellos que tienen una voluntad de hierro se curan antes que los otros.

"Un enfermo que tiene una actitud positiva frente a su enfermedad no se curará tal vez, declara el doctor Bernard S. Siegel, profesor en la escuela de Medicina de la universidad de Yale, pero sufrirá mucho menos los efectos secundarios de la terapéutica empleada. Además, la duración de su supervivencia se verá aumentada en una media de seis meses".

El doctor Siegel ha puesto a punto un test que consiste en hacer dibujar a los pacientes un dibujo representando la silueta de su cuerpo con una mancha negra indicando la localización del cáncer y las flechas materializando el recorrido de los glóbulos blancos hacia el mal. El análisis de estos dibujos le permite apreciar como reacciona inconscientemente el enfermo. Uno de sus colegas la doctora Jeanne Achterberg, de la universidad de Texas, es de la misma opinión: "Viendo estos diseños, dice ella, puedo prever si un enfermo tiene posibilidades de remisión en su enfermedad".



TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5

BARCELONA-21 SPAIN.

Hipnosis video

Londres. — El profesor Ladd Wheeler, psicólogo de la universidad de Rochester, ha publicado un informe sobre los poderes secretos del video. Parece, según este documento, que esta nueva técnica que está a punto de invadir nuestros televisores es un formidable medio de condicionamiento hipnótico. Sin que lo sospechemos, podemos ser influenciados en nuestra ignorancia por un mensaje sutilmente disimulado en un programa completamente anodino. Ladd Wheeler da en su informe lo esencial de las técnicas que pueden ser desde ahora utilizadas. Será prácticamente imposible detectar la presencia de estos mensajes. La televisión tradicional era ya peligrosa. Con el video, los manipuladores tienen todavía más campo.

Muerte de un gran biólogo

Londres. — Hans Krebs, bioquímico de origen alemán, premio Nobel de fisiología y medicina en 1953, ha muerto en Londres a los 81 años. Siendo investigador en Berlín en 1932, Hans Krebs, descubrió el proceso según el cual la urea se forma en el hígado. Además, entre otros descubrimientos, evidenció el modo en que las grasas son utilizadas como fuente de carbono por las células para asegurar su crecimiento. Estos descubrimientos han sido capitales para comprender los mecanismos biológicos del metabolismo. Huyendo del régimen nazi, Hans Krebs se refugió en Inglaterra. Adquirió la ciudadanía británica y más tarde, en 1958, título de nobleza.



Exclusividad de la Muy Antigua, Hermética, Noble y Esotérica Grande Orden Abraxas - Byzantium, siglo VI - con más de 70 Casas Fraternas en el mundo. En España: Apartado 46.345 Madrid.

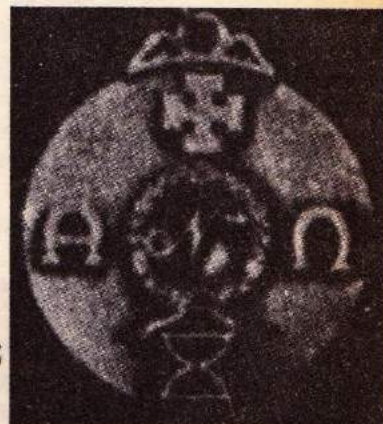
Gran Talismán de Nostradamus



EL TALISMAN ABSOLUTO DEL ESOTERICO ABSOLUTO

Todo lo supo. Gran Iniciado Ocultista, Sabio Excelso, Médico y Consejero de Emperadores, Astrólogo Impar, Enigmatístico, Alquimista. Dominó los Secretos Herméticos. Derrotó a la Peste Negra. Un Sumo Maestro de Abraxas. Gran Vidente Occidental y Amo del Destino con sus Profecías —Les Centuries— Lyon, anno 1555.

Legó a la Humanidad toda su Summa de Poderes en este su invencible y bellísimo Gran Talismán del Destino, el más célebre y procurado del Universo. Helo aquí: La más esplendorosa Joya Talismánica para quienes desean ser Altos Privilegiados en Ocultismo. Hermosura y distinción deslumbrantes. Admirable pieza secreta del Gran Arte Medieval Francés. Plata Antigua en finísima terminación. 3,4 cm. de diámetro. Ya viene total, completo y consagrado, con todos los 11 Signos del Excelso Grado Hermético



Sol de Vida: Irresistible magnetismo personal. Dominio. Poder. Comando. Aplauso. Honores. Absolutamente todos los Triunfos. El Oro: Riquezas. Fortuna. Progreso. Nombramientos. Estupendos negocios. Seguridad económica siempre en alza. Dinero infinito y a voluntad. Inversiones. Contactos. Ascensos.



Eterno Faro: La Gran Luz que Orienta y Conduce. Tus errores y penas acabaron. Viajes. Admiración.



7 en Estrellas: La Suerte. Cabalística, absoluta, invariable, infinita. Espectacular en todo tipo de juego de azar, y toda circunstancia.



Luna Mater: Anula todo peligro, envidias, amenaza, mal o conjuras. Basta de temores, angustia y depresión. Serás intocable en cuerpo, mente y espíritu.



Angel d'Amor: Adoración por ti. Fidelidad. Belleza. Irresistible atracción amorosa y erótica. Tre-

menda potencia sexual masculina. Vence la frigidez femenina y da en ambos casos la certeza del orgasmo y la realización plena sexual y amorosa. Retorno de amor. **Cruz Sancta:** Alta protección para ti y los tuyos. En el hogar, el trabajo, la calle, la vida. Exorcismo Total. Paz hogareña. Amistades. Seguridad.



Alpha Prima: Derrota absoluta de tus enemigos y competidores. Tuyo es el triunfo. Tuyo el Destino. Tuya la Gloria.

Reloj de Arenas: Vida: Plena, maravillosa y feliz. Mucha salud. Dinamismo. Fuerza vital. Acción. Memoria. Rejuvenecimiento. Empuje.

Omega Potente: Fuerzas Cósmicas Zodiacales. Anula Astos Adversos. Potencia los Benéficos.

N de Gloria: El laureado Signo Oculto de Nostradamus avalando y legando en ti su Potencia Esotérica.

Cumpliendo nuestro severo Juramento Etico del Sello, lo difundimos contra reembolso postal. Su precio para España: 1.260 Ptas., recibido donde se nos indique y pagando al Sr. Cartero. Gastos de administración, envío y seguro: 80 Ptas.

NO USE CON CUALQUIER CADENA COMUN

Los Antiguos Tratados Ocultísticos prescriben usar con la ritual CADENA TALISMÁNICA de PARACELSO, que multiplica AD MAXIMUM todos los Poderes y Beneficios del Talismán. Es bellísima, muy distinguida y exclusiva. Plateada. Costo: 280 Ptas.

Si el cupón ya hubiese sido usado, haga su pedido por carta.

Fascinante. Secreto. GRAN DOCUMENTO ESOTERICO*. GRATIS con cada pedido.

*Puede solicitarse aparte enviando 200 Ptas. en sellos.

Grande Orden
ABRAXAS

Los Maestros del
Secreto de la Vida

Apartado 46.345
Madrid

Muy queridos Grandes Maestros, ruego enviarme:

..... Gran Talismán de Nostradamus
cant.

..... Cadena Talismánica de Paracelso
cant.

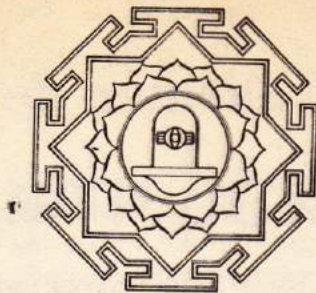
Nombre

Dirección

Ciudad D.P. Prov.

Escriba bien claro, o en papel aparte, por favor.

la actualidad misteriosa



- 6-7 MAR * KUNDALINI
13-14 MAR * MEDITACION Y CONSCIENCIA EN LA VIDA DIARIA
19-21 MAR * MARATHON DE ENCUENTRO Y CATARSIS
* MASAJE Y TANTRA
27-28 MAR * HUWA, LA VIA SUFI
3-4 ABR * KUNDALINI
8-11 ABR * MARATHON DE ENCUENTRO Y CATARSIS
* VICHARA

CURSOS DE LA ESCUELA TANTRICA DEL ARCO IRIS EN LIZASO

- 6-7 MAR * EXPERIENCIAS PARASQUICAS
13-14 MAR * TANTRA - KUNDALINI (La Via Energética)
19-21 MAR * MARATHON DE ENCUENTRO Y CATARSIS
27-28 MAR * ZEN, ARTES MARCIALES Y ESPIRITUALIDAD
3-4 ABR * HUWA, EL SENDERO SUFI
8-11 ABR * MARATHON DE ENCUENTRO Y CATARSIS
* VICHARA

Con la apertura de las actividades de la ESCUELA DE LENGUAJE CORPORAL, TEATRO Y DANZA DEL ARCO IRIS, dirigida por Yogueswar (Carlos Fiel), Alex y otros instructores de la Comunidad, en la que se desarrollarán diversos trabajos bajo las líneas fundamentales de:

- * Dinámica y sensibilización corporal
- * Musicoterapia, mimo y expresión

hemos ampliado el programa de cursos en Lizaso para este primer trimestre de 1982.

CURSOS DE LA ESCUELA DE LENGUAJE CORPORAL, TEATRO Y DANZA

- 30-31 ENE * DINAMICA Y SENSIBILIZACION CORPORAL
20-21 FEB * MUSICOTERAPIA, MIMO Y EXPRESION CORPORAL
19-21 MAR * MUSICOTERAPIA, MIMO Y EXPRESION CORPORAL

*** El día 13 de Marzo, sábado, tendrá lugar el I^{er} ENCUENTRO DE NATURISMO Y MEDICINAS PARALELAS en el Arco Iris (Una síntesis práctica de salud natural para la vida diaria): naturismo, homeopatía, masaje y vertebralterapia, hierbas medicinales, yogaterapia, meditación, iridología, magnetismo, acupuntura, etc...

PUBLICACIONES

- La Armonía en el Vivir
- Hacia el Hombre Nuevo (nacimiento natural)
- Sólo un Cielo -vol II-
- Nubes (poesía)
- Un Grano de Arena
- Huwa, la Copa del Amor
- Tantra, la Alquimia Energética -I-
- Tantra, la Alquimia Energética -II-
- Meditación, el arte del éxtasis

CINTAS Y CASSETTES

- Dinámica - Relajación
- Danza Solar
- Cantos Devocionales
- Musica Sufi
- Tarot -1a parte-
- Tarot -2a parte-
- Meditación - Zen

* Tanto las publicaciones como las cassettes podeis pedir las por correo contra reembolso o adquirirlas en nuestro 'mercado'.

NOTA

Los cursos comenzarán el día anterior a las 8 de la tarde. Se podrán incorporar a ellos quienes lleguen el día siguiente por la mañana temprano. Finalizarán el último día a las 8 de la tarde.

BIORRITMOS COMPUTARIZADOS

AUMENTE SUS POSIBILIDADES DE EXITO: conozca por anticipado sus días positivos y negativos!!!

¿Sabía Ud. QUE los biorritmos tienen serias aplicaciones en la medicina, cirugía y psiquiatría...? ¿QUE empresas aéreas de la importancia de SWISSAIR, T.W.A. y PAN-AM emplean los biorritmos para evitar que sus pilotos vuelen en días críticos? ¿QUE los biorritmos también influyen la vida sexual de las personas? ¿QUE afectan al rendimiento intelectual (exámenes, etc.)? ¿QUE M. Chevallier, W. Churchill, M. Monroe, Ch. De Gaulle, D. Eisenhower, H. Ford, J. D. Rockefeller, J. Stalin, Pío XII, R. Pahlevi, Peter Sellers, por citar algunos ejemplos, murieron en días biorrítmicamente críticos?

CECABI (Centro de Cálculos Bioinformáticos) le ofrece calcular sus biorritmos mediante computadora IBM y enviarle su LISTADO GRAFICO PERSONAL, junto con amplia documentación y bibliografía.

PRECIO: ☐ 180 días = 950 Ptas.
☐ 365 días = 1.450 Ptas.

FORMA DE PAGO:

- ☐ Adjunto talón nominativo a favor de C.E.C.A.B.I.
- ☐ Contra reembolso

C.E.C.A.B.I.
Apartado 12.104
Barcelona / España

- nombre y apellidos.....
- domicilio actual.....
- tel.....
- fecha de nacimiento.....
- hora de nacimiento (este dato es opcional, y permite ajustar al máximo la fecha del cálculo).....
- año y mes a partir del cual desea se impriman sus ciclos biorrítmicos (cualquier fecha posterior al nacimiento y comprendida entre el 1 de enero de 1900 y el 31 de diciembre de 1999).....

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

Después de haber leído la carta de don Agapito Santos, de Pamplona, en el número 64 de M.D. no puedo por menos de comunicar a este señor que da pena ver como piensa y descubrir el odio que manifiesta hacia todas las religiones.

Está totalmente equivocado el señor Santos: la religión, y sobre todo la cristiana, no es nada de lo que piensa, siente y dice este buen hombre. Si él no vive ninguna religión, si no cree, por lo menos que no ofenda, y que se ilustre, aunque sólo sea viendo lo que dice el diccionario de lo que es la religión, religiosidad y religioso.

La religión de CRISTO es AMOR sobre todas las cosas; el Mandamiento Nuevo está claro para todos, para los limpios de corazón, para los que respetan al hombre por ser hombre.

Por el contrario los que no llevan una vida digna, los que sienten odio y envidia, los blasfemos, los rencorosos, los inmorales, los que no cumplen con su deber, esos; ni aman, ni quieren religión (que condena sus malas acciones), ni aceptan a Dios ni a su conciencia.

Los miasmas, lo negativo, lo malo, lo llevan dentro de sí mismo, su espíritu es deforme, y sus pensamientos son abominables. Que no crea el señor Santos que los católicos de hoy nos "tragamos" todo; al cristiano consciente, el que estudia y vive su FE, se alimenta y "digiere" LA PALABRA, razona sus creencias, si le dicen y le llenan las celebraciones.

Que no nos cuente batallitas de la inquisición.

Que nos hable y piense sobre los asilos de ancianos, sobre las leproserías, sobre los impedidos; de las iglesias de Hispano América, de la India, de Africa, de China, de Alaska, donde están auténticos hombres y mujeres de clara salud mental, y donde no me negará que como en otras muchas partes existe una profunda vivencia espiritual y humana.

Que reflexione don Agapito, y... "el que esté libre de pecado que tire la primera piedra".

Juan Sánchez Angel
Almansa, Albacete

Queridos lectores de MD:

Veo con tristeza que muchos que se hacen llamar Ramas o ex Ramas, no hacen más que criticar a la Misión; quizás porque ésta no les resultó ser lo que ellos esperaban; pues el trabajo dentro de la Misión es duro y difícil, ya que es el camino del Amor puro y desinteresado y claro, no todos se sienten con la voluntad de recorrerlo.

Voy a tratar de poner un poco en claro algunos aspectos de lo que es la Misión Rama (y digo es, porque no ha acabado como muchos dicen o les gustaría, ya que es ahora cuando realmente comienza). Muchos necesitarían ir a Perú para ver si se les caía la venda de los ojos. Deseo dirigirme en particular al hermano José Manuel, cuya carta fue publicada

en el n° 64 de MD. Según él, dice ser un ex Rama, a lo que yo añadiría que ex, lo ha sido siempre, ya que así lo hace ver; pues por el fruto se conoce al árbol. Querido hermano José, veo con tristeza que no tienes ni la menor idea de lo que es MR, y ello me duele, no por la Misión, ya que ésta se cuida sola, sino más bien por aquellas personas que hablan por hablar. Empezaré diciéndote que hay un mensaje de los guías que dice: MUCHOS SERAN LOS LLAMADOS PERO MUY POCOS LOS ESCOGIDOS, y si por si no lo sabes, te diré que después de muchas cosas que han sucedido a nivel mundial (las cuales ya estaban previstas) son muchas las personas que se han ido de los grupos; como también de los casi 600 grupos que había en España, solamente quedaron 6 o 7. Y por tanto, se ha cumplido lo que tanto nos recalaban los guías: "En medio del caos y la duda, realmente saldrán a flote los verdaderos Ramas". Seguiré aclarándote lo que significa el simbolismo "ELEGIDO", ya que como veo no lo entiendes. Elegido, es todo aquel ser humano que mediante su propio esfuerzo, sacrificio y trabajo, lucha diariamente por vencer sus imperfecciones, desarrollar sus facultades espirituales y vivir en la práctica del bien y el servicio a los demás. Es cada ser, mediante sus acciones el que se elige a sí mismo, ya que de ninguna parte va a venir nadie a escogernos. Cualquier persona un poco analítica, se dará cuenta de que dentro de las Leyes Universales que son

Justicia, Sabiduría y Amor perfectas, no caben esas tonterías y que tampoco existen los enchufados. Si bien es cierto que en los momentos catastróficos que se avecinan a nuestro mundo, llegarán naves de otros mundos de nuestro sistema solar (Nostradamus también lo menciona) y recogerán a todos aquellos seres sean de la religión o grupo que sean, ya que sólo rescatarán a todos aquellos que en su aura se refleje bondad o Amor, pues el color del aura no miente y en ella se refleja la verdad de la persona, y esos seres, serán los que poblarán ese nuevo mundo de Amor y Felicidad en el que por ley, se transformará nuestro mundo; es decir serán los seres de la Nueva Era. Me das un poco de pena, cuando dices que en nuestro sistema solar no hay vida; o sea que para ti Dios crea mundos muertos para adornar el espacio, ya que no comprendes que cada mundo tiene la vida correspondiente a sus propias características y que todo tiene vida en el Universo, pero en distintos grados de evolución. Querido hermano, tú hablas de avistamientos como quien habla de ir al circo, por lo que me temo que los pocos que viste debió ser en sueños, ya que si de verdad se te dieran, los llevarías muy dentro de tu alma. Has de saber también que los guías o Hermanos Mayores, no vienen a redimir ni a salvar a nadie, ellos simplemente cumplen su propia Misión, que no es de salvar, sino de ayudar ya que nos corresponde a nosotros mismos por ley de evolución el salvarnos o hundirnos en todas nuestras existencias. Por otra parte, veo que sufres alucinaciones o miopía, pues según tú, en los mensajes afirman que este Universo es una cloaca, no crees José, que ellos ya están lo suficientemente evolucionados para insultarse a sí mismos, ya que también ellos pertenecen al Universo. Lo que ocurre, es que cualquier cosa se le llama mensaje; es decir, que hay mucha sugestión y engaño en los llamados contactos que tiene mucha gente, pues creen que no hay

más que sentarse a esperar y a escribir lo que uno se imagine, sin darse cuenta de que sin el conocimiento y la preparación suficientes se puede llegar a contactar con seres de muchos tipos que aquí prefiero no mencionar. Has de saber que son los guías los que contactan con el que lo consideran oportuno haciéndonoslo ver de una manera particular, y que por mucho que nosotros lo deseemos, si ellos no lo ven oportuno, no se dará; si se nos da sin embargo con otros seres que se divierten y valen de nosotros para desprestigiar la Misión, por lo tanto pido a todos aquellos que creen que están contactando con X ser, que analicen profundamente lo que escriben antes de aceptarlo y que no se dejen llevar por la alegría de creer tener un contacto, ya que pueden llevarse muchos disgustos. Como veis, para tener contacto con los guías no es sólo el desearlo; Misión Rama no es ningún juego de niños y tampoco algo en lo que todos puedan permanecer, pues es mucho más importante y profunda de lo que mucha gente piensa. Por lo que puedo ver, hasta desconoces que el que tiene que vencer sus propias batallas, es cada uno. ¿Qué mérito tendría que si tenemos un vicio o un problema nos lo solucionara otra persona?... Debes saber que las vicisitudes adversas de la vida, son lo que para el atleta la gimnasia; simplemente ejercicios para desarrollar nuestras facultades internas, y capacitarnos para vivir en mundos más elevados espiritualmente. Por último, dices que MR es falsa, sobre ello sólo te digo: "En su momento, el tiempo te hablará y ya será tarde, ahora sólo siéntate y contempla"... Sobre la carta de Agapito Santos del mismo número, deseo decir lo siguiente: En primer lugar, que yo sí asistí por las dos veces a León y desmiento totalmente, lo de que allí hubiese sacerdotes (exceptuando a uno) y que se rezara el Rosario, como también que hubiese miles de personas, a lo sumo 350. Apoyo lo del hermano Agapito, ya que es la verdad de lo sucedido en León;

lo que sucede, es que muchos mal llamados Ramas, fueron seguramente a León con la intención de dar una vuelta en platillo o incluso a jugar al fútbol con los guías, y claro como ésto no ocurrió, Rama es falsa y una farsa; los humanos siempre necesitamos de regalos o palmaditas cariñosas, para no marcharnos a otra parte.

Bueno hermano José Manuel, y otros... espero que comprendáis el doble sentido de mis palabras, pues sé que sois inteligentes, y que por favor, si de verdad queréis hundir a la Misión dejados de preocupar tanto por ella, y así, perdiendo tan importantes ramitas, nos hundiréis fácilmente ¿no creéis? Como al principio dije, Rama se cuida por sí misma, sólo nos preocupan las personas que no habiendo sabido ver ni oír dentro de Rama, pretenden hablar de ella, como si de verdad la entendiesen.

Siguiendo contigo hermano Agapito, deseo decirte que sigas adelante con tesón pues seguramente muy pronto te llevarás una gran alegría y que me gustaría mucho poder contactar contigo.

Quisiera terminar diciendo a los verdaderos Ramas, que no decaigan y sigan adelante; que no se desmoralicen al ver que muchos se van, eso ya estaba previsto; no nos debe preocupar la gente que pretenda hundir a la Misión, pues ésta, está dentro del corazón de cada uno de nosotros y nada ni nadie, lo conseguirá. Que la Luz y el Amor vivan siempre en nuestro ejemplo. Paz y Amor para toda la Humanidad.

Santiago Lorenzo
Vigo

comunicaciones

Para facilitar su publicación, las comunicaciones que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de 10 renglones. Rogamos que únicamente nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

—Somos un grupo de Misión Rama que mantenemos contactos telepáticos con extraterrestres de Venus y Ganimedes. Deseamos contactar con otros grupos que estudien el fenómeno Ovni o que busquen el Amor de Jesús.

Escribir a: Juan Gelabert
Fray Luis de León, 79
Mataró (Barcelona)

—El grupo U.J.I.F.O. (Unión de Jóvenes Investigadores del Fenómeno Ovni) en su parte 8 desea tener corresponsales y colaboradores con los que intercambiar artículos sobre Ovnis y críticas de libros. No importa nacionalidad.

Escribir a: UJIFO 8

Carlos Jorge Fernández
Carretera de Bagá, 42, 2º
Guardiola de Berguedá
(Barcelona)

—Desearía contactar con persona/s que tengan conocimiento sobre obras relativas a los conquistadores del Perú, exhaustivas y bien documentadas y en particular "Relación de la Sucesión y Gobierno de los Incas Señores naturales que fueron del Perú y otras cosas tocantes a aquel reino" por el Ilmo. Sr. D. Juan Sarmiento, presidente del Consejo Real de Indias.

Escribir a: Ricardo Sabio
Bloque H., Esc. 4, Bj. 18
Son Roca
Palma de Mallorca

—Busco, desde hace tiempo, al movimiento salvador que llevó a cabo la Magna Odisea, poco después de la 1ª Guerra Mundial, conocida con el nombre de "Viaje al Oriente". Si la providencia

hace que este anuncio sea conocido por este movimiento, les ruego

Escribir a: Emilio Navarro
Federico Soler, 102, 1º, 1ª
Prat de Llobregat

—Deseamos ponernos en contacto con toda persona o grupo que se interese por la alimentación natural del campo. Somos un grupo de jóvenes que desea trabajar por la Humanidad.

Escribir a: Apdo. de Correos 507
Valencia

—Interesado en el sistema de brujería yaqui expuesto por Carlos Castaneda en sus libros, desearía intercambiar información con otros lectores interesados en el tema.

Escribir a: Emilio Iglesias
Travesía de Guelbenzu,
4, 3º Izqda.
Pamplona (Navarra)

—ADEFEX Internacional (Agrupación de Estudios de Fenómenos Extraños), es una entidad federativa de grupos independientes de Investigación Paracientífica de todo el mundo. Abierta a cualquier persona o grupo interesado en pertenecer a la misma. OBJETIVO: Coordinar e investigar a un nivel superior al del simple grupo individual.

Escribir a: Dirección Nacional
Alberto Bermejo
Prol. Angel Bruna, 15, 2º iz.
Bº Peral, Cartagena (Murcia)
Extranjero
Francisco Aguilera
Pedro A. Alarcón, 41, 1º J
Granada

—Agradecería el intercambio de recortes, informes, ideas, etc.

sobre ufología y parapsicología.

Escribir a: José Fco. Navarro
Casajara, 2
Málaga-9

—Tengo 17 años y quisiera encontrar alguna chica que como yo se interese por lo oculto.

Escribir a: José F. T.
Carpintería, Can Bossa
San Lorenzo, Ibiza

—Necesito ampliar mis conocimientos sobre estos temas: Pantomnesia, hiperestesia directa e indirecta, cumberlanismo, psicografías, psicometrías, xenoglosia, psicobulias, fotogénesis, termogénesis, osmogénesis, pneumagrafia, aportes, periespíritus. Asimismo necesito información sobre la Cábala, el Talmud y el bardo Thödol.

Escribir a: Alberto Alvarez
Bermúdez de Castro, 16, 3º B
Oviedo

—Grupo reducido de amigos de Palma de Mallorca, desea contactar con personas interesadas en el tema de las psicofonías y parapsicología en general.

Llamar al teléf. 280741
(miércoles y viernes).

—Solicito contactos con interesados en magia y hechicería a nivel práctico preferiblemente de Catalunya. Asimismo con gente con el ánimo de resucitar la pansofía. Me interesaría conseguir los núms. 1 y 3 de la revista "La Puerta".

Escribir a: M. Wierus L.
Real, 161, 1º, 2ª
Mataró (Barcelona)

—GRAN PROYECTO HUMANITARIO, deseo contactar con per-

sona altruista y humanitaria que tenga Ciencias de la Información terminada. Y con personas con ganas de ayudar y se encuentren preparados para ayudar y orientar a la juventud.

Escribir a: Miguel Carrasco
Apartado 22114
Valencia

—Quisiera contactar con grupo que estudie Parapsicología o bien formar grupo de estudios parapsicológicos en Tarragona.

Escribir a: José Porras
Icomar, bl. C-1,
Esc. 2ª, entlo. 4ª
Tarragona

—Amigos de todo el mundo hemos fundado un club cuyo nombre es C.I.F.A. (Centro Internacional de Fenómenos Anormales), en principio tratamos todos los temas misteriosos, inexplicables e insólitos. No nos importa el sexo, edad o el idioma (con preferencia francés e inglés). Pedimos relaciones amistosas con los demás clubs u organizaciones.

Escribir a: R. Carvia Ponsaille
Urb. Parque del Genil
Edif. Agata 5B1
Granada

Desearía contactar con personas que trabajen o estén interesadas en las emisiones producidas por las formas y demás derivados de la radiestesia.

Escribir a: José-Javier Sancho
Muralla, 8
Medina de Rioseco
(Valladolid)

—Quisiera conocer gente interesada en su evolución espiritual, no sé mucho, pero tengo ansias de saber, creo en la reencarnación y a veces noto como si el mundo se me quedara pequeño. Sé que estoy aquí de paso pero no encuentro mi sitio. ¿Qué me pasa?

Escribir a: Pilar Esteban
Edif. Echevarría, Bl. Zarauz
Málaga

—Agradecería todo contacto o información que fuera posible, con personas serias, que estén documentadas sobre el tema de los

Rosacruces que hayan pasado o vivido en España a lo largo de su historia hasta nuestros días. Si fuera preciso leo italiano y escribo francés y alemán.

Escribir a: José Antonio García
Periodista Baldomero
Muñoz, 1
Córdoba

—Desearíamos mantener intercambios con jóvenes interesados en el tema Ovni. Con personas de cualquier país, que tengan verdadero interés por la ufología y su repercusión actual.

Escribir a: Rafael Cubel
Rep. Argentina, 27, 5
Valencia

—Grupo de investigación Ovni, solicita intercambio de casos con otros investigadores de Andalucía, con fines a la confección de un estudio sistemático y lo más completo posible, de la casuística Ovni en Andalucía.

Escribir a: Enrique M. Valla
Apdo. 6050
Sevilla

—Quisiera ponerme en contacto con personas que hayan tenido algún tipo de relación con el espiritismo.

Escribir a: Antonio Perles
Apartado 244
Algeciras (Cádiz)

Deseo encontrar personas que vivan en la provincia de Madrid y que estén suscritas a alguna revista francesa sobre ufología para formar una red telefónica de observación Ovni.

Escribir a: Paolo Zerbato
Alonso Cano, 83
Madrid-3

—Grupo de jóvenes oriolanos necesita fotocopias de los informes ummitas, así como de recortes de prensa sobre Ovnis y copias de fotografías.

Escribir a: Francisco Pérez
Cra. de Beniel, Km. 1, Nº 2
Orihuela (Alicante)

—Se está formando actualmente en Asturias una red de investigadores de campo que abarque lo más completamente posible a toda la región, por tanto se insta

a todo investigador de campo, o interesado en realizarlo (encuestación de testigos, etc.) a pertenecer a dicha red. Los investigadores pertenecientes a la red serán completamente privados e independientes, ya que el único fin buscado será el de investigar los numerosos casos de avistamientos de Ovni dados en la provincia y que permanecen aún sin estudiar (unos 150 ó 200). Se busca principalmente a investigadores con domicilio en pueblos alejados de los grandes núcleos urbanos, aunque también se necesita gente con verdaderas ganas de investigar en Gijón, Avilés y Oviedo.

Escribir a: Iván Vázquez
Pérez de la Sala, 53, 2º C
Oviedo

—Me gusta el campo, el silencio, la música suave, la amistad sincera y los libros. Soy gobernanta, tengo 48 años y soy soltera. Quisiera trabajar para alguna persona, hombre o mujer, me es indiferente, que se dedique a tareas más espirituales, por ejemplo, escritor, pintor sensitivo, herborista, etc. Necesito encontrar, trabajar y respirar un ambiente de paz y avance espiritual.

Escribir a: Sonia Delgado
S. Pedro, 9
Estepona (Málaga)
Teléfono 801864

—Grupo especializado en investigaciones de las ciencias paralelas (ovnis, parapsicología, civilizaciones perdidas, ocultismo, filosofías secretas, dominio de la materia, etc.) desea relacionarse con otros grupos, que se dediquen con entusiasmo y seriedad en estas materias específicas.

Escribir a: Antonio Zapata Pérez
Juan Díez Martínez, 12
Elche (Alicante)

—Deseo vender una colección de fotografías de Ovnis así como el proceso del trucaje en las fotografías.

Escribir a: P. Javier Gómez
Apdo. 6146
Bilbao



librería KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4480613 Apartado 10199 - MADRID 10

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

SOLICITE CATALOGO

- **LA MISNA.** Edición preparada por Carlos del Valle
Recoge la inmensa tradición oral judía y constituye la base del TALMUD. Pts 2500
- **COMO INTERPRETAR LOS SUEÑOS.** Karmadharaya
La lectura precisa y clara de sus propios sueños a través de un método que por su claridad y sencillez, está al alcance de cualquiera. Pts 590
- **CLAVICULAS DE SALOMON.** Traductor: Jorge Guerra
Reproducción facsímil de la obra de 1641. Fue y sigue siendo, esta edición, la más completa. Pts 1800
- **LOS SIETE LIBROS DE LA ARCHIDOXIA MAGICA.** Paracelso
Con 100 grabados y 8 planchas. Pts 550
- **LA ALQUIMIA Y SU LIBRO MUDO. (MUTUS LIBER)**
Introducción y comentarios por Eugène Canseliet. Primera edición en castellano, íntegra, de la edición original de La Rochelle 1677. Pts 2450
- **INTRODUCCION AL HATHA YOGA.** Margaret Perkins
Sencillos ejercicios de Yoga que le ayudaran a relajarse y a alcanzar la salud, felicidad y plenitud. Cuerpo flexible - mente serena. Pts 175
- **EL CICLO MITOLOGICO IRLANDES Y LA MITOLOGIA CELTICA.** D'Arbois de Jubainville
Ensayo sobre los principios fundamentales de la mitología céltica, basado en el estudio del tratado que los irlandeses conocen: Lebar Cabala. ... Pts 575
- **CIVILIZACIONES DEL SILENCIO.** Peter Kolosimo
Las civilizaciones del misterio en la más antigua Europa, y los enigmas e interrogantes que la Ciencia y la Historia no han podido resolver. Pts 600
- **EL ENIGMA DE LOS TEMPLARIOS.** Vignati-Peralta
¿Quién y por qué destruyó esta Orden destinada a crear una nueva Europa?. Pts 490
- **ANUARIO ASTROLOGICO ALFONSO X EL SABIO 1982**
Sistemas de cálculo de cúspides de casas. Principales datos astronómicos del año 1982. Tablas de efemérides para el año 1982. Pts 675
- **USTED Y LA ASTROLOGIA.** Louis de Whol
Un libro muy ameno y que además enseña cómo hacer un horóscopo y la interpretación. Pts 750
- **MANUAL PRACTICO DE ASTROLOGIA.** Georges Antares
Esencialmente práctico y didáctico. Un excelente libro de iniciación y completo compendio astrológico para el practicante de esta ciencia. Pts 780
- **LA BIBLIA DEL AÑO 2000.** Michel de Roisin
Las profecías de Ulrico de Maguncia, maestro de Nostradamus y creador de una religión llamada a regir a la humanidad en su última fase de existencia. Pts 400
- **LOS GRANDES INICIADOS: AKHENATON.** P. Morrison Pts 290
- **CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS.** Max Heindel Pts 800
- **VIDA DE JESUS DICTADA POR EL MISMO.** Ovidio Rebaudi
No es obra fantástica, y mucho menos una novela recreativa. En esta obra encontrará la explicación sana y justa del por qué de la vida, y de expiaciones tan diversas, a que está sujeta la humanidad en este planeta de pruebas. Pts 700



LIBROS

Secuestrados por extraterrestres

Antonio Ribera

Editorial Planeta, S.A.
Colecc. Documento
Barcelona, 1981

Este libro de Antonio Ribera es una aproximación al fenómeno de las abducciones, término que significa también "secuestro" o "rapto" y que constituye el aspecto más fascinante de la compleja y polifacética fenomenología Ovni.

Entre los tres mil quinientos casos que forman el catálogo mundial de aterrizajes de ovnis, hay muchos de "encuentros cercanos del tercer tipo", pero muy pocos de "abducción". De lo que se deduce que la principal actividad de los extraterrestres no es el raptar seres humanos, sino realizar unos estudios en nuestro planeta —en especial de su flora y fauna—. Sólo a veces se llevan a uno de nosotros a bordo de una de sus naves para examinarlo, someterlo a diversos análisis y, en contadas ocasiones, aparearlo con "una" o "un" extraterrestre.

El retrato-robot del tipo de humanoide que más frecuentemente aparece asociado a las abducciones resulta asombroso, debido a la coincidencia de las descripciones ofrecidas por los abducidos, de muy diferentes extracciones socioculturales y de distintos países. Estos seres miden alrededor de 1'20 metros de estatura, son calvos y con una cabeza mucho más grande que la de cualquier ser humano normal y su cara no refleja ninguna emoción. De todos modos, no siempre los humanoides res-



ponden a este tipo, y para complicar aún más las cosas en algunos casos "coexisten" dos o más tipos de ovni-nautas.

En términos generales, los seres humanos abducidos que han sido entrevistados recuerdan el principio y/o el final de su vivencia. La parte central hay que extraerla del subconsciente mediante técnicas de regresión hipnótica. Lo que sale a la Luz en estas sesiones constituye nuestro mejor campo de estudio sobre los ovnis. Según Antonio Ribera tal vez ahí esté la clave para la solución del enigma Ovni.

La Ciencia del Ser y el Arte de Vivir

Maharishi Mahesh Yogi

Ediciones

Era de la Iluminación, S.A.

Barcelona, 1981

La Ciencia del Ser y el Arte de Vivir es el compendio de la sabiduría práctica de la integración de la vida, propuesta por los Rishis Védicos de la antigua India, entendida a la luz del pensamiento científico en el mundo occidental de hoy.

Esta obra presenta una tesis práctica para satisfacer la búsqueda de la verdad por el hombre a través de la ciencia, la religión y el pensamiento metafísico.

La Ciencia del Ser es una investigación sistemática de la verdadera naturaleza de la realidad última, constituye una filosofía profunda y práctica de la vida y proporciona una base sólida para el arte de vivir.

La palabra ciencia viene de la raíz latina *scire*, conocer. El conocimiento sistematizado es ciencia.

El presente libro está dividido en cuatro partes: La Ciencia del Ser, La Vida, El Arte y La plenitud.

Por debajo del estrato más sutil de todo lo que existe en el campo relativo está el campo absoluto, abstracto del Ser puro, que es inmanifiesto y trascendental. No es materia ni energía. Es Ser puro, el estado de existencia pura.

El conocimiento del Ser como constituyente esencial y último de la creación eleva todos los aspectos de la vida al es-

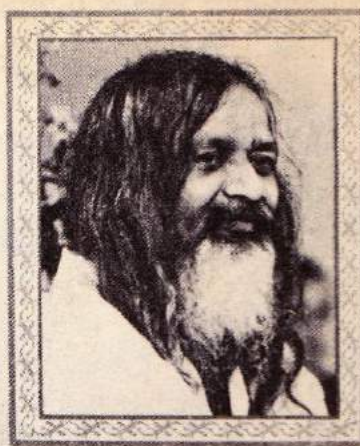
El universo encantado

D. Scott Rogo

Ediciones Martínez Roca, S.A.

Colecc. Fontana Fantástica

Barcelona, 1981



MAHARISHI MAHESH YOGI

LA CIENCIA DEL SER Y EL ARTE DE VIVIR

Ediciones Era de la Iluminación

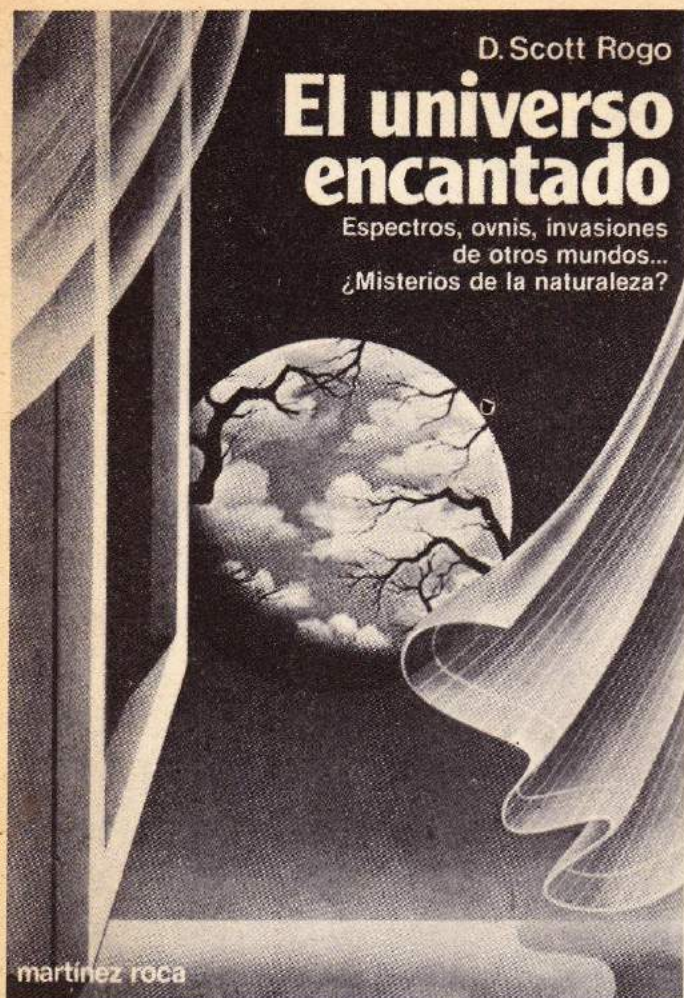
tado ilimitado de la existencia absoluta. El Ser es la fuente de todo poder. Es la fuente de la naturaleza y de las leyes naturales que mantienen las diferentes formas y fenómenos de la creación.

La naturaleza esencial del Ser es conciencia de bienaventuranza absoluta. El Ser es la presencia viva de Dios, la realidad de la vida. Es la verdad eterna. Es el Absoluto en eterna libertad.

El Ser es eterno, inmutable en Su estado absoluto y siempre cambiante en Sus estados relativos.

En este libro D. Scott Rogo se propone, como él mismo nos dice, romper con las inhibiciones bajo las cuales se trabaja hoy día en parapsicología.

La posibilidad y la evidencia de que po-



blamos nuestro universo con creaciones y seres psíquicos constituye el tema central de este estudio. No duda el autor de que los Ovni y los "monstruos" sean realidades físicas..., realidades totalmente independiente de nuestra mente. Pero Scott Rogo cree que son asimismo realidades psíquicas. Esos seres y esos enigmáticos vehículos visitan de verdad nuestro planeta, pero *con el poder de nuestra mente* los imitamos y creamos un número cada vez mayor de ellos. Por cada Ovni que pasa fugazmente por el cielo, hay muchos creados por la psique. El mismo principio vale para otros enigmas de la naturaleza.

El libro trata de responder las siguientes cuestiones: ¿Visitan nuestro planeta seres dotados de una inteligencia superior a la nuestra? O, por el contrario, ¿nos entregamos a una gran representación psíquica? Tal vez, ¿encantamos nuestro propio universo con las habilidades psíquicas de la mente?

Quizá en el poder de la mente y cuerpo

se encuentra la clave para resolver todos los misterios que continuamente se manifiestan en el mundo. Durante estos últimos años D. Scott Rogo se ha dedicado al estudio de los fenómenos psíquicos, la percepción extrasensorial (ESP) y la psicocinesis (PK), dentro y fuera de los laboratorios de parapsicología, pero el mismo en su libro afirma que dedicarse al estudio de la ESP y de la PK es limitarse porque hay misterios más allá de lo "psíquico" que ni siquiera hemos comenzado a investigar seriamente, y que durante siglos han burlado por igual los esfuerzos de los científicos y teólogos. Se abren ante nosotros nuevos universos a través de las dimensiones de los fenómenos psíquicos y sobrenaturales. Ahora bien, estos fenómenos ¿son paranormales o ilusorios? Para Scott Rogo estas manifestaciones extrañas son reales.

LIBROS



**¿QUE ES LA INICIACION CRISTICA,
QUE ES LA ESCUELA ESPIRITUAL ?**

La Iniciación Cristica es el proceso
que conduce a la Liberación: al Tao.

La Escuela Espiritual es el Campo de
Fuerza en el seno del cual se vuelve
realidad el renacimiento del Hombre
Original.

Solicite
nuestro curso de orientación gratuito
adjuntando 5 sellos de 10 pts.

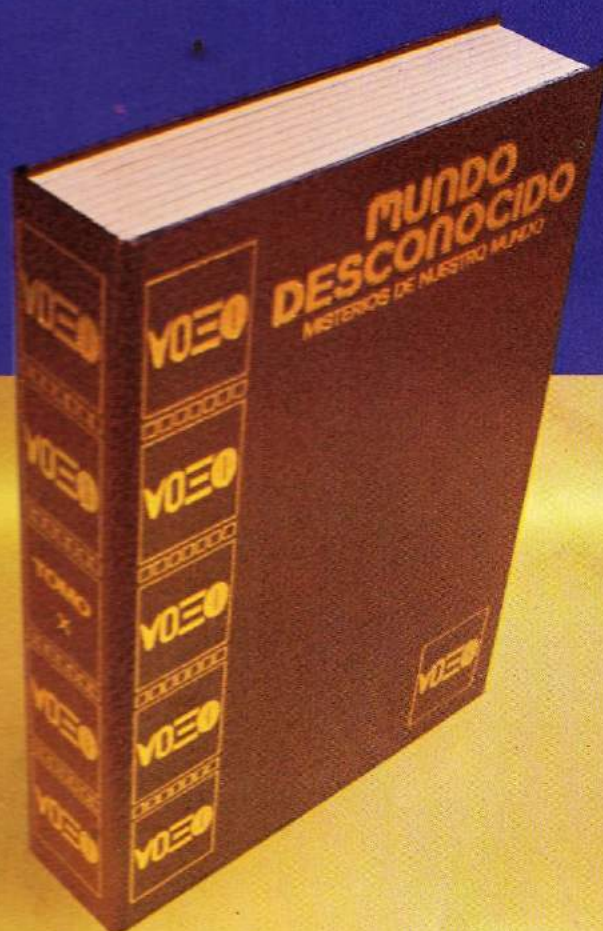
LECTORIUM ROSICRUCIANUM
Apartado 5611 BARCELONA

TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION DE "MUNDO DESCONOCIDO"

¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS REVISTAS!

cada seis números forman un tomo. Puede Ud. pedir el número de tapa de tomo que desee, ya que están numeradas.

Ya está a la venta la tapa del tomo X.



Pedidos: "Mundo Desconocido" - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21
Precio tapa por tomo 200 ptas. más gastos envío.

¡¡Nuevo Poster!!

Reproducción del bajorrelieve maya de la

Losa sepulcral de PALENQUE

que en opinión de numerosos investigadores
representa a un cosmonauta pilotando una astronave.



a todo color
Formato 90 x 50 cm.

P.V.P. 575 ptas. +
gastos de envío

Oferta a nuestros suscriptores:
450 ptas. + gastos de envío
Se ruega nos adjunten fotocopia
del carnet de
suscriptor cooperador.

Pedidos únicamente a: **MUNDO DESCONOCIDO SA**
Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21